

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»**

Одобрено
методическим советом
МБУ ДО ДТДМ
Протокол № ____ от ____ 2023 г.

Утверждаю
директор МБУ ДО ДТДМ
_____ Е.Э. Жихарцева

Сектор социально-гуманитарной направленности

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Аревик – интенсив»

Возрастная категория: 7 – 18 лет.

Срок реализации: 2 года

Разработчики: Алтипармагян А.С.,
Погосян М.А.,
педагоги дополнительного образования,
Понеделко Ю.Ф., методист

Ростов-на-Дону
2023 г.

Содержание

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	9
III. СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ	10
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	18
V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	22
VI. ПРИЛОЖЕНИЯ	25

I. Пояснительная записка.

*«Незапятнайже чистоты,
Кудабынишел, ниправилпуть,
Иеслиматьзабудешты -
армянскойречинезабудь».*

Сильва Капутикян

Важнейшей тенденцией последних десятилетий образовательного процесса в России становится внедрение поликультурного образования, которое будет способствовать, с одной стороны, этнической идентификации и формированию культурного самосознания воспитанников, а с другой стороны, препятствует их этнокультурной изоляции от других стран и народов. Важной социально-политической детерминантой развития поликультурного образования является интенсивное развитие интеграционных процессов как важной составной развития современного мира, а также стремление России и других стран интегрироваться в единое социально-культурное и образовательное пространство, сохранив при этом национальное многообразие.

Современный образовательный процесс осуществляется в условиях формирования гражданского общества, процесса регионализации, изменения в сфере занятости, перегруппировки спроса на рабочую силу, а также с учетом возрастания требований общества к качеству и конкурентоспособности человеческих ресурсов.

Человек в современном мире должен уметь творчески решать научные, производственные и общественные задачи, самостоятельно критически мыслить, вырабатывать и отстаивать свою точку зрения, уважая при этом мнение других людей, систематически и непрерывно пополнять свои знания путем самообразования.

Органическим ядром национально-гражданской идентичности призвано стать этнокультурное самосознание. Этническое самосознание может также проявляться в виде осознания субъектом своей этнической общности. Осознавая себя членом какой-нибудь этнической группы, человек легко адаптируется в социокультурном пространстве общества. Процесс формирования национального самосознания невозможен без овладения родным языком.

Право - изучать свой родной язык - на территории Российской Федерации закреплен в ряде нормативных законодательных документах: Конституции РФ (1993г.), Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012г.), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (от 29.05.2015 г).

Сегодня в системе государственного образования работает около 9 тысяч национальных школ, изучается уже более 80 языков народов России в различных образовательных учреждениях. Ростовская область является

историческим многонациональным регионом. На ее территории проживают представители более 150 национальностей, но не все они образовали свои национально-культурные общественные объединения. Всего в области действует 26 национально-культурных организаций, объединяющих представителей разных национальностей. Большинство из них ведет активную общественную деятельность, направленную на укрепление межнационального согласия на Донской земле. Они проводят дни национальных культур, национальные праздники и фестивали, участвуют в проведении научно-практических конференций, круглых столов, в заседаниях консультативного совета общественных объединений национальных групп при администрации области. При поддержке национально-культурных объединений в Ростовской области работают воскресные школы, курсы по изучению армянского, корейского, еврейского, грузинского, греческого языков, в которых могут обучаться все желающие.

Исторически сложилось, что армянская диаспора, проживающая на территории современного города Ростова-на-Дону, является самой большой по численности – около 42 тысяч человек. Образовательные услуги по изучению родного языка оказывают несколько образовательных организаций. Проанализировав образовательные программы, мы пришли к выводу, что все они направлены на овладение письменного армянского языка (чтением, письмом) и литературного наследия.

Однако, данные социологического опроса, Федерального исследовательского центра Южного научного центра Российской академии наук (2017г) показали, что донские армяне испытывают потребность в более глубоком знании своей культуры и традиций. Родители хотят воспитать детей в духе патриотизма и гордости за свой великий народ, имеющий пяти тысячелетнюю героическую историю, при этом сохранив многовековые традиции своего проживания на территории Российского государства, взаимодействуя с русским народом.

Актуальность предлагаемой программы интегративной программы клуба армянского языка «Аревик», обусловлена тем, что задачи современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам. Данная программа, которая направлена не только на овладение устным и письменным армянским языком, но и такими предметными модулями как история, география, литература, культура армянского народа.

Теоретическим основанием разработки данной программы является:

- теоретические положения о билингвальном образовании (В. Бутцкамм, У. У. Ламберт, Н. Мэш, Ч. Осгуд, М.Н. Певзнер, А.Г. Ширин и др.);
- теория поликультурного образования (В.П. Борисенков);
- положения о главенствующей роли деятельностного подхода (А.Н. Леонтьев) в языковом образовании;
- принципы социального взаимодействия в разновозрастных группах (Л.В. Байбородова).

Новизна программы заключается в ее практической значимости, позволяющей обучающимся применять полученные знания, умения и навыки, как в повседневном общении, так и при чтении учебной и художественной литературы на армянском языке. Образовательный аспект, данный программы тесно переплетается с воспитательными задачами – воспитание детей в духе патриотизма и гордости за свой великий народ.

Отличительной особенностью программы «Аревик» в том, что ее реализация предусматривает внедрение регионального компонента через изучение образовательного модуля «История донских армян», где представлены культурные традиции конструктивного межэтнического взаимодействия армянского и русского населения на территории Ростовской области. А также внедрение проектных технологий в образовательный процесс как средство активного овладения языком в неязыковой среде.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что соблюдены все требования, предъявляемые к организации образовательного процесса с разновозрастными группами. Как отмечают психологи, работа в разновозрастных группах имеет ряд особенностей: ведущую роль играет межвозрастное взаимодействие, связующим звеном которого выступает игровая или проектная деятельность. Организация такого образовательного процесса требует от педагогов знания специфики работы с разными возрастными группами и умения соотносить программные требования с индивидуальными особенностями

Направленность программы: социально-гуманитарная

Тип традиционная\очная.

Вид модифицированная

Уровень освоения базовый

Цель: Создание условий в системе учреждения дополнительного образования для социализации и идентичности личности в поликультурном пространстве посредством приобщения к духовному богатству национальной и межнациональной культуры.

Задачи:

обучающие:

- обеспечить получение специальных знаний образовательных модулей на основе интегрированного подхода (армянский язык, литература, география, история, культура);
- формировать интерес к изучению родного языка и литературы – как части общей истории армянского народа и мировой истории, к особенностям исторического и культурного развития;

развивающие:

- формировать познавательный интерес к традициям и культуре армянского народа;
- развивать коммуникативные способности воспитанников для осуществления межнациональной коммуникации;
- способствовать интеллектуальному росту и творческому развитию воспитанников;

- применять полученные знания для объяснения и оценки различных явлений и процессов;
- сформировать ключевые социальные компетентности, подготовиться к сознательному участию в гражданской жизни своего края.

воспитательные:

- воспитывать у детей любовь к истории и культуре родного народа;
- приобщить детей к культурным ценностям армянского народа; к традициям межэтнического взаимодействия русского и армянского народа;
- формировать мировоззренческие позиции личности на основе поликультурного подхода;
- содействовать повышению уровня национально-культурной идентичности воспитанников;
- воспитывать толерантность, гражданственность, культуру и нравственные качества личности;
- способствовать социальной интеграции успешной социализации и профессиональному самоопределению подростков.

Прогнозируемые результаты освоения программы обучающимися по уровням.

В ходе реализации программы воспитанники приобретают:

На предметном уровне: освоение программы по образовательным модулям «Армянский язык», «Литература», «География», «История», «Культура».

На метапредметном уровне освоения программы воспитанники:

- умеют получать знания из различных источников, планировать свою деятельность;
- координируют индивидуальную и совместную деятельность.
- приобретают опыт коллективного взаимодействия в разновозрастных группах.

На личностном уровне:

- развитие интересов обучающихся в области национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственных основ жизни человека и человечества, основ семейных, социальных, общественных явлений и традиций;
- сформирован познавательный интерес к традициям и культуре армянского народа, межэтнического взаимодействия русского и армянского народа, мировоззренческие позиции на основе поликультурного подхода, национально-культурной идентичности воспитанников;
- свободно устанавливают контакты в социальной группе разной направленности;
- владеют основами конструктивного взаимодействия и разными способами представления своего творческого продукта.

Объем и срок освоения программы:

Программа «Аревик-интенсив» рассчитана на два года обучения детей в разновозрастных группах (обусловлено особенностями набора: небольшие по численности группы одной возрастной категории).

Занятия проводятся два раза в неделю, общей продолжительностью в зависимости от года обучения. Организация образовательного процесса предполагает проведения групповых занятий, которые классифицируются как учебное занятие, проектная мастерская, экскурсии, круглые столы.

1 год обучения – **36 часов**

2 год обучения – **108 часов.**

Наполняемость группы: 12-15 обучающихся.

Тип занятий: учебные занятия, комбинированные, проектные мастерские, экскурсии, круглые столы.

Форма обучения: очная.

Виды занятий: групповые занятия, индивидуальные занятия.

Адресат программы: школьники возраста от 7 до 18 лет.

Программа рассчитана на разновозрастной состав.

Краткое описание возрастных психофизиологических особенностей детей, которым адресовано содержание программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программы «Аревик» является разноуровневой и предполагает создание педагогических условий для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую возрастным особенностям детей.

Возрастные особенности учащихся 7-9 лет: В младшем школьном возрасте преобладает непроизвольное внимание. Реакция на все новое, яркое необычно сильна в этом возрасте. Ребенок не умеет еще управлять своим вниманием и часто оказывается во власти внешних впечатлений. Все внимание направляется на отдельные, бросающиеся в глаза предметы или их признаки.

Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. Познавательная активность ребенка младшего школьного возрасте очень высокая. Ребенок стремится к знаниям. Он учится оперировать ими, представлять ситуации и при необходимости пытается найти выход из той или иной ситуации. Такое мышление называется наглядно-образным. Это основной вид мышления в данном возрасте.

Возрастные особенности учащихся 10-14 лет: Подросток может хорошо концентрировать внимание в значимой для него деятельности, способен управлять своим произвольным запоминанием. В подростковом возрасте память перестраивается, переходя от доминирования механического запоминания к смысловому. Этот возрастной период особенно плодотворен для развития абстрактного (словесно-логического) мышления.

Формы и средства контроля эффективности реализации программы.

Для определения результативности в программе используются следующие методы психолого-педагогической диагностики:

- собеседование;
- вопросник по программе;
- тесты;
- участие в конкурсах;
- педагогическая экспертиза.

Способы выявления результативности: диагностическая беседа, опрос, педагогическое наблюдение, участие в фестивалях, конкурсах, самооценка выполненной работы с помощью педагога, мониторинг результатов обучения ребенка.

Формы подведения итогов реализации программы:

Способами определения результативности программы являются: опрос, беседы, викторины, конкурсы.

Проверка указанных знаний, умений и навыков осуществляются в процессе:

- вводного контроля в форме беседы и фронтального опроса, в ходе которого выявляется уровень знаний ребенка.

- промежуточного контроля - в форме викторин, игровых конкурсов, конкурсов творческих.

- итогового контроля в форме итоговых викторин.

Целостность отслеживания педагогического мониторинга обеспечивает проведение педагогической экспертизы, которая проходит раз в три года и осуществляется экспертной группой, в состав которой входят: заведующий отделом, методист отдела, педагог-эксперт методического объединения, психолог.

Педагогическая экспертиза осуществляется по следующим направлениям:

1. Нормативные показатели: сохранность контингента, ведение документации, выполнение учебно-тематического плана.
2. Посещение открытых занятий, мероприятий.
3. Изучение документации диагностического портфеля.
4. Работа с дидактическим и методическим материалом педагога.
5. Беседы с воспитанниками и родителями.
6. Исследования степени удовлетворенности образовательным процессом.
7. Самоанализ деятельности педагога.

Диагностический инструментарий отслеживания результативности реализации программы «Аревик» (См приложение 4).

Обучающиеся, закончившие курс по краткосрочной программе «Аревик - интенсив» могут продолжить обучение по программе «Аревик».

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№	ТЕМА	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Диагностика	1	1	2
2.	Армянский язык	6	6	12
2.1.	Алфавит. Гласные. Согласные.	4	2	6
2.2.	Грамматика	2	2	4
2.3.	Пунктуация	-	2	2
3.	Фольклор	3	3	6
3.1.	Сказки	1	1	2
3.2.	Стихи	1	1	2
3.3.	Пословицы. Поговорки. Загадки.	1	1	2
4.	История армянского народа	3	3	6
4.1.	Армения. Исторические названия Армении	1	1	2
4.2.	История древней Армении	1	1	2
4.3.	История донских армян	1	1	2
5.	География Армении	2	2	4
5.1.	Армения на карте мира	1	1	2
5.2.	Ереван. Достопримечательности. Арарат.	1	1	2
6.	Культура	2	2	4
6.1.	Архитектура. Живопись	1	1	2
6.2.	Музыка. Религия	1	1	2
7.	Итоговое занятие. Диагностика	1	1	2
	Итого:	18	18	36

2 год обучения

№	ТЕМА	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие. Диагностика	1	1	2
2.	Армянский язык	16	26	36
2.1.	Алфавит	-	4	4
2.2.	Словообразование	3	3	6
2.3.	Морфология	4	4	8
2.4.	Синтаксис	6	6	6
2.5.	Чтение	3	9	12
3.	Литература	8	16	24
3.1	Выдающиеся лица армянской литературы. Литературная сокровищница армянского народа	8	16	24
4.	История Армении	6	6	12
4.1.	Происхождение армянского народа. Столицы Армении.	2	2	4

4.2.	Создание армянских букв. Месроп Маштоц.	2	2	4
4.3.	Разделение Армении. Восточная и Западная Армении	2	2	4
5.	История донских армян	6	6	12
5.1.	Армянское население Дона. Их традиции и обычаи.	2	2	4
5.2.	Известные лица донских армян	2	2	4
5.3.	3Армянские церкви Дона Сурб-Хач - музей русско-армянской дружбы	2	2	4
6.	География Армении	6	2	8
6.1.	Административные области и областные центры Армении	2	-	2
6.2.	Полезные ископаемые	2	-	2
6.3.	Сильнейшие землетрясения	2	2	4
7.	Культура	6	6	12
7.1.	Архитектура	2	2	4
7.2.	Музыка.	2	2	4
7.3.	Живопись	2	2	4
8.	Итоговое занятие. Диагностика	1	1	2
	Итого:	50	64	108

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

I. Раздел «Вводное занятие. Педагогическая диагностика» 2 часа (1\1)

Теория (1ч)

Задачи программы на первый год обучения.

Инструктаж о правилах поведения на занятиях и соблюдении правил безопасности.

Практика (1ч)

Игра на знакомство с учащимися.

Определение стартовых возможностей для освоения программы.

II. Раздел «Армянский язык» 12 часов (6\6)

2.1. Тема: «Алфавит. Гласные. Согласные» 6 часов (4\2)

Теория (4ч)

Общее представление об армянском алфавите.

Название букв алфавита, их последовательность, звуковые значения.

Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная роль звуков.

Практика (2ч)

Правильное произношение звуков и написание букв.

Упражнение в произношении и правописании двузвучных гласных в начале и середине слова.

Правописание специфических согласных.

Работа в тетрадях для прописи. Письмо букв. Письмо слов.

2.2. Тема: «Грамматика» 4 часа (2\2)

Теория (2ч)

Различие слова и слога как минимальной произносительной единицы.

Слогообразующая роль гласных звуков.

Знакомство с правилами переноса, сравнение с правилами в русском языке.

Связь слов в предложении.

Роль вспомогательного глагола в предложении.

Практика (2 ч)

Упражнения на перенос слов с одной строки на другую.

Составление слогов и слов, словосочетаний и предложений.

Упражнения на тему правописания гласных.

2.3. Тема: «Пунктуация» 2 часа (-\2)

Практика (2ч)

Пунктуация в армянском языке в сравнении с русским.

Употребление знаков препинания.

Упражнения с применением запятой, точки и др. Работа с текстом.

Игра «Казнить нельзя помиловать».

III. Раздел «Фольклор» 6 часов (3\3)

3.1. Тема: «Сказки» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Общее представление о сказке, о добре и зле.

Практика 1ч.

Чтение сказок армянских писателей, чтение по ролям.

Пересказ небольших сказок.

3.2. Тема: «Стихи» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Роль стихотворений в развитии речи.

Выразительное чтение стихов.

Логическое ударение.

Практика 1ч.

Осмысленное чтение стихотворения.

Разучивание наизусть маленьких произведений армянских поэтов.

3.3. Тема: «Пословицы. Поговорки. Загадки» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Значимая роль этого жанра в изучении армянского языка.

Развитие речи, правильное произношение звуков.

Практика 1ч.

Разучивание пословиц, поговорок.

Разучивание и разгадывание загадок.

IV. Раздел «История армянского народа» 6 часов (3\3)

4.1. Тема: «Армения. Исторические названия Армении» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Краткие сведения об исторической Армении, о разных ее названиях.

Тяжелое прошлое Армении.

Практика 1ч.

Беседа об Армении.

Ответы на вопросы.

Показ Армении на карте.

4.2. Тема: «История древней Армении» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Сведения о Западной и Восточной Армении.

Разделение Армении между Римом и Персией, между Персией и Византией

Практика 1ч.

Работа с энциклопедическим материалом. Составление таблицы «История Древней Армении».

4.3. Тема: «История донских армян» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Рассказ о переселении армян из Крыма на Дон.

Указы Екатерины II.

Иосиф Аргутинский - князь, предводитель армян России, основатель города Нахичеван.

Практика 1ч.

Демонстрация презентационных материалов.

Игра «Исторические пятнашки».

V. Раздел «География Армении» 4 часа (2\2)

5.1. Тема: «Армения на карте мира» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Расположение Армении на карте.

Крупные реки и озера.

Горы и горные вершины.

Города.

Практика 1ч.

Работа с контурными картами. Просмотр слайд-шоу.

5.2. Тема: «Ереван. Достопримечательности. Арарат» 6 часов (4\2)

Теория 1ч.

Краткое сведение о Матенадаране-хранилище армянских рукописей.

Арарат самая высокая гора Армении.

Сведения о Ноевом ковчеге.

Практика 1ч.

Демонстрация презентационных материалов.

Игра «Путешествие во времени».

VI. Раздел «Культура» 4 часа (2\2)

6.1. Тема: «Архитектура. Живопись» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Памятники архитектуры.

Хачкары.

Здания из армянского туфа.

Известные художники Армении (А. Коджоян, Т. Рослин, М. Аветисян, М. Сарьян)

Практика 1ч.

Просмотр учебного видеофильма.

6.2. Тема: «Музыка. Религия» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Знакомство с армянскими композиторами и их произведениями (Арам Хачатурян, Арно Бабаджанян, Комитас).

Беседа о религии в Армении.

Принятие христианства в Армении (301г).

Практика 1ч.

Прослушивание музыкальных композиций. Игра «Угадай мелодию».

Просмотр фильма «Христианская Армения».

VII. Раздел «Итоговое занятие. Педагогическая диагностика» 2 часа (1\1)

Практика (1ч)

Педагогическая диагностика. Определение уровня освоения программы обучающимися.

Практика (1ч)

Подведение итогов за учебный год. Проведение игры-конкурса.

2 год обучения

I. Раздел «Вводное занятие. Педагогическая диагностика» 2 часа (1\1)

Теория 1ч.

Задачи программы на второй год обучения.

Инструктаж о правилах поведения на занятиях и соблюдении правил безопасности.

Практика 1ч.

Беседа. Игра. Диагностика.

II. Раздел «Армянский язык» 36 часов (16\26)

2.1. Тема: «Алфавит» 4 часа (-\4)

Практика 4ч.

Повторение алфавита, правильное произношение и правописание.

Упражнения. Игра.

2.2. Тема: «Словообразование» 6 часов (3\3)

Теория (3ч)

Образование сложных слов.

Соединительное гласное.

Суффиксы и образование производных слов.

Префиксы, образующие производные слова.

Практика (6б)

Упражнения по словообразованию.

2.3. Тема: «Морфология» 8 часов (4\4)

Теория (4ч)

Имя существительное.

Одушевленные и неодушевленные.

Число имен существительных.

Склонение.

Имя прилагательное.

Степени сравнения.

Глагол.

Спряжение глаголов.

Практика (4ч)

Упражнения по определению числа и падежа существительных.

Подбор прилагательных к именам существительным и составление словосочетаний.

Определение степени прилагательных. Определение числа, лица, времени глагола.

2.4. Тема: «Синтаксис» 6 часов (3\3)

Теория (3ч)

Конструкция предложения в армянском языке.

Простое предложение.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Главные и второстепенные члены предложения.

Сложное предложение.

Сочинительные и подчинительные союзы.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Практика (3ч)

Упражнения по разбору предложений.

Составления простых нераспространенных, простых распространенных, сложносочиненных, сложноподчиненных предложений.

2.4. Тема: «Чтение» 12 часов (3\9)

Теория (3ч)

Произведения армянских поэтов и писателей об Армении, о Ереване, о природе, об армянском языке.

Практика (9ч)

Выразительное чтение стихотворений.

Пересказ рассказов и сказок.

Четкие и полные ответы на вопросы.

III. Раздел «Литература» 24 часа (8\16)

3.1. Тема: «Выдающиеся представители армянской литературы» 47 часов (16\31)

Теория (8ч)

Знакомство с жизнью и творчеством Ов. Туманяна, Г. Агаяна, Ат. Хнкояна, С. Капутикян, Ов. Шираза и др. поэтов и писателей.

Практика (16ч)

Разучивание стихотворений, выразительное чтение стихов, осознанное чтение текстов, перевод и пересказ. Конкурс на лучшего чтеца армянской поэзии. Рифмование армянских слов. Викторина «Стихотворные формы». Чтение переводческой литературы Соотнесение смысловых единиц армянского и русского языка.

«Легенды и баллады Ов. Туманяна»:

Пес и кот. *Пер. С. Маршак*

Злосчастные купцы. *Пер. В. Звягинцева*

Ахтамар. *Пер. К. Бальмонт (also in Armenian)*

Проклятая невестка. *Пер. А. Гатов*

Погос-Петрос. *Пер. Вяч. Иванов* и рыбке

Орел и дуб. *Пер. В. Звягинцева*

Г. Агаян перевод "Сказка о рыбаке " А.С. Пушкин

Ат.Хнкоян«Собрание мышей».

Ов. Шираз«Цикл стихов о Родине».

IV. Раздел «История Армении» 12 часов (6\6)

4.1. Тема: «Происхождение армянского народа» 4 часа (2\2)

Теория (2 ч)

Общее представление об истоках армянского народа.

Первое армянское государство Айаса.

Столицы Армении.

Практика (2 ч)

Игра «Юный картограф». Работа с путеводителем.

Предводитель армян Айк.

Составление исторического древа «Предки армянского народа».

4.2. Тема: «Создание армянских букв. Месроп Маштоц» 4 часа (2\2)

Теория (2 ч)

Жизнь и деятельность Месропа Маштоца.

Рассказ о том, как необходимо было создать армянские буквы, об огромной роли армянского алфавита в жизни армянского народа.

Практика (2 ч)

Игра «Таинственные записки из древности». Просмотр презентационного ролика «Личность в истории». Викторина «Армянский алфавит»

4.3. Тема: «Разделение Армении. Восточная и Западная Армении» 4 часа (2\2)

Теория (2 ч)

Рассказ о тяжелой жизни армян под господством чужеземцев.

I Разделение Армении между Римом и Персией (387г).

II Разделение Армении между Персией и Византией (591г).

Практика (2ч)

Составление схематических таблиц по теме.

Тест «Разделение Армении».

V. Раздел «История Донских армян» 12 часов (6\6)

5.1. Тема: «Армянское население Дона. Их обычаи и традиции» 4 часа (2\2)

Теория (2 ч)

Общие сведения о донских армян, их быте, обычаях и традициях.

Практика(2ч)

Посещение музея в с. Чалтырь.

5.2. Тема: «Известные лица донских армян» 4 часа (2\2)

Теория (2ч)

Рассказ о людях, которые принимали огромное участие в судьбе донских армян (Иосиф Аргутинский, Микаел Налбандян, Мартирос Сарьян, Мариета Шагинян...).

Практика (2 ч)

Встреча с современными представителями армянской общины. Диалоговая площадка «Исторические традиции жизнедеятельности армянского и русского народа».

5.3. Тема: «Армянские церкви Дона. Музей русско-армянской дружбы Сурб-Хач» 4 часа (2\2)

Теория (2ч)

Рассказы о церквях Дона.

Показ картин с изображениями церквей.

Практика (2 ч)

Посещение церкви Сурб-Хач.

VI. Раздел «География Армении» 8 часов (6\2)

6.1. Тема: «Административные области и областные центры Армении» 2 часа (2\1)

Теория (2ч)

Знакомство с картой Армении.

Поиск на карте областей и областных центров.

6.2. Тема: «Полезные ископаемые» 2 часа (2\1)

Теория (2ч).

Богатства армянских недр (золото, железо, медь, молибден, ртуть, туф, базальт...).

Работа с географической картой Армении. Игра «Юный картограф: полезные ископаемые Армении».

6.3. Тема: «Сильнейшие землетрясения» 4 часа (2\2)

Теория (2ч)

Общее сведение о землетрясениях.

Сильнейшие землетрясения в Армении.

Их последствия.

Практика (2ч)

Поиск на карте Армении мест, где чаще повторялись землетрясения.

Сильнейшие землетрясения в Армении (1679г-Гарни, 1840г-Акори, 1319г-Ани, 1988г-Спитак).

VII. Раздел «Культура» 12 часов (6\6)

7.1. Тема: «Архитектура» 4 часа (2\2)

Теория (2ч).

Исторические памятники архитектуры (Гарни, Гегард).

Матенадаран (хранилище древних армянских рукописей).

Хачкары (крест-камень).

Практика (2ч)

Слайд-шоу с достопримечательностями Армении.

7.2. Тема: «Музыка» 4 часа (2\2)

Теория (2ч)

Общее представление об армянских музыкальных инструментах.

Дудук.

Практика (2ч)

Прослушивание дудука в исполнении Дж. Гаспаряна.

Песни армянских ашугов (композиторов), гусанов (Саят- Нова, г. Шерам, г.

Аваси, г. Ашот...).

7.3. Тема: «Живопись» 4 часа (2\2)

Теория (2ч)

Знакомство с произведениями армянских художников.

Жизнь и деятельность Тороса Рослина.

Практика (2ч)

Показ работ армянских художников.

VIII. Раздел «Итоговое занятие. Педагогическая диагностика» 2 часа (1\1)

Практика (1ч)

Педагогическая диагностика. Определение уровня освоения программы обучающимися.

Практика (1ч)

Подведение итогов за учебный год. Проведение игры-конкурса.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Организация педагогического процесса в разновозрастных группах требует от педагога развитого умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. В целях рационального построения учебного занятия, надо

определить состав группы, выделить две-три подгруппы и в соответствии с ними дифференцировать образовательный процесс.

В разновозрастных группах рекомендуется ввести традиции начала и конца занятий, это позволит эмоционально настроить на образовательный процесс, сконцентрировать внимание воспитанников. Игровые технологии используются на каждом учебном занятии как связующий элемент при различных способах организации деятельности детей. Применение игровых технологий способствует установлению конструктивного взаимодействия между воспитанниками разной возрастной категории и между воспитанниками и педагогом.

В процессе работы в разновозрастной группе воспитанники в процессе освоения программы осуществляют и проживают разные социальные пробы, осваивают роли: «младшего-старшего», «ученика-наставника», «помощника-исполнителя», «ведущего-ведомого» и др. Задача педагога создать условия для освоения социальных ролей, активизировать

Способы организации деятельности детей разновозрастных групп в процессе учебного занятия зависят от программного материала и педагогических задач, которые на данном этапе решает педагог.

Таблица 1

Способы организации деятельности детей разновозрастных групп в процессе учебного занятия.

№	название способа организации	описание способа организации	педагогическая задача
1	Ступенчатое проведение учебного занятия	работа с малыми подгруппами, каждая группа попеременно включается в образовательный процесс, при этом чередуется самостоятельная работа с работой в триаде «воспитанник – педагог-воспитанники».	активизация мыслительной деятельности, работа с «зоной ближайшего развития», установление межличностной коммуникации по принципу «равный-равный»
2	Одновременная деятельность воспитанников	фронтальная работа на одном программном материале или на разном программном материале одного раздела, темы.	объяснение нового материала, организация сотрудничества «наставник-ученик», погружение в программный материал, работа с зоной «опережающего развития»
3	Совместная деятельность	работа над одним совместным проектом или творческим заданием	приобретения опыта коллективного взаимодействия в разновозрастных группах.
4	Индивидуальная деятельность воспитанников	работа по индивидуальным образовательным маршрутам или	создание условий для личностного, интеллектуального и творческого роста

			воспитанников, индивидуализация образовательного процесса
5	Комбинированный способ	применяются одновременно на одном занятии разные способы организации деятельности детей	дифференциация образовательного процесса по интересам детей

Проектная мастерская.

Цель проведения проектной мастерской это практическое овладение армянским языком. Представляет собой некую языковую практику в неязыковой среде через организацию проектной деятельностью. Овладение этим видом деятельности происходит по принципу «от простого к сложному», с постепенным наращиванием умений и навыков воспитанников. В программном содержании первого и второго года не выделен этот специальный раздел, так как у детей еще недостаточно наполнен «языковой портфель». Но воспитанники, в зависимости от состава группы могут осуществлять мини-проекты или участвовать в игровом проекте. Направление проектной деятельности определяет педагог, учитывая уровень языковой подготовки. В этот период проекты можно использовать и с целью установления конструктивного взаимодействия.

На третьем году обучения в программе обозначен специальный раздел, который называется «Проектная мастерская», обозначена тематика учебных проектов (она может быть изменена). Осваивая проектную деятельность, воспитанники овладевают надпредметным уровнем образовательной программы. В результате они умеют получать знания из различных источников, планировать свою деятельность, координировать индивидуальную и совместную деятельность, устанавливать контакты в социальной группе разной направленности, находить компромиссы в процессе конструктивного взаимодействия, представлять свой творческий продукт.

Данный вид деятельности помогает овладеть традициями армянского народа, развивает интерес к культуре родного народа, главным историческим событиям, познают обычаи и обряды на основе фольклорного материала.

Исторические экскурсии.

Экскурсии представляют собой особый вид образовательной деятельности. На экскурсиях дети знакомятся с различными историческими и социальными объектами. Экскурсии способствуют развитию наблюдательности, возникновению интереса к различным явлениям и событиям окружающего мира. Экскурсии способствуют развитию наблюдательности, возникновению интереса к истории.

Этапы подготовки экскурсии.

1. Определение цели и задачи экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы.
4. Ознакомление с экспозициями и фондами музеев.

5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
6. Составление маршрута экскурсии.
7. Подготовка текста экскурсии.
8. Комплектование "портфеля педагога".
9. Составление методической разработки.

Таблица 4

Диагностический инструментарий отслеживания результативности реализации программы «Аревик»

Программная задача	Методы или методика получения результатов	Координатор
обеспечить получение специальных знаний образовательных модулей на основе интегрированного подхода (армянский язык, литература, география, история, культура)	опросники тесты викторины	педагог
формировать познавательный интерес к традициям и культуре армянского народа	педагогическое наблюдение карта личностного роста беседа	педагог
развивать коммуникативные способности воспитанников для осуществления межнациональной коммуникации	психолого-педагогическая диагностика коммуникативные ситуации	психолог педагог
способствовать интеллектуальному росту и творческому развитию воспитанников	качественные и количественные показатели участия в конкурсах, олимпиадах, творческих проектах	педагог
воспитывать у детей любви к истории и культуре родного народа	методика И.П. Капустиной и М.И. Шиловой	педагог
приобщить детей к культурным ценностям армянского народа; к традициям межэтнического взаимодействия русского и армянского народа	коммуникативные ситуации педагогическое наблюдение беседа	педагог
формировать мировоззренческие позиции личности на основе поликультурного подхода	психолого-педагогическая диагностика, разработанная Психологической службой МБОУ ДОД ДТДМ	психолог
содействовать повышению уровня национально-культурной идентичности воспитанников	психолого-педагогическая диагностика, разработанная Психологической службой МБОУ ДОД ДТДМ	психолог
организовать проектную деятельность	педагогическое	педагог

для приобретения опыта коллективного взаимодействия в разновозрастных группах	наблюдение по карте позиционных проектных ролей	
---	---	--

Целостность отслеживания педагогического мониторинга обеспечивает проведение педагогической экспертизы, которая проходит раз в три года и осуществляется экспертной группой, в состав которой входят: заведующий отделом, методист отдела, педагог-эксперт методического объединения, психолог.

Педагогическая экспертиза осуществляется по следующим направлениям:

1. Нормативные показатели: сохранность контингента, ведение документации, выполнение учебно-тематического плана.
2. Посещение открытых занятий, мероприятий.
3. Изучение документации диагностического портфеля.
4. Работа с дидактическим и методическим материалом педагога.
5. Беседы с воспитанниками и родителями.
6. Исследования степени удовлетворенности образовательным процессом.
7. Самоанализ деятельности педагога.

Условия для реализации программы.

Для успешной реализации программы «Аревик» необходимы следующие условия:

- Светлый и просторный учебный кабинет
- Технические средства обучения - телевизор, магнитофон, видеоманитофон с набором дисков и кассет
- Шкафы для хранения аппаратуры, дидактического и методического материала
- Столы и стулья для воспитанников и педагога
- Доска
- Плакаты и портреты известных людей Армении
- Коллекция национальных костюмов (эскизы и репродукции).
- Книги и рабочие тетради.
- Стенд для информации о жизни объединения.
- Карта старой и новой Армении.

V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список использованной литературы:

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 24.03.2021) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ (редакция от 28.12.2016 г. № 465-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»).
3. Федеральный проект «Патриотическое воспитание на 2021-2024гг».
4. Национальный проект «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23.01.2021г. № 122-р «Об утверждении Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года.
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р об утверждении Концепции развития дополнительного образования до 2030 года;
7. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.
8. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».
11. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций». Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» Приложение № 1 к письму Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».
13. Методические рекомендации по оформлению и подготовке дополнительных общеобразовательных программ к прохождению процедуры независимой оценке качества для включения в реестр

сертифицированных программ, разработанными Региональным модельным центром, город Ростов-на-Дону, 2023 г.

14. Санитарные правила СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом России 18.12.2020, регистрационный № 61573).
15. Устав МБУ ДО ДТДМ.

Литература для педагога, родителей и учащихся:

1. В. Авакян, Б. Саруханян, Р. Пилипосян. Армянский язык. Часть 1. – Ереван, 1989.
2. А. Амирян, К. Торосян, М. Вирабян. Учебное пособие для учителей армянского языка начальных классов. - Ереван, 1999.
3. А. Гаспарян, И. Прошян. Арменоведение. - Ереван, 2005.
4. Д. Гюламирян. Методическое пособие к букварю «Зангак». - Ереван 2003.
5. Д. Ленг. Армяне. Народ Создатель. - М., 2005.
6. А.Патрик. Армянский костюм с древнейших времен до наших дней. Ереван, 1989.
7. Программа для 1-3 кл. на армянском языке «Армянский язык в неармянской школе».- Ереван, 1991.
8. Русско-армянский, армяно-русский словарь. Составитель Э. Клен. – Краснодар, 2005.
9. Шейранян. Армяно-русский и русско-армянский разговорник.- Ереван, 1997.
- М. Багдыков. Нахичеванские находки Ростов на Дону.-Издательство Ростовского университета, 1999г.
10. А Багданян. Из прошлого о переселение армян из Крыма на Дон.- Ростов- на –Дону, 2006г.
11. Н. Вирабян. Армянский язык в изображениях.- Ереван, 2002 г.
12. В Саргсян Краткий путеводитель азбуки.- Ереван ,2003 г.
13. Д. Гюламирян. Методика преподавания армянского языка.- Ереван,2002.
14. Д. Гюламирян. Родной язык.-Ереван -Луйс, 2001 г .
15. Д. Гюламирян. Грамматические задания и упражнения.-Ереван -Луйс, 2001 г .
16. Д.Гюламирян. Методические указания для 2 класса для неармянских школ Ереван 2003 г.
- Д Гюламирян Методические указания для 3 класса для неармянских школ.- Ереван ,2003 г.
- Д. Гюламирян. Пособие к учебнику «Моя первая книга для чтения» для неармянских школ.- Ереван, 2003 г.
17. А. Халатян. Армянский язык.-Ереван -Луйс,2000 г

18. Григорян Гюламирян. Литература. - Ереван – Луйс, 1991 г
19. В. Бархударян. История Армении. - Ереван-Луйс, 2002г
20. В. Бархударян. История Армении. - Ереван-Луйс, 2003г

VI. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение. 1

Лингвистические особенности формирования армянского языка.

Армянский язык принадлежит к восточной группе индоевропейских языков. Он представляет самостоятельную ветвь в системе этих языков. Сведения о существовании армянского языка на территории Армении восходят к глубокой древности. Греческий географ I века до н. з. Страбон свидетельствует, что в начале II века до н. э., когда армянский князь Арташес объединил Армению в единое государство, на всей территории исторической Армении жители были «одноязычными».

Однако данные армянских диалектов дают основание предполагать, это было до нашей эры. Бытовал он в пределах исторической Малой Армении, откуда, с начала I тысячелетия до нашей эры, началось проникновение армянского языка в пределы исторической Армении и оформление его системы на месте. Армянский язык стал письменным языком в конце IV столетия нашей эры, и в первой половине V века армянская литература насчитывала более 40 литературных произведений, главным образом, переводных. Эти произведения написаны на древнеармянском языке, называемом грабар. Этот древний письменный язык по своим структурным особенностям имеет большое сходство с древними индоевропейскими языками: санскритом (древнеиндийским языком), латинским, греческим, древнеславянским, древнегерманским и др., отличаясь от них завершенностью своей флективной лингвистической системы.

В древнеармянском языке сохранились основы грамматического строя предполагаемого индоевропейского праязыка. Грамматическая структура грабара является следующей ступенью развития индоевропейской морфологической системы, развившейся в новую морфологическую систему по линии всех древних индоевропейских языков, а в грабаре — ушедшей дальше, чем во всех других языках.

Древнеармянский язык структурно представляет классический тип флективного индоевропейского языка. В звуковой системе древнеармянский язык, по закону первого передвижения, создал консонантизм с тремя рядами взрывных согласных: чистых звонких, чистых глухих, глухих придыхательных. Однако диалекты армянского языка в большинстве произвели это передвижение лишь частично по другим закономерностям. Диалекты Малой Армении сохранили индоевропейский консонантизм, производя лишь передвижение глухих в ряд глухих придыхательных. Значительная часть армянских диалектов сохранила присущие индоевропейскому языку-основе звонкие придыхательные, сохранившиеся лишь в индийских языках, и чистые звонкие, сохранившиеся в латинском,

греческом, славянском языках. Это значит: в звуковой системе многие армянские диалекты сохранили верность индоевропейскому состоянию в большей степени, чем древнеармянский язык.

Однако морфологическая система диалектов, как и литературных языков (точнее — двух вариантов современного армянского литературного языка), подверглась дальнейшему развитию и составила тип языка с переразложившейся индоевропейской основой, как в славянских языках.

В глагольной системе диалектов, как и современных армянских литературных языков, синтетические формы отчасти заменились аналитическими формами с использованием причастных и деепричастных форм в сочетании с формами вспомогательного глагола. Таким образом, в отношении грамматики армянский язык отражает, последовательную историю развития индоевропейских языков от флективного состояния к агглютинативному и может служить самым интересным объектом для исследовательских работ по общему языкознанию. В армянском языке отражены разные ступени развития других индоевропейских языков. Словарный состав армянского языка очень богат.

В древнеармянском языке имеются 11 тысяч корней (около 800 корней сохранилось от индоевропейского праязыка). Они и составляют основной словарный фонд армянского языка. Армянский язык имеет значительное количество словарных заимствований, из хеттского, ассирийского, фригийского, сирийского, персидского, греческого, арабского, кавказских, тюркских языков.

Особенно значительны заимствования из персидского языка. Однако, все эти заимствования освоены армянским языком настолько основательно, что не отличаются от исконных армянских слов. В последние столетия, особенно в советский период истории армянского народа, армянский язык "заимствует" некоторое количество русских слов и терминов и иностранных терминов через русский язык. На древнеармянском языке имеются более 200 литературных памятников, в том числе по истории, по астрономии, ботанике, грамматике, химии, медицине и т. д. Древнеармянская литература особенно богата историческими произведениями.

Охват авторами истории древних народов настолько широк, что из армянских источников можно черпать богатые сведения по истории, быту и нравам народов Ближнего Востока, Кавказа, Византии, России, Средней Азии, Индии и даже части народов Африки, и они, таким образом, становятся ценными источниками для исследовательской работы, а армянский язык средством для таких исследований.

Следующим этапом развития армянского языка является среднеармянский язык, возникший в X веке и просуществовавший рядом с грабаром примерно до XVI в. С XVI возникает и развивается язык, "называемый ашхарабаром (новоармянский). Грабаром же продолжают пользоваться в качестве культового языка, языка церкви, а также науки. В XIX веке на базе ашхарабара развивается армянский национальный литературный язык. В настоящее время армянский язык представлен двумя

ветвями литературного языка: восточно-армянским и западно-армянским. Восточно армянский литературный язык является литературным языком всех армян, населяющих страны СНГ, Иран и Индию.

Западно армянский язык используется в качестве литературного языка армян, разбросанных по всему миру за исключением вышеупомянутых Ирана и Индии. Армянский язык представлен также многими диалектами. Расхождения между восточной и западной ветвями литературного армянского языка незначительны: говорящие на этих литературных языках свободно понимают друг друга. Данный программа изложение структуры восточно-армянской ветви литературного языка, который является государственным языком Армении.