

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»
(МБУ ДО ДТДМ)

Принято
на педагогическом совете
МБУ ДО ДТДМ
протокол №3
от «30» декабря 2025г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО ДТДМ
Н.А. Яковенко
приказ №1116
от «30» декабря 2025г.



Положение
о секторе художественной направленности 2
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования города Ростова-на-Дону
«Дворец творчества детей и молодежи»

г.Ростов-на-Дону
2025г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует деятельность структурного подразделения – сектора художественной направленности 2 (далее - Сектор) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи» (далее – МБУ ДО ДТДМ).

1.2. В своей деятельности Сектор руководствуется:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Областным законом Ростовской области от 14.11.2013г №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. №678-р;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. №629;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом МБУ ДО ДТДМ и другими локальными актами учреждения;
- Настоящим Положением.

1.3. Сектор создается и ликвидируется по приказу директора МБУ ДО ДТДМ.

1.4. Контроль за деятельностью Сектора осуществляется администрацией МБУ ДО ДТДМ.

2. Цели и задачи деятельности Сектора

2.1. Целями деятельности Сектора являются:

- предоставление дополнительных образовательных услуг художественной направленности по муниципальному заданию и социальным сертификатам;
- обеспечение разностороннего и полноценного развития личности обучающихся, удовлетворение их разнообразных интересов и склонностей, формирование общечеловеческих и гражданских ценностей.

2.2. Достижение цели связано с решением следующих задач:

- обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности с учетом развития науки, культуры и социальной сферы;
- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по социальным сертификатам;
- совершенствование содержания образовательной деятельности, разработка и реализация инновационных форм и методов работы;
- создание системы работы по предоставлению обучающимся равных возможностей для самореализации и самоутверждения в разнообразных видах

- художественной деятельности;
- развитие социальной активности обучающихся через активизацию конкурсной и концертной деятельности;
- организация содержательного досуга обучающихся, профилактика асоциального поведения детей;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья.

3. Управление и штатная численность Сектора

3.1. Текущее руководство деятельностью осуществляет работник Сектора на основании приказа директора учреждения о делегировании полномочий.

3.2. Руководитель Сектора:

- осуществляет свою деятельность в соответствии с должностной инструкцией, утвержденной директором учреждения;
- планирует, организует и контролирует учебно-воспитательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы Сектора;
- готовит проекты приказов по своему структурному подразделению, дает указания в пределах своих полномочий, обязательные для всех сотрудников сектора художественной направленности;
- обеспечивает работников Сектора информацией нормативно-правового характера, в том числе доводит до сведения своих работников распорядительные документы и иные локальные нормативные акты МБУ ДО ДТДМ;
- осуществляет разработку должностных инструкций работников Сектора, распределение обязанностей между работниками Сектора на основании должностных инструкций.

3.3. Сектор формируется в соответствии со структурой учебной деятельности и может изменяться в связи с производственной необходимостью, спецификой деятельности и объемом выполняемой работы.

3.4. В зависимости от содержания и основных направлений деятельности в Секторе предусматриваются следующие должности:

- старший методист;
- методист;
- педагог-организатор;
- педагог дополнительного образования;
- концертмейстер.

4. Основные функции и направления деятельности Сектора

4.1. Сектор художественной направленности в реализации своих функций стремится повысить эффективность образовательного и воспитательного процессов МБУ ДО ДТДМ.

4.2. Сектор выполняет следующие функции:

- оказывает образовательные, досуговые виды услуг в соответствии с интересами и потребностями обучающихся;

- реализует в совместной учебной, творческой, культурно-досуговой деятельности обучающихся и педагогических работников воспитательные задачи, вытекающие из деятельности учреждения;
- определяет формы, методы и средства обучения с учётом специфики образовательной области.

4.3. Основные направления деятельности Сектора:

4.3.1. Аналитико-проектировочная, разработка и адаптация дополнительных общеобразовательных программ по следующим направлениям:

- вокал (академический, эстрадный, джазовый, народный, фольклорный);
- хореография (эстрадные, народные, классические, балльные, спортивные танцы);
- театральное искусство.

4.3.2. Учебно-педагогическая:

- организация и проведение образовательного процесса в соответствии с утверждённым планом работы Сектора;
- организация консультативной деятельности для педагогов и обучающихся.

4.3.3. Методическая:

Организация работы творческих объединений Сектора по направлениям деятельности. Повышение мотивации педагогов к участию в профессиональных конкурсах. Оказание методической помощи педагогам на теоретическом и практическом этапах аттестации. Привлечение педагогов к участию в инновационной, экспериментальной деятельности.

4.3.4. Информационно-коммуникативная:

Создание информационного пространства для реализации творческого потенциала обучающихся и педагогов.

5. Содержание и формы деятельности Сектора

5.1. Образовательно-воспитательная деятельность Сектора осуществляется в соответствии с планом работы Учреждения, планом работы Сектора, планом работы методического и художественного советов, календарными планами.

5.2. Педагогическая деятельность Сектора направлена на развитие детей в области музыкального, хореографического, театрального и вокального искусств, что способствует воспитанию творческой личности и получению обучающимися основ будущего профессионального образования.

5.3. Для осуществления педагогической деятельности Сектор разрабатывает и реализует дополнительные общеобразовательные программы по муниципальному заданию и социальным сертификатам. При разработке и реализации программ, педагоги Сектора изучают и внедряют новые технологии, распространяют лучший практический опыт работы, применяя в своей деятельности разнообразные виды, формы и методы работы.

5.4. Определение уровня образования детей в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы проходит в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, входной, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУ ДО ДТДМ, которое устанавливает порядок и формы проведения, систему

оценки, оформление и анализ результатов.

5.5. Обучающиеся Сектора принимают участия в концертных программах, конкурсах, фестивалях разного уровня: муниципального, регионального, всероссийского, международного.

5.6. Педагоги Сектора периодически повышают свою квалификацию, обучаясь на курсах повышения квалификации, участвуя в работе семинаров, творческих мастерских, профессиональных конкурсах, методических объединений.

5.7. В секторе ведется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

6. Права и ответственность

6.1. Права и обязанности руководителя Сектора, педагогических работников определяются правилами внутреннего трудового распорядка МБУ ДО ДТДМ и должностными инструкциями.

6.2. Педагогические работники Сектора имеют право:

- участие в управлении учреждением в порядке, определяемом Уставом МБУ ДО ДТДМ;
- свободу выбора и использования методик обучения и воспитания, учебных пособий, методов оценки знаний, умений обучающихся;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, концертных программах, смотрах, фестивалях и т.п.;
- на повышение квалификации с целью подтверждения профессиональной компетенции.

6.3. Руководитель Сектора несет ответственность за:

- результаты деятельности и качественное выполнение задач, поставленных перед Сектором в соответствии с должностными обязанностями и Уставом МБУ ДО ДТДМ.

6.4. Педагоги дополнительного образования Сектора несут ответственность за:

- комплектование объединений обучающимися;
- выполнение дополнительных общеобразовательных программ и качество предоставляемой образовательной услуги по муниципальному заданию и социальным сертификатам в соответствии с должностными обязанностями и Уставом МБУ ДО ДТДМ;
- соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенического режима во время учебно-воспитательного процесса.

7. Взаимодействие и сотрудничество

7.1. В интересах надлежащего осуществления своей деятельности Сектор организует взаимодействие с другими структурными подразделениями и должностными лицами МБУ ДО ДТДМ, а в необходимых случаях - сторонними организациями (учреждениями).

8. Делопроизводство

8.1. Сектор функционирует в соответствии с документацией МБУ ДО ДТДМ.

8.2. Деятельность Сектора и его работников регламентируется следующей документацией:

- Положение о секторе художественной направленности МБУ ДО ДТДМ;
- приказы, распоряжения директора МБУ ДО ДТДМ;
- перспективный план работы на учебный год;
- учебный план;
- график работы методистов, педагогов-организаторов и других работников Сектора;
- расписание занятий на учебный год;
- должностные инструкции;
- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- списки детей объединений Сектора по годам обучения;
- журналы учета работы объединения в системе дополнительного образования детей;
- таблицы учета рабочего времени работников;
- дополнительные общеобразовательные программы по муниципальному заданию и социальным сертификатам;
- отчеты, анализы работы о деятельности Сектора.

8.3. Ответственность за документационное обеспечение деятельности Сектора несет руководитель сектора художественной направленности.

9. Заключительные положения

9.1. Настоящее Положение принимается педагогическим Советом МБУ ДО ДТДМ и вступает в силу с момента его утверждения приказом директора учреждения.

Изменения, вносимые в Положение, вступают в силу в том же порядке.

9.2. После утверждения Положения или изменений внесенных в него, текст размещается на официальном сайте учреждения.