

**Аннотации к дополнительным общеобразовательным программам МБУ ДО ДТДМ
в соответствии с Приложением № 1 к ЛИЦЕНЗИИ на право ведения образовательной деятельности от 14 декабря 2010 г.
регистрационный № 1084 Серия 61 № 000090**

Основные и дополнительные общеобразовательные программы			
№ п/п	Направленность (наименование) образовательной программы	Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе	нормативный срок освоения
Программы военно-патриотической направленности			
1.	Положение о несении службы на Посту № 1 у Вечного огня Славы	<p>Направление деятельности - несение Почетного караула на Посту № 1 у Вечного Огня Славы мемориального комплекса «Памяти павших» в сквере имени М.М. Фрунзе - символ памяти жителей города Ростова-на-Дону о героях, павших в боях за освобождение родного города от немецко-фашистских оккупантов, символ признательности нынешнего и будущего поколений - поколению, спасшему нашу Родину и народ от порабощения.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – базовый.</p> <p>Отличительные особенности программы – каждый год на Посту № 1 несут службу около 2000 юношей и девушек общеобразовательных учреждений города Ростова-на-Дону. Пост № 1 у Вечного Огня Славы помогает сегодняшним подросткам глубже осознать величие подвига поколения наших отцов и дедов, спасших Родину и весь мир от фашистской чумы.</p> <p>Отряд состоит из двух равнозначных караулов (караул № 1, караул № 2) по 25 человек в каждом. В состав каждого караула входят: начальник караула - 1 чел.; помощник начальника караула - 1 чел.; разводящие - 2 чел.; часовые Поста № 1 у Вечного Огня Славы - 8 чел. (4 смены X 2 часовых в смене); часовые поста № 2 у Боевого Знамени - 2 чел. (2 смены X 1 часовой в смене); патрульные на мемориальном комплексе - 8 чел. (4 смены X 2 патрульных в смене); часовые поста № 3 у входа в караульное помещение - 2 чел. (2 смены по 1 человеку); - дежурный связист - 1 чел.</p> <p>В командный состав караула входят: начальник караула, помощник начальника караула, разводящие.</p> <p>Цель – создание условий для военно-патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности личности юнармейцев.</p> <p>Адресат программы: почетным караулом называется юнармейский отряд, сформированный из числа учащихся 9-11 классов*, достигших 15 лет, одного муниципального общеобразовательного учреждения.</p> <p>Условия набора в объединение: почетный караул формируется на добровольной основе из учащихся общеобразовательных учреждений города Ростова-на-Дону, достигших высоких показателей в учебе, общественно - полезной деятельности, спорте, дисциплинированных, не имеющих нареканий, взысканий, имеющих хорошую строевую подготовку, соблюдающих требования настоящего положения.</p> <p>Регламент несения службы на Посту № 1: Служба Почетного караула регламентируется настоящим Положением, распорядком дня, планом недели с учетом требований Уставов Вооруженных сил РФ.</p> <p>Общая продолжительность ежедневного несения службы общеобразовательным учреждением составляет 6 часов.</p> <p>Итоговая оценка караулу и отряду переводится в баллы, умножается на коэффициент 100 и дополняется результатом</p>	1 год

		<p>штрафных санкций по другим элементам, возникающим в ходе несения службы Почетным караулом и не вошедших в вышеперечисленный перечень.</p> <p>Общие результаты несения службы заносятся в «Лист оценки несения Почетного караула на Посту № 1 общеобразовательными учреждениями района» и направляются в районный отдел образования в течение 3-х дней после завершения караульной службы общеобразовательными учреждениями района.</p>	
2.	«Верные сыны Отчизны»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Верные сыны Отчизны» призвана содействовать утверждению в сознании и чувствах обучающихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений; воспитанию уважения к культурному и историческому наследию Отечества, его традициям, защитникам; формированию мотивации и готовности воспитанников к защите своей Родины.</p> <p>Программа предполагает освоение обучающимися знаний правовых основ военной службы, основ безопасности жизнедеятельности, а также участие в военизированных эстафетах, соревнованиях военно-технического и спортивно-технического профиля, тактических играх на местности, что обеспечивает физическое развитие и укрепление здоровья воспитанников, их военно-профессиональную ориентацию.</p> <p>Вид программы - модифицированная. Уровень программы углубленный.</p> <p>Цель программы: воспитание высоконравственных молодых людей, преданных идее патриотического служения Отечеству, готовых к выполнению конституционных обязанностей по его защите.</p> <p>Программа адресована учащимся 10-17 лет.</p> <p>Первый год обучения – 144 часа (4 часа в неделю).</p> <p>Второй год обучения – 216 часов (6 часов в неделю).</p> <p>Третий год обучения – 324 часов (9 часов в неделю)</p> <p>Форма реализации – групповые занятия: лекция, рассказ, беседа, практические занятия, уроки мужества, тематические праздники, викторины, экскурсионные занятия в воинские части, музеи города и ДТДМ, интегрированные занятия.</p> <p>Формы подведения итогов освоения программы: военизированные эстафеты, тактические игры на местности, соревнования и конкурсы по программам «Школа безопасности», «ЮИД», спартакиады для учащихся разных возрастов, в т.ч. для призывников, с выполнением нормативов основ военной службы, гражданской обороны, физической подготовки.</p>	3 года
3.	«Поисковики-исследователи»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Поисковики-исследователи» предполагает нравственное и физическое развитие детей, выполняет оздоровительную функцию и функцию социальной адаптации в обществе.</p> <p>Направленность программы – социально-педагогическая</p> <p>Вид программы – модифицированная</p> <p>Уровень программы – 1 год обучения - ознакомительный, 2, 3 - базовый.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития личности, обладающей качествами гражданина - патриота Родины, и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.</p> <p>Программа рассчитана на детей 12-18 лет. 1 год обучения – 144 часа в год (4 часа в неделю). 2-й и последующие годы обучения - 216 часов в год (6 часов в неделю).</p> <p>Форма организации образовательного процесса – групповая.</p> <p>Отличительными особенностями программы являются ее разноуровневость, преемственность, интегративность, применение инновационных технологий, практической ориентированности и творческой направленности. Программа рассчитана на широкий круг обучающихся.</p> <p>Применяются такие формы работы как организация походов, праздников, летних лагерей, чаепитий и других видов</p>	3 года

		<p>активного отдыха и совместного общения, что позволяет в неформальной обстановке лучше объяснить смысл и тонкости изучаемого предмета.</p> <p>В качестве формы подведения итогов реализации программы предлагается участие в соревнованиях, в учебно-исследовательских конференциях, конкурсах.</p>	
4.	<p>«Стендовое авиасудомоделирование. Компьютерное обучение. Управление боевой техникой»</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Стендовое авиа-судомоделирование. Компьютерное обучение. Управление боевой техникой» имеет социально-педагогическую направленность, предполагает теоретические и практические занятия. В теоретической части ребята знакомятся с историей развития авиации и современности. В практической – дети своими руками изготавливают копии самолётов прошлых лет, современные модели боевых самолётов и вертолётов с точным расположением оборудования и вооружения, знаков и надписей на летательных аппаратах.</p> <p>Особое место при изучении специальных дисциплин занимают компьютерные игры, где можно детям дать представление о таких сложнейших элементах полёта как взлёт, посадка, боевое маневрирование, перехваты воздушных целей и уничтожение условного противника современными средствами поражения, ведение воздушной разведки, выполнению высшего пилотажа, обучить действию в аварийной ситуации и катапультированию.</p> <p>На первом и втором году обучения программа знакомит детей с первоначальными знаниями и навыками, необходимых для работы по изготовлению и запуску несложных летающих моделей. На занятиях дети знакомятся с первоначальными сведениями по теории полёта, истории авиации, приобретают трудовые умения. На третьем году обучения обучающиеся приобретают знания по авиационной и модельной технике, по основам аэродинамики и методике проведения несложных технических расчётов.</p> <p>Программа предназначена для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста (возраст от 10-14 лет). 1 год - 144 ч. 2 год – 216 ч. 3 год - 288 ч.</p> <p>Режим занятий 1год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 год обучения – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа; 3 год обучения – 8 часов в неделю: 4 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые.</p> <p>Формы подведения итогов – практическая работа и соревнования. Ребята закрепляют и углубляют теоретические знания, формируют соответствующие навыки, упражняются в запуске моделей, учатся управлять ими, соревнуются между собой.</p>	3 года
5.	<p>«Стендовое моделирование военноисторических событий»</p>	<p>«Стендовое моделирование военно-исторических событий» является видом деятельности, обеспечивающим возможность ощутить историю в масштабе и объёме. Программа имеет социально-педагогическую направленность. Выразительность миниатюры, несравнима ни с каким другим видом искусства. В ней сочетаются цвет и объем. Объёмность миниатюры даёт ей возможность легко конкурировать с компьютерными играми. Возможно объединение нескольких фигур в сюжетную композицию.</p> <p>Вид программы – модифицированная, уровень программы - ознакомительный, базовый.</p> <p>Работа с миниатюрой требует особого языка, который способен передавать информацию проще, чем литературное произведение. Стендовое моделирование военно-исторических событий является совершенно новым и перспективным направлением дополнительного образования воспитанников.</p> <p>Цель: Развитие и реализация интеллектуального и творческого потенциала воспитанников в процессе коллективной творческой деятельности по стендовому моделированию военно-исторических событий.</p> <p>Адресат программы - подростки и старшие школьники 6-11 классов.</p>	3 года

		<p>Срок реализации: первый год обучения - 144 часа (4 часа в неделю); второй - 216 часов (6 часов в неделю); третий - 216 часов (6 часов в неделю). Формы организации образовательного процесса – групповая. Формы промежуточного и итогового контроля промежуточный – декабрь, итоговый- май. Для диагностики качества обучения используется метод педагогического наблюдения, проводятся мероприятия промежуточной аттестации, предусматривающие участие в защитах: презентациях, конкурсах и выставках проектов, военно-исторических реконструкциях.</p>	
6.	«Защитники морских рубежей»	<p>Программа «Защитники морских рубежей» предусматривает активное объединение молодежи г. Ростова-на-Дону, создание условий духовно-нравственного и патриотического воспитания на славных флотских традициях, развития интереса и уважения к героическому прошлому Российского Флота и к флотскому делу, к приобретению знаний, навыков и умений этого дела; военно-профессиональную ориентацию подростков (в первую очередь - к службе в подшефных воинских частях Черноморского Флота Российской Федерации); профессиональную ориентацию на гражданском флоте; формирование у молодежи активной жизненной позиции через участие в позитивной общественной деятельности; пропаганда здорового образа жизни; реализация интеллектуального, творческого, технического и научного потенциала флотской молодежи г. Ростова-на-Дону в выполнении национальной морской политики на Дону, в Азово-Черноморском бассейне. Вид программы - модифицированная Программа предназначена для работы с обучающимися 12-17 лет. Первый год обучения - 144 часа (4 часа в неделю); второй - 216 часов (6 часов в неделю); третий - 216 часов (6 часов в неделю). В программе предусмотрены комплексные занятия в целях общей и специальной подготовки учащихся. При проведении кругового занятия воспитанники равномерно (по учебным группам) распределяются на рабочих местах. Основными формами промежуточного контроля являются: зачеты по изучаемым темам, соревнования, викторины, тестирования. Срок проведения промежуточного и итогового контроля - сентябрь, декабрь-февраль, май.</p>	3 года
7.	«Нам крылья Родина дала»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Нам крылья Родина дала» направлена на изучение истории авиации и космонавтики, устройства летательных аппаратов и их оборудование, основ теории полета, самолетовождение, основ стрелковой и строевой подготовки, физической подготовки. В процессе реализации программы используются разнообразные, вариативные формы работы с обучающимися: тематические кинолектории и викторины, уроки мужества, выездные экскурсии в воинские части, музеи воинской славы, посещение памятных мест, организация встреч и общения с ветеранами Великой Отечественной войны и военной службы, авиаторами 4 Армии ВВС и ПВО. Дополнительной формой освоение программы является включение воспитанников в общественную деятельность (восстановление памятников, организация концертов и помощи ветеранам и пр.). Вид программы – модифицированная. Уровень программы – ознакомительный, базовый. Целью программы является создание благоприятных условий, для гражданского и патриотического становления детей и подростков. Программа рассчитана на детей от 12 до 17 лет с проявлением интересов к авиации и космонавтики. Курсантом клуба «Юный летчик» может быть учащийся 4-10 класса ОУ, выбравший профильное обучение по данной образовательной</p>	3 года

		<p>программе, принявший присягу клуба «Юный летчик».</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 1 год обучения – 4 часа в неделю, 2 год обучения – 6 часов в неделю, 3 год обучения – 8 часов в неделю.</p> <p>Формы организации занятий – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – викторины, конкурсы, спортивные соревнования.</p>	
8.	«Музей «Морская слава». Стендовое моделирование военно-исторических событий»	<p>Программа «Музей «Морская слава». Стендовое моделирование военно-исторических событий» имеет военно-патриотическую направленность. Занятия предполагают воссоздание бытовых или боевых сцен с использованием масштабных фигур и моделей техники, специально созданного интерьера, картин исторических событий.</p> <p>Вид программы – авторская. Уровень программы – базовый.</p> <p>Отличительной чертой программы является системный подход к ее реализации: знания и умения, усвоенные в содержательной части закрепляются в практической деятельности обучающихся. На занятиях происходит моделирование и воспроизведение не просто абстрактного оружия и военной техники, а именно конкретных исторических экземпляров принимавших участие в военно-исторических событиях.</p> <p>Цель программы - создание условий для военно-патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности личности обучающихся.</p> <p>Возраст детей – от 12 до 17 лет.</p> <p>Срок реализации программы – 3 года.</p> <p>Первый год обучения – 144 часа (4 часа, 2 раза в неделю по 2 часа).</p> <p>Второй год обучения – 216 часов (6 часов, 3 раза в неделю по 2 часа).</p> <p>Третий год обучения – 288 часов (8 часов, 4 раза в неделю по 2 часа).</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые и индивидуальные.</p> <p>В процессе реализации программы и на завершающем этапе обучения практикуется проведение входной и итоговой диагностики освоенных знаний, практических умений и навыков.</p> <p>Выставки коллективных и индивидуальных работ, позволяют подвести итоги и адекватно оценить уровень освоения программы каждого года обучения.</p>	3 года
9.	«Гражданин и патриот»	<p>Программа «Гражданин и патриот» призвана содействовать утверждению в сознании воспитанников патриотических ценностей, взглядов и убеждений; воспитанию уважения к культурному и историческому прошлому Отечества, его защитникам, к традициям родного края; формированию мотивации и готовности к защите своей Родины.</p> <p>Цель программы создание благоприятных условий для гражданского и патриотического становления обучаемых, формирование духовно-нравственных качеств, необходимых для юных граждан, и активной социально-значимой позиции обучающихся.</p> <p>Возраст детей от 11 до 14 лет.</p> <p>Первый год обучения – 144 часа (4 часа в неделю),</p> <p>Второй год обучения – 216 часов (6 часов в неделю),</p> <p>Третий год обучения – 216 часов (6 часов в неделю).</p> <p>Формы проведения занятий — групповые.</p> <p>В процессе реализации программы используются следующие методы обучения: лекция, рассказ, беседа, уроки мужества и тематические утренники, кинолектории и викторины, выездные экскурсионные занятия в воинские части, музеи.</p>	3 года

		<p>В ходе реализации данной программы у обучающихся должны быть сформированы патриотическое сознание, уважительное отношение к героическому прошлому Отечества и Вооруженных Сил России, социально-ориентированная система нравственных ценностей, принципов, убеждений, определяющих желание выполнять в будущем возложенные на гражданина обязанности по вооруженной защите своего государства, а также правовая, коммуникативная культура и гражданское поведение.</p> <p>В начале и в конце учебного года с обучающимися проводится педагогическая диагностика в форме тестов и контрольных занятий по изучаемым темам. Важной формой диагностики являются домашние задания на период школьных каникул: сочинения, презентации, выступления по заданным темам. Данные работы демонстрируют степень активности обучающихся и умение раскрыть свои творческие способности в процессе обучения.</p>	
Программы естественнонаучной направленности			
10.	«Шаг в математику»	<p>Дополнительная образовательная программа «Шаг в математику» предназначена для детей, склонных к занятиям математикой, а также тех, кто желает повысить уровень своих математических способностей, знаний и навыков. Данная программа направлена на предоставление возможности попробовать себя и оценить свои силы с точки зрения перспективы дальнейшего изучения математики как в младшей и средней школе, но и в старшей школе.</p> <p>Вид программы: модифицированная. Уровень программы: базовый.</p> <p>Преимущества данной программы в рассмотрении некоторых темы, содержание которых может способствовать интеллектуальному, творческому развитию школьников, расширению кругозора и позволит увидеть необычные стороны математики и ее приложений. Программа знакомит с областью математики, которая занимается изучением дискретных структур, к числу которых могут быть отнесены: теория множеств; теория графов; комбинаторика (отдельные главы). Программа достаточно универсальна, имеет большую практическую значимость, она доступна обучающимся. Начинать изучение программы можно с любой темы; каждая из них имеет развивающую направленность. Содержание курса составляют разнообразные задачи, имеющие жизненно-практическую ценность, что положительно скажется на понимании учащимися прикладного характера знаний по математике.</p> <p>Основная цель программы, создание условий для формирования у учащихся творческого мышления, интереса к предмету, представления о математике как части общечеловеческой культуры. Овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, формирование представлений об идеях и методах математики и их применениях.</p> <p>Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 10-15 лет. Всего на освоение программы отводится 144 часа. Формы занятий — групповые, режим занятий — 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>По мере реализации программы осуществляется непрерывный мониторинг ее результативности. Мониторинг проводится в виде начальной диагностики, промежуточной и итоговой аттестации.</p> <p>Подведение итогов реализации программы осуществляется в форме промежуточной аттестации по темам в виде «математического боя», а также итоговой аттестации по всем темам программы.</p>	1 год
11.	«Шаг в физику»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа образовательного объединения «Шаг в физику» имеет естественно-научную направленность и призвана внести вклад в обеспечение непрерывного образования обучающихся в едином образовательном пространстве «Общеобразовательная школа - учреждение дополнительного образования детей – ВУЗ» на основе преемственности содержания общего среднего и высшего образования.</p> <p>Приоритетами программы являются: глубокое изучение сущности физических явлений; овладение физическими</p>	3 года

		<p>методами исследования; практические занятия в лабораториях кафедр физического факультета ЮФУ.</p> <p>Программа имеет большой развивающий потенциал, что выгодно отличает её от программ основной школы.</p> <p>Вид программы - авторская. Уровень программы углубленный.</p> <p>Цель программы: создание условий для саморазвития, творческой самореализации в процессе освоения основ исследовательской деятельности; формирования ключевых компетенций в процессе изучения физики и смежных естественнонаучных дисциплин.</p> <p>В процессе освоения программы «Физика» учащиеся не только получают необходимую информацию по актуальным проблемам физики, но и активно осваивают методику проведения физических экспериментов, используя современные образовательные технологии.</p> <p>Программа адресована учащимся 14-18 лет (8–11 классов общеобразовательной школы).</p> <p>Режим занятий: 1-ый год обучения - 4 часа в неделю, 2 раза по 2 часа, последующие - 6 часов в неделю.</p> <p>Форма реализации – групповые занятия: теоретические и практические, дискуссии, деловые игры, практические занятия в лабораториях, виртуальный практикум, демонстрация экспериментов.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: участие в научно-практических конференциях различных уровней.</p>	
12.	«Наблюдательная астрономия»	<p>Образовательная программа «Наблюдательная астрономия» предполагает освоение азов организации и проведения простейших астрономических наблюдений.</p> <p>Новизна программы «Наблюдательная астрономия» состоит в авторском подходе в интеграции метода наблюдательной астрономии, метода проектов и исследовательской деятельности. Это способствует переходу от репродуктивных форм обучения к формированию информационно-коммуникативных умений, таких как умение работать в команде, взаимодействие с другими людьми, ведение дискуссий, защита своей точки зрения и др.</p> <p>Уровень освоения программы – ознакомительный.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития и реализации творческого потенциала личности через организацию проектной и исследовательской деятельности обучающихся в области астрономии и смежных наук.</p> <p>Авторская программа «Наблюдательная астрономия» рассчитана на детей в возрасте от 14 до 18 лет, без предварительной подготовки и уровня базового образования.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю в специально оборудованном кабинете. Обучающиеся 1 года обучения занимаются два раза в неделю по 2 часа, 2-го года обучения – 2 раза в неделю по 3 часа.</p> <p>Программой предусмотрено проведение наблюдений Солнца, Луны, планет, солнечных и лунных затмений, комет и др. астрономических явлений, выезды в обсерватории города и области.</p> <p>Занятия групповые или занятия с делением на творческие группы.</p> <p>Формы проведения занятий: беседа, лекция, занятие-игра, конкурс, викторина, творческая встреча, выездное, наблюдения, экскурсия</p> <p>По желанию и в зависимости от уровня подготовки могут участвовать в конкурсах, конференциях, олимпиадах, астрономических школах.</p>	2 года
13.	«Юные физики»	<p>Программа «Юные физики» по уровню освоения – развивающая, профессионально ориентированная. Порядок изложения материала отражает основные направления в области физики, техники и высоких технологий с учетом возрастных психолого-педагогических возможностей обучающихся, отражает мировой педагогический опыт. В программе находят отражение основные этапы процесса научного познания: анализ и синтез, формализация, идеализация, обобщение и ограничение, аналогия, моделирование, историческое и логическое, индукция и дедукция.</p> <p>Приоритетными направлениями при реализации программы являются: глубокое изучение сущности физических</p>	3 года

		<p>явлений, овладение физическими методами исследования, практические занятия в лабораториях кафедр физического факультета ЮФУ. В процессе освоения программы дети не только получают необходимую информацию по актуальным проблемам физики, но и активно осваивают методику проведения физических опытов и экспериментов. Программа адресована учащимся 14-18 лет (8–11 классов общеобразовательной школы).</p> <p>Форма реализации – групповые занятия: теоретические и практические.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий: 1-ый год обучения - 4 часа в неделю, 2 раза по 2 часа, последующие - 6 часов в неделю, 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формой подведения итогов реализации программы служит участие воспитанников в научно-практической конференции ДАНЮИ, студенческой неделе науки физического факультета ЮФУ.</p>	
14.	«Фрагменты аналитической химии»	<p>Основным направлением деятельности в изучении программы «Фрагменты аналитической химии» является изучение законов химии, приобретение навыков по выполнению химического эксперимента.</p> <p>Вид программы - модифицированная. Уровень программы - углубленный;</p> <p>Отличительные особенности программы - программа предполагает углубленное изучение химии, химических свойств и способов получения различных веществ, развитие навыков учащихся в области определения качественного и количественного состава различных веществ, в том числе металлов, сплавов, почвы, воды, сточных вод, пищевых продуктов и фармацевтических препаратов. Изучение химии по данной программе позволяет учащимся осознать тесную связь между наукой и практическим применением теоретических знаний. Старшеклассники получают знания о работе химика - лаборанта, химика - инженера, химика - научного сотрудника, это помогает им сделать осознанный выбор будущей профессии.</p> <p>Главная цель программы ознакомить учащихся с углубленным материалом по химии, привить интерес к научной работе в области химии, обучить способам анализа различных веществ и соединений, обучить технике выполнения лабораторных работ, выполнить за годы обучения определенные исследования и доложить результаты экспериментальной работы на научно-практических конференциях для учащихся.</p> <p>Программа разработана для обучающихся 14-17 лет, интересующиеся естественными науками – химией, биологией, медициной, физикой, геологией; уровень подготовки – средний.</p> <p>Срок реализации программы- 2 года. 1 год обучения – 144 часов. 2 год обучения – 216 часов.</p> <p>Формы занятий — групповые, режим занятий — 2 раза в неделю по 2 часа (1-й год обучения), по 3 часа 2 раза в неделю (последующие годы).</p> <p>Структура отдельного занятия может варьироваться в объеме практической и теоретической ее составляющих в зависимости от поставленной цели и задач.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - фестивали, конкурсы и учебно-исследовательские конференции.</p>	2 года
15.	«Астрономия для малышей»	<p>Астрономия является составной частью естественнонаучного образования, которое представляет ценность для личности ребёнка дошкольного возраста.</p> <p>Программа «Астрономия для малышей» рассчитана на дошкольников и младших школьников без подготовки.</p> <p>Специальных условий набора нет. Срок реализации программы 1 год. Программа рассчитана на 144 часа, каждое занятие проводится в течении 30-35 минут. Формы и методы проведения занятий по данной программе различны: тематические беседы, простейшие астрономические наблюдения, ролевые и подвижные игры, семейные тематические праздники, просмотр тематических видеозаписей, прослушивание музыки, виртуальные космические путешествия, рисование и лепка моделей космических объектов.</p>	1 год

		В процессе реализации программы достижения ребенка оцениваются методом наблюдений, проводятся тематические конкурсы, праздники, викторины и т.д.	
16.	«Информатика»	<p>Программа «Информатика» является программой дополнительного образования технической направленности. Программа ориентирована на изучение информатики и информационных технологий. Информатика— наука о методах и процессах сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и оценки информации, обеспечивающих возможность её использования для принятия решений. Информационные технологии же связаны с изучением методов и средств сбора, обработки и передачи данных с целью получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления.</p> <p>Экспериментальная программа начинается с базовых тем и понятий с последующим углублением уровня изучения. Программа ориентирована на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьной программы по информатике. Новизна программы «Информатика» заключается в характере изучаемого материала и в подходе к его рассмотрению. Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что при организации занятий в группе происходит взаимообмен знаниями и взаимное обучение учащихся. Программа разработана для обучающихся 13-16 лет.</p> <p>Целью программы является обеспечение обучающихся знаниями и умениями в области информационных технологий для эффективного и грамотного решения каждодневных проблем современного мира.</p> <p>Программа «Информатика» создана для работы с детьми старшего школьного возраста. Программа обращена не только к тем, кто выбрал в качестве профильного направления компьютерные науки, но ко всем учащимся, которые интересуются современными информационными технологиями, так как изложение материала построено так, что в начале даются базовые знания, а потом идет их углубление, то начальный уровень подготовки учащегося может быть любым.</p> <p>Программа делает упор на групповую форму организации занятий (теоретические и практические, лабораторные работы, дискуссии, мультимедийные презентации, видеоуроки, участие в научно-исследовательских конференциях, индивидуальные консультации в группе) со следующей формой подведения итогов: создание творческих и исследовательских работ в рамках дисциплины; участие в конкурсах, викторинах, олимпиадах, научно-исследовательских конференциях; участие в исследовательских проектах разного уровня.</p>	2 года
17.	«Мир математики»	<p>Предмет изучения программы технической направленности «Мир математики» основы математики, нестандартные задачи и логика.</p> <p>Отличительная особенность программы в том, что в ходе ее реализации воспитанники приобретают опыт участия в математических конкурсах, олимпиадах и боях, учатся решать нестандартные задачи, получают возможность проявить свои способности. Решение нестандартных задач и проведение занимательных экспериментальных заданий способствует пробуждению и развитию у них устойчивого интереса к математике, творческой активности.</p> <p>Новизна программы заключается в равноуровневости заданий, которые обеспечивают ситуацию успеха для каждого воспитанника, снимают внутренние барьеры перед решением нестандартных задач.</p> <p>Освоение программы позволяет обеспечить у младших школьников комплексное развитие различных видов памяти, внимания, нестандартного мышления, освоить метапредметные знания, умения и навыки.</p> <p>Вид программы — модифицированная. Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне индивидуального образовательного маршрута, развивая устойчивую мотивацию к предмету изучения.</p>	3 года

		<p>Цель программы: создание условий для развития познавательной и творческой активности учащихся на основе дифференциации и интеграции математики и сопутствующих дисциплин.</p> <p>Адресат программы: младшего школьного возраста.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа;</p> <p>Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — тестирование; игровые итоговые занятия, результаты участия в математических боях, конкурсах, олимпиадах, портфолио обучающихся.</p>	
Программы культурологической направленности			
18.	«Клуб музыкальных путешествий»	<p>Программа «Клуб музыкальных путешествий» основана на реализации современной методики, базирующейся на принципе развивающего характера музыкальной деятельности, при которой ведущую роль играет само искусство, а педагог стимулирует совместный поиск нестандартных решений, вскрывающий смысл существования музыки в жизни каждого человека и общества в целом. Происходит погружение воспитанников в музыкальное искусство, предоставление ему возможность прикоснуться к тайнам творчества в качестве композитора-исполнителя-слушателя. Для реализации данной образовательной программы используется метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки и метод интонационно-стилевого постижения музыки.</p> <p>Направление деятельности программы – история музыки. Каждая тема в данной программе – очередная ступень лестницы, ведущей к овладению основами музыкальной культуры. Конкретные примеры показывают им особенности музыки разных народов, помогают почувствовать патриотический и интернациональный характер искусства, его общечеловеческую значимость. На первом этапе воспитанники овладевают специфической музыкальной терминологией, учатся выражать словами эмоциональный отклик на прослушанное произведение, определять на слух основные жанры музыки и звучащие инструменты. Затем осваивают более сложные жанры, различные стили западно-европейской музыки, соответствующие определенным эпохам, знакомятся с русской музыкальной культурой от начала формирования русской классической композиторской школы (доглинкинский период) до рубежа XIX–XX веков, осваивают музыкальную культуру от рубежа XIX–XX веков до композиторов-современников.</p> <p>Вид программы – авторская. Уровень программы – углубленный.</p> <p>Цель: создание условий для творческого развития, профильного самоопределения воспитанника в процессе исследовательской деятельности в области музыковедения.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 10 до 14 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые. Занятия в виде бесед, дискуссий, музыкальных викторин, посещение музыкально-литературных лекториев, концертов в областной Филармонии и Консерватории, практические занятия.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – концерты, конкурсы, итоговые занятия, викторины, участие в конференции «Музыка и Я», в ДАНИОИ на секции «Музыковедение».</p>	3 года
19.	«Юный культуролог»	<p>Спецификой программы «Юный культуролог» является учебно-исследовательская и практическая направленность. Обучающиеся имеют возможность применить приобретенные знания и умения в процессе обучения в школе (ВУЗе), в собственной практической деятельности и в деятельности детских объединений.</p>	2 года

		<p>Вид программы – модифицированная; уровень программы – базовый.</p> <p>Современное общество способно успешно развиваться при наличии высокого уровня культуры, включающей совокупность всех видов преобразовательной человеческой деятельности. Важное место занимает этикет как наиболее совершенная часть поведенческой культуры, органично вобравшая в себя элементы всех других ее частей, как определенный порядок поведения, выработанный обществом для наилучшего развития человеческих отношений. В современном социуме нельзя без его знания эффективно развивать деловое и межличностное общение, устанавливать конструктивные отношения между людьми. А.П. Чехов писал: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа», эти слова наиболее точно выражают суть культуры поведения, которая представляет собой гармонию внутренних и внешних качеств человека.</p> <p>Как показывают наблюдения, неумение вести себя в обществе, отсутствие знаний культуры поведения достаточно часто приводят человека в тупик. Как следствие, у него формируется чувство ущербности, комплекса неполноценности, своего рода второсортности. Предупредить такие проблемы разумнее, нежели устранять их последствия. Не секрет, что до сих пор школа мало уделяет внимания проблемам культуры поведения, обеспечению социальной готовности личности к жизни внешкольных стен.</p> <p>Данная программа состоит из двух курсов «Этикет» и «Культура делового общения». Изучение этикета и культуры делового общения предполагает обращение к особому языку коммуникации, дающего возможность, поддерживая суверенитет каждой личности, достигать взаимопонимания и взаимоуважения, а в конечном итоге оформить пространство культуры современного общества, в которой может нормально существовать и развиваться личность. Освоение программы позволит обучающимся приобрести знания, поведенческие навыки, опыт межличностного и делового общения, которые необходимы будут им на протяжении всей жизни. Знание и соблюдение правил этикета, культуры делового общения поможет обучающимся чувствовать себя комфортно и уверенно в любых ситуациях делового общения, даст шанс на успех в личной и профессиональной самореализации.</p> <p>Условия набора в объединение: свободный.</p> <p>Режим занятий по годам: 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, 2 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа.</p>	
20.	«Мир археологии»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа культурологической направленности «Мир археологии» представляет собой интегрированный курс археологии с рядом смежных дисциплин, таких как исторические дисциплины (история древних веков, краеведение, музееведение и др.), биология (зоология, ботаника, анатомия и физиология, эпидемиология), геология (стратиграфия, литология, историческая геология), палеогеография, палеоэкология, этнография, туризм; ОБЖ и техника безопасности раскопочной и поисковой деятельности.</p> <p>Вид программы - модифицированная. Уровень программы углубленный.</p> <p>Цель программы: создание условий для творческой самореализации воспитанников посредством приобщения к решению познавательных и научно-исследовательских проблем в сфере палеонтологии, палеоантропологии.</p> <p>Освоение программы «Мир археологии» позволяет не просто изучать далекое прошлое, а формировать комплексную систему естественноисторической и эволюционной картины мира. Программа обеспечивает возможность участия в полевых исследованиях, что создает условия для профессиональной ориентации.</p> <p>Программа адресована учащимся старшего школьного возраста (15-17 лет).</p> <p>Режим занятий: 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа.</p> <p>Форма реализации – групповые занятия.</p> <p>Процесс реализации программы «Мир археологии» предполагает активную экскурсионную и экспедиционную деятельность, для осуществления которой создаётся временный коллектив, в который кроме воспитанников</p>	1 год

		<p>объединения могут включаться студенты, научные сотрудники.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: защита проектов, конкурсы, учебно-исследовательские конференции, конференции Донской академии наук юных исследователей, палеонтолого-антропологические, геологические и биологические олимпиады, экспедиции.</p>	
21.	«Фольклор, диалект, культура Дона»	<p>Дополнительной общеобразовательная программа культурологической направленности «Фольклор, диалект и традиционная культура Дона» призвана обеспечить включение учащихся старшего школьного возраста в парадигму современного гуманитарного знания.</p> <p>В процессе освоения данной программы предметом комплексного изучения с позиций разных наук (фольклористики, диалектологии, этнолингвистики) является духовная культура субэтнуса русского народа - донских казаков.</p> <p>Вид программы - модифицированная. Уровень программы углубленный.</p> <p>Содержание программы построено на крупноблочной основе: донской фольклор, традиционная культура Дона. территориальные диалекты.</p> <p>Программа «Фольклор, диалект и традиционная культура Дона» позволяет реализовать региональный и межкультурный компонент.</p> <p>Приобщение в процессе освоения программы к живой народной культуре и языку, в котором запечатлен культурный опыт народа, его мировоззрение позволяет развивать интерес и уважение к национальной культуре, формировать этническую и гражданскую идентичность воспитанников.</p> <p>Особенностью реализации межкультурного компонента является формирование представления о многообразии культур и их взаимосвязи; уважения к уникальности культуры каждого народа, преодоление эгоцентризма, развитие толерантности и умений взаимодействия с носителями разных культур.</p> <p>Цель программы: становление этнической идентичности обучающихся в процессе освоения источников, методов этнолингвистического изучения фольклора, духовной культуры и диалекта донского казачества.</p> <p>Программа адресована учащимся 10х -11х классов, проявляющим интерес к исследовательской деятельности в сфере национальной культуры.</p> <p>Режим занятий: 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа. Формы организации образовательного процесса - групповые занятия.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: творческая, исследовательская работа, выставки, фестивали, учебно-исследовательские конференции, в т.ч. Донская академия наук юных исследователей.</p>	1 год
22.	«Поликультурная история»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа культурологической направленности «Поликультурная история» создана для работы с детьми старшего школьного возраста в секции «Литературное краеведение» Донской академии наук юных исследователей ДТДМ.</p> <p>Предмет изучения - история развития культуры народов, населяющих ЮГ России. Особое место в программе отводится изучению этнической истории, этнического состава и культурного наследия населения, проживающего на территории современной Ростовской области.</p> <p>Освоение программы позволяет осознать и увидеть пути решения проблемы межкультурной коммуникации, вызванные непониманием, и, как результат, снизить опасность возникновения межнациональных конфликтов.</p> <p>Кроме того, освоение программы предоставляет возможность обучающимся получить объективные знания об этнических группах, их истории и традициях, лучше понять собственную культуру и язык.</p> <p>Вид программы - модифицированная. Уровень программы углубленный.</p> <p>Цель программы: обеспечение оптимальной этнической самоидентификации обучающихся, посредством приобщения к этническим традициям народов и, в частности – народов (этносов) проживающих на Юге России.</p>	2 года

		<p>Приоритетные задачи: сформировать представление об этнических сообществах; способствовать формированию научного мировоззрения и навыков исследовательской работы.</p> <p>Программа адресована учащимся старшего школьного возраста, проявляющим интерес к исследовательской деятельности в сфере мировой и национальной культуры.</p> <p>Режим занятий: 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа.</p> <p>Освоение программы «Поликультурная история» предполагает совмещение теоретических и практических групповых занятий.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: создание исследовательских работ, конкурсы, викторины, участие в олимпиадах, научно- исследовательских конференциях, Донской академии наук юных исследователей, в исследовательских и социальных проектах разного уровня.</p>	
23.	«Славянка»	<p>В дополнительной общеобразовательной программе культурологической направленности «Славянка» используется опыт работы по развитию творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей детей посредством обучения основным навыкам народных ремесел в объединении «Дизайн украшений» с 2003 по 2015г.</p> <p>В процессе освоения программы дети учатся бисероплетению, бисерному ткачеству, вышивке бисером, валянию из шерсти, лепке из полимерной глины и дизайну украшений на основе изучения истории и быта родного края, получают навыки исследовательской работы и самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>Социальная миссия программы в вовлечении детей и подростков в новую, социально адаптивную форму деятельности и творческого самовыражения посредством формирования комплексной обучающей культурной среды в процессе реализации коллективных творческих проектов в области декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Предмет изучения: декоративно - прикладное искусство.</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Уровень программы: углубленный.</p> <p>Адресат программы: дети 6-18 лет.</p> <p>Форма обучения: групповая.</p> <p>Цель программы: формирование и развитие основ гражданской, духовной и эстетической культуры детей и подростков в процессе художественного творчества.</p> <p>Первый год обучения –144 часа, второй год обучения – 216 часов; третий год обучения - 216 часов.</p> <p>Для реализации программы педагогом используются различные формы активного обучения: практическое занятие; творческая дискуссия, обсуждение рефератов и докладов обучающихся; круглый стол, мозговой штурм, экскурсия, поисковая экспедиция, презентация и др. Формы подведения итогов реализации программы: поэтапное индивидуальное тестирование; защита индивидуальных и коллективных исследовательских и практических творческих проектов на конкурсах и конференциях; участие в выставках, форумах, фестивалях, проектах и акциях районного, городского, областного и международного уровней.</p>	3 года
24.	Программа ручной росписи по шелку «Новая культура»	<p>Направлением деятельности дополнительной общеобразовательной программы ручной росписи по шелку культурологической направленности «Новая культура» является роспись ткани в технике батик. Обучающиеся получают представление об основах изобразительной грамоты, приемах и техниках рисунка и живописи; об эволюции костюма; осваивают современные методы оформления текстильных изделий, различные техники ручной росписи тканей, способы изображения фигуры человека и различные виды одежды на фигуре с учетом пластики движения; учатся использовать элементы исторического орнамента в проектируемых современных изделиях, применять свои знания в художественно-профессиональной деятельности.</p>	3 года

		<p>Отличительные особенности программы. Интегративной основой программы является народное искусство, придающее целостность всей структуре программы. Прикосновение к великой культуре, как мировой, так и национальной выражается, прежде всего, в постижении (изучении, понимании, истинном толковании смыслов, заключенных в народном искусстве, воплощении в проекте). Постигание – это деятельность по созданию современных аналогов и творческих работ на основе глубокого изучения символики, композиции, смыслов, цвета, материала народного искусства. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Это возможно лишь включив в образовательный процесс исследовательскую и проектную деятельность. Значимость занятий творческой деятельностью подчиняется более отдаленным целям профессионального и жизненного самоопределения.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – углубленный.</p> <p>Цель: развитие мотивации, способностей и умений самосовершенствования личности каждого обучающегося, создание условий развития творческих способностей обучающихся по совершенствованию среды дизайна, приобщение учащихся к миру отечественной, региональной, народной, художественной, духовной культуры как части мировой культуры; обучение приемам художественного оформления изделий с учетом местных национально – культурных особенностей и традиций с целью овладения методами художественной росписи и технологической обработки текстильных изделий, дизайна костюма.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 15 до 18 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – конкурсы, фестивали, конференции, выставки, экспертиза, тестовые задания.</p>	
25.	«Артефакт»	<p>Дополнительная образовательная программа «Артефакт» имеет культурологическую направленность. Направление деятельности – декоративно-прикладное искусство. Содержание программы направлено на расширение знаний, полученные в общеобразовательных учреждениях, знакомство с традициями родного края, ремеслами, историей костюма, фольклором и культурными ценностями. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся. Реализация программы предполагает знакомство детей с предметами народного творчества, живописи и литературы; организацию экскурсий в музеи и памятные места Ростовской области; посещение выставок и знакомство с авторскими работами донских мастеров, художников, скульпторов; практическое изготовление моделей и полноценных реконструкций предметов быта и костюма средствами бумажной пластики, шитья и лепки; участие в городских, областных и федеральных конкурсах по следующим направлениям: декоративно-прикладное искусство, бумажная пластика, оригами; детский тематический рисунок, этнография, история родного края.</p> <p>Вид программы – модифицированная. Уровень программы – углубленный;</p> <p>Отличительные особенности программы. Программа предлагает принципиально новый подход к изучению и воссозданию культуры родного края. Комплексный подход к обучению с учетом индивидуальных способностей</p>	3 года

		<p>каждого ученика, выводит на высокий художественный уровень выполнения практических работ и мотивирует детей к новым достижениям. Данная программа предлагает обучение сразу нескольким ремеслам и техникам работы с различными материалами, что позволяет в ходе учебного процесса не только опираться на мировой опыт, накопленный тысячелетиями, но и находить нетрадиционные решения в применении материалов и методов; разрабатывать новые педагогические технологии.</p> <p>Цель: формирование социально полноценной, саморазвивающейся, творческой личности, обладающей глубокими практическими познаниями истории, культуры и быта Донского края и крепкими моральными устоями.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 7 до 18 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 1 год обучения – 2 раза по 2 часа, 2-3 год обучения – 2 раза по 3 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – конкурсы, выставки, итоговые занятия, тестовые задания.</p>	
26.	Программа армянского клуба «Аревик»	<p>Дополнительная образовательная программа «Аревик» имеет культурологическую направленность, является интегративной. Программа направлена не только на овладение устным и письменным армянским языком, но и такими предметными модулями как история, география, литература, культура армянского народа.</p> <p>Предмет изучения программы — армянский язык, история, география, литература, культура армянского народа.</p> <p>Отличительная особенность программы «Аревик» в том, что ее реализация предусматривает внедрение регионального компонента через изучение образовательного модуля «История донских армян», где представлены культурные традиции конструктивного межэтнического взаимодействия армянского и русского населения на территории Ростовской области. А также внедрение проектных технологий в образовательный процесс как средство активного овладения языком в неязыковой среде.</p> <p>Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что соблюдены все требования, предъявляемые к организации образовательного процесса с разновозрастными группами. Как отмечают психологи, работа в разновозрастных группах имеет ряд особенностей: ведущую роль играет межвозрастное взаимодействие, связующим звеном которого выступает игровая или проектная деятельность. Организация такого образовательного процесса требует от педагогов знания специфики работы с разными возрастными группами и умения соотносить программные требования с индивидуальными особенностями.</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — базовый.</p> <p>Цель программы: Создание условий в системе учреждения дополнительного образования для социализации и идентичности личности в поликультурном пространстве посредством приобщения к духовному богатству национальной и межнациональной культуры.</p> <p>Адресат программы: разновозрастные группы обучающихся.</p> <p>Программа «Аревик» рассчитана на обучение детей в разновозрастных группах (обусловлено особенностями набора: небольшие по численности группы одной возрастной категории). Количество часов для первого года обучения предусмотрено программой 144 часа, для второго и третьего года обучения - 216 часов, Занятия проводятся два раза в неделю, общей продолжительностью в зависимости от года обучения. Организация образовательного процесса предполагает проведения групповых занятий</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы собеседование вопросник по</p>	3 года

		программе, тесты; участие в конкурсах; педагогическая экспертиза.	
27.	«Французский для малышей»	<p>Программа «Французский для малышей» имеет социально-педагогическую направленность, основана на обучении французскому языку с использованием игровых технологий. С помощью игры дети знакомятся с миром французского языка и его культуры. Игровая форма занятий способствует формированию у ребенка положительной мотивации в изучении иностранного языка, т.е. готовит благоприятную почву для последующего более глубокого изучения французского языка в школе. На занятиях дети усваивают необходимый минимум для общения на иностранном языке (т.н. речевой этикет), узнают о героях французский сказок, городах, памятниках Франции, о ее праздниках. Дети приобретают навыки позитивного восприятия другой культуры.</p> <p>Предмет изучения программы — французский язык, детская французская литература, народный фольклор.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является использования французских источников дошкольного образования (песни-жесты, обучающие видео, раскраски с французских сайтов, обучающей дидактической литературы французских авторов).</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный. Цель программы: сформирование мотивации и интереса к изучению французского языка как средства общения.</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного и младшего школьного возраста</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения — 2 часа в неделю: 2 раза по 1 часу; 2 год обучения — 2 часа в неделю: 2 раза по 1 часу.</p> <p>Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — педагогическая диагностика и наблюдение, игровые занятия, открытого занятия для родителей и т. д.</p>	2 года
28.	«Татарский язык и культура»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа культурологической направленности «Татарский язык и культура» рассчитана на носителей языка, которые пользуются устным словарем родного языка, но не владеют письменной речью. Предмет изучения программы — татарский язык, культура татарского народа.</p> <p>Отличительные особенности программы в том, что в процессе освоения программы воспитанники обучаются чтению и письму на татарском языке, изучают литературный язык. Программный материал содержит различные уровни освоения содержания и предполагает использование на занятиях разнообразные виды деятельности, учитывая специфику работы с разновозрастной группой.</p> <p>Новизна программы в интегративности её содержания, выстроенном на взаимосвязи языка и культуры. Освоение языка невозможно без погружения в культуру. На занятиях на историческом, фольклорном и этнографическом материале раскрывается система миропонимания, выработанная татарским народом. В программу включен региональный компонент, который раскрывает исторические и культурные традиции конструктивного межэтнического взаимодействия татарского и русского населения на территории Ростовской области.</p> <p>Программа предполагает участие родителей в образовательном процессе. Родители, как носители культуры, присоединяются к занятиям детей, передавая детям традиции быта и жизни родного народа, его нравственные ценности, что способствует формированию базиса личностной культуры каждого воспитанника.</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития для приобщения личности к духовному богатству национальной и межнациональной культуры.</p>	2 года

		<p>Адресат программы: разновозрастные группы</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа;</p> <p>Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — психолого-педагогическая диагностика, открытые занятия; викторины, конкурсы, выступления на отчетных мероприятиях и т.д.</p>	
29.	«Тайны книжной дверцы»	<p>Предмет изучения программы «Тайны книжной дверцы» детская художественной литература и сопутствующие дисциплины, элементарные основы математики и русского языка, окружающий мир.</p> <p>Отличительные особенности программы: программа модульная, материал представлен для детей дошкольного возраста «Учись учиться», «Лесенка знаний» и младшего школьного возраста «Тайны книжной дверцы». Содержание программы представлено блоками, что позволяет ее модифицировать в зависимости от социального заказа и возрастного уровня воспитанников. Дополнительная образовательная программа «Тайны книжной дверцы» направлена на формирования универсальных действий, умений и навыков, необходимых для успешной социальной адаптации в детском коллективе.</p> <p>Новизна программы в интегративности, образовательного, учебного и воспитательного процессов, соединяющих игровую, познавательную и творческую деятельность.</p> <p>Вид программы: модифицированная. Уровень программы: ознакомительный.</p> <p>К программе «Тайны книжной дверцы» в качестве вариативных прилагаются учебно-тематические планы для занятий с детьми дошкольного возраста: «Тайны книжной дверцы: здравствуй мир!», «Тайны книжной дверцы: от звука к букве», «Тайны книжной дверцы: учись любить мир!», «Тайны книжной дверцы: учись считать и мыслить», «Тайны книжной дверцы: учись читать и писать», «Тайны книжной дверцы: учись говорить правильно и красиво».</p> <p>Цель программы: создание условий для интеллектуально-творческого развития дошкольников и младших школьников.</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Формы подведения итогов: диагностика уровня освоения образовательной программы, участие в проектной деятельности, интеллектуально- творческих конкурсах, конференциях по возрастному уровню.</p>	4 года
30.	«Economics «Outlines of Business Intercours»	<p>Содержание программы «Economics «Outlines of Business Intercours» построено на коммуникативно-ориентированном подходе и раскрывает принципы и особенности взаимодействия в рамках делового иноязычного общения. Выбор лексического материала определяется направленностью программы и включает лексику экономического характера.</p> <p>Изучение грамматических конструкций основывается на принципе распространенности в речи и ситуативной обусловленности грамматических конструкций. Сегодня получение знаний об экономической среде, в которой мы живем, становится все актуальнее с каждым днем. Однако, как правило, возможности изучения экономических аспектов действительности предоставляются взрослым, или, в лучшем случае, студентам. Предмет изучения программы — английский язык, грамматика</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Новизна данной программы, в частности, заключается в том, что она знакомит с экономическими реалиями учеников старших классов, позволяя им получить представление о мире экономики и бизнеса еще до окончания средней школы. Изучающим эту программу предоставляется возможность ознакомиться с экономической и бизнес-лексикой, экономическими реалиями и стандартами делового общения, принятыми в стране изучаемого языка, что в целом выходит за рамки обучающих программ, реализуемых в рамках среднего школьного образования.</p>	2 года

		<p>Цель программы: создание условий для формирования сформировать у подростков навыки делового общения на английском языке.</p> <p>Адресат программы: старшего школьного возраста.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа;</p> <p>Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формами подведения итогов реализации программы выступают, прежде всего, проекты, дискуссионные круглые столы и конференции, наблюдения педагога за достижениями обучающихся контрольные вопросы или тестирование. По некоторым темам и разделам предусмотрены также такие виды контроля как участие в дискуссиях и круглых столах, подготовка проектов и разного рода письменных работ.</p>	
31.	«Юный художник»	<p>Программа «Юный художник» дает возможность сделать процесс приобщения детей к миру изобразительного искусства более ярким, увлекательным, значимым, открыть в себе творца-художника. На занятиях дети получают опыт изобразительной деятельности, работы в пластических видах искусства (лепка), декоративного оформления композиции.</p> <p>Предмет изучения программы — изобразительное искусство, художественное творчество, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Данная программа отличается от других существующих: общей целевой направленностью; отбором содержания и технологий обучения, воспитания и развития, позволяющих сочетать творческую исполнительскую деятельность обучающихся; структурированием и способностью представления отобранного содержания.</p> <p>Новизна программы определяется:</p> <p>интегрированностью видов и способов деятельности, в таком процессе воспитанники получают опыт применения метапредметных знаний, умений и навыков;</p> <p>вариативностью распределения основного содержания по этапам подготовки детей, тематическим блокам, темам занятий.</p> <p>Цель программы: создание условий для творческого развития личности ребенка средствами изобразительного искусства и художественного творчества.</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного и младшего школьного возраста. Данная программа является одной из составляющих программ «Гимназии одного дня». Работа осуществляется в образовательном комплексе, что определяет специфику реализации данной программы.</p> <p>Для детей дошкольного возраста: 1 год обучения- 2 часа в неделю, 1 раз по 1 часу.</p> <p>Режим занятий для воспитанников младшего школьного возраста определяется социальным запросом образовательного учреждения, а также количеством общего времени, отведенного на дополнительное образование обучающихся. Образовательные программы включает вариативные учебно-тематические планы на 108 ч, 72 ч или 36 ч.</p> <p>Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — мини-выставки в объединении, тематические выставки работ в секторе, участие в конкурсах, педагогическая диагностика.</p>	4 года
32.	«Волшебная свирель»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебная свирель» имеет культурологическую направленность.</p> <p>Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она решает проблему непрерывности образования, а</p>	4 года

		<p>принцип адаптивности допускает вариативное применение циклов занятий.</p> <p>Новизна данной программы заключается в том, что она выстроена по принципу интеграции, где объединены литература, математика, окружающий мир, язык с музыкой. Разработка интегрированного курса на основе объединения предметов (на синтезе искусств) способствует гармоничному единству мыслительной, творческой практической деятельности детей во всем многообразии их взаимного влияния и взаимодействия:</p> <p>Данная программа - это комплексная система развития ребёнка (5,5 - 6 лет до 5 класса), состоящая из циклов различных занятий.</p> <p>Срок Вид программы: модифицированная. Уровень программы: ознакомительный.</p> <p>Предмет изучения: литература, музыка, язык, окружающий мир, математика.</p> <p>реализации программы – 4 года. В качестве вариативных предлагаются циклы занятий: «Ступеньки грамоты», «Путешествие в мир звуков, знаков и слов», «Умные науки без назидания и скуки».</p> <p>Для реализации программы «Волшебная свирель» групп развития дошкольников «Ступеньки грамоты» предлагаются циклы занятий: Путешествие в мир звуков, знаков и слов», «Умные науки без назидания и скуки», «Математические ступеньки», «Путешествие в королевство Музыки».</p> <p>В рамках этой программы родители могут выбрать циклы занятий, которые необходимы его ребёнку.</p> <p>Программа ориентирована на групповые занятия.</p> <p>Формы подведения итогов: диагностика знаний, умений и навыков по развитию речи, начальному чтению, базовым математическим представлениям, графическим навыкам; итоговые игровые занятия, конкурсы, викторины, участие в исследовательских конференциях; участие в проектной деятельности.</p>	
33.	«Основы журналистского мастерства»	<p>Программа «Основы журналистского мастерства» направлена на освоение общих закономерностей журналистики как творческой деятельности в их практически значимых проявлениях. Здесь рассматривается система понятий, которые представляют журналистское творчество как профессиональную деятельность со сложной структурой, определяющей многообразие профессиональных обязанностей журналиста. Особое внимание уделяется журналистскому творению как особому информационному продукту, его идейно-тематическому своеобразию.</p> <p>Программа предназначена для детей 12-15 лет.</p> <p>Цель: создание условий для профессионального самоопределения подростков в области журналистики.</p> <p>Содержание программы включает изучение: основных видов творческой деятельности журналиста; особенностей творческой деятельности журналиста, а также нравственных особенностей творческой работы в журналистике.</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: для 1-го года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю), для 2-го и 3-го годов обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю).</p> <p>Методы освоения программы – лекции, беседы, дискуссии, практические занятия по подготовке материалов различных жанров, профессиональному чтению газет и журналов; коллективное обсуждение и индивидуальное консультирование, исследовательская работа и участие в конференциях Донской академии наук юных исследователей. Формы подведения итогов реализации программы: презентация результатов творческой деятельности; публикации творческого продукта воспитанников в СМИ.</p>	3 года
34.	«Школа редактора»	<p>Программа «Школа редактора» направлена на изучение истории становления редакторского мастерства в России, анализ теории и практики современного редактирования. Современный редактор - это специалист в области издательского дела и редактирования, от которого требуется быть проектировщиком и конструктором издания, непосредственным исполнителем, организатором и руководителем его создания и распространения.</p>	3 года

		<p>Вид программы: модифицированная.</p> <p>Уровень программы: ознакомительный.</p> <p>Цель: создание условий для творческого и профессионального становления подростков в области менеджмента книжного дела.</p> <p>Программа адресована учащимся старшего школьного возраста, проявляющим интерес к редакторской деятельности.</p> <p>Методы освоения программы – лекции, беседы, дискуссии, практические занятия по подготовке материалов различных жанров, профессиональному чтению газет и журналов; коллективное обсуждение и индивидуальное консультирование.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые или творческие группы.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: для 1-го года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю), для 2-го и 3-го годов обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю) или 3 раза в неделю по 2 часа (6 часов в неделю).</p> <p>В процессе реализации программы широко используются различные формы контроля объема знаний, умений и опыта учащихся: собеседование, контент-анализ, анализ и редактирование разножанровых произведений.</p>	
Программы научно-технической направленности			
35.	«Растровая графика»	<p>Программа «Растровая графика» направлена на представление общих сведений о растровых компьютерных изображениях, о видах растров, достоинствах и недостатках растровой графики. Дети изучают геометрические характеристики растра (разрешающая способность, размер растра, форма пикселей), количество цветов растрового изображения, средства для работы с растровой графикой.</p> <p>Уровень освоения программы – базовый.</p> <p>Цель: создание условий для творческого развития воспитанников средствами компьютерных программ и технологий</p> <p>Программа адресована учащимся 14-17 лет, проявляющим интерес к освоению компьютерных программ и технологий.</p> <p>Методы освоения программы – теоретические лекции, практические занятия по подготовке авторских материалов; коллективное обсуждение и индивидуальное консультирование.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые или индивидуальные консультации по созданию авторского творческого проекта.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: для 1-го года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю), для 2-го и 3-го годов обучения занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю) или 3 раза в неделю по 2 часа (6 часов в неделю).</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: презентация результатов творческой деятельности; коллективное обсуждение авторских работ воспитанников; выставки, конкурсы творческих работ; фестивали, конференции; формирование авторских электронных портфолио.</p>	3 года
36.	«К звездам»	<p>Астрономия как никакая другая наука способствует формированию у детей и молодежи целостного мировосприятия, современного естественнонаучного мировоззрения.</p> <p>Образовательная программа «К звездам» предполагает освоение не только основ астрономии и смежных дисциплин, но истории развития науки, некоторых разделов информатики.</p> <p>Новизна программы «К звездам» состоит в авторском подходе в интеграции метода проектов и исследовательской деятельности. Это способствует переходу от репродуктивных форм обучения к формированию информационно-коммуникативных умений, таких как умение работать в команде, взаимодействие с другими людьми, ведение</p>	5 лет

		<p>дискуссий, защита своей точки зрения и др.</p> <p>Уровень освоения программы – базовый или углубленный, в зависимости от этапа освоения.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития и реализации творческого потенциала личности, через организацию проектной и исследовательской деятельности обучающихся в области астрономии и смежных наук.</p> <p>Авторская программа «К звездам» рассчитана на детей в возрасте от 11 до 18 лет, без предварительной подготовки и уровня базового образования.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю в специально оборудованном кабинете. Обучающиеся 1 и 2 года обучения занимаются 2 раза в неделю по 2 часа, обучающиеся 3-5 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа. Программой предусмотрено проведение наблюдений Солнца, Луны, планет, солнечных и лунных затмений, комет и др. астрономических явлений, выезды в обсерватории города и области.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые или творческие группы.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: участие в конкурсах, конференциях, олимпиадах, астрономических школах.</p>	
37.	«Практическая астрономия»	<p>Образовательная программа «Практическая астрономия» предполагает знакомство с работой простейших астрономических инструментов, проведение астрономических наблюдений, изучение принципов исследовательской деятельности и решение задач для участия в олимпиадах и конкурсах различного уровня.</p> <p>Новизна программы «Практическая астрономия» состоит в авторском подходе в интеграции метода наблюдательной астрономии, и исследовательской деятельности. Особое место уделено решению олимпиадных задач. Уровень освоения программы – ознакомительный.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития и реализации творческого потенциала личности через организацию исследовательской деятельности обучающихся в области астрономии и смежных наук.</p> <p>Авторская программа «Практическая астрономия» рассчитана на детей в возрасте от 14 до 18 лет, без предварительной подготовки и уровня базового образования. Программа рассчитана на 2 года.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю в специально оборудованном кабинете. Обучающиеся 1 года обучения занимаются два раза в неделю по 2 часа, 2-го года обучения – 2 раза в неделю по 3 часа. Программой предусмотрено проведение наблюдений Солнца, Луны, планет, солнечных и лунных затмений, комет и др. астрономических явлений, выезды в обсерватории города и области.</p> <p>Занятия групповые или занятия с делением на творческие группы.</p> <p>Формы проведения занятий: беседа, лекция, занятие-игра, конкурс, викторина, творческая встреча, выездное, наблюдения, экскурсия.</p> <p>По желанию и в зависимости от уровня подготовки могут участвовать в конкурсах, конференциях, олимпиадах, астрономических школах.</p>	1 год
38.	«Экспериментальная археология»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Экспериментальная археология» имеет культурологическую направленность.</p> <p>Вид программы: авторская. Уровень программы; углубленный.</p> <p>Отличительные особенности программы в том, что обучающиеся через эксперимент и конкретные практические задания по реконструкции технологий древних производств восстанавливают предметы материальной и духовной культуры, социальные и исторические процессы и явления, и события имевшие место в Приазовье и на Нижнем Дону.</p> <p>Основная цель программы, обучение и воспитание ребенка через экспериментальную, практическую и исследовательскую деятельность по восстановлению культурных, исторических, экономических, социальных и</p>	1 ГОД

		<p>политических процессов через реконструкцию древних и средневековых технологий и производств.</p> <p>Программа рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста, увлекающиеся любым видом деятельности (моделирование, история археология, антропология, палеонтология, география, физика, химия, математика, фото, видео, рисунок и графика космо и информационные технологии).</p> <p>Формы занятий — групповые, режим занятий — 2 раза в неделю по 2 часа (1-й год обучения). Структура отдельного занятия может варьироваться в объеме практической и теоретической ее составляющих в зависимости от поставленной цели и задач.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: участие: в археологической экспедиции, археологическом слете, слете исторической реконструкции, с исследовательской работой в фестивале, конкурсе исследовательских работ и проектов, смотрах, выставках и т.д.</p>	
39.	«Физика и техника»	<p>Программа отражает современное состояние физики и техники и их взаимодействие. В ней естественным образом сочетаются физические и технические подходы. Порядок изложения материала соответствует структурам физики и техники, как наук, с учетом возрастных возможностей учащихся, отражает мировой педагогический опыт.</p> <p>Приоритетами курса являются: изучение использования физических явлений в технике; изучение отдачи техники в физику; ознакомление с научной аппаратурой; умение находить физическое содержание в технологических и бытовых процессах. Программа имеет техническую направленность. Программа является авторской. Новизна образовательной программы «Физика и техника» заключается в том, что её содержание ориентировано на использование как традиционных, так и современных образовательных технологий.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования ключевых и профессиональных компетенций средствами физики и техники.</p> <p>Уровень программы: углубленный.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю в специально оборудованном кабинете. Обучающиеся 1 года обучения занимаются два раза в неделю по 2 часа, 2-3 года обучения – 2 раза в неделю по 3 часа. Программой предусмотрена работа на базе физического факультета ЮФУ.</p> <p>Занятия групповые или занятия с делением на творческие группы.</p> <p>Формы проведения занятий: беседа, лекция, конкурс, викторина, творческая встреча, лабораторная работа, экскурсия.</p> <p>По желанию и в зависимости от уровня подготовки могут участвовать в конкурсах, конференциях, олимпиадах, астрономических школах.</p>	3 года
40.	«Физика в нашей жизни»	<p>Программа отражает современное состояние физики и техники и их взаимодействие. В ней естественным образом сочетаются физические и технические подходы.</p> <p>Программа имеет научно-техническую направленность. Программа является авторской.</p> <p>Новизна образовательной программы «Физика в нашей жизни» заключается в том, что её содержание ориентировано на использование как традиционных, так и современных образовательных технологий.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей ребенка.</p> <p>Уровень программы: ознакомительный. Программа рассчитана на детей 12-14 лет.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа в специально оборудованном кабинете.</p> <p>Программой предусмотрена работа на базе физического факультета ЮФУ.</p> <p>Занятия групповые или занятия с делением на творческие группы.</p> <p>Формы проведения занятий: беседа, лекция, конкурс, викторина, творческая встреча, лабораторная работа, экскурсия.</p> <p>По желанию и в зависимости от уровня подготовки могут участвовать в конкурсах, конференциях, физических</p>	1 год

		олимпиадах.	
41.	«Анимационная графика»	<p>Программа «Анимационная графика» предназначена для овладения воспитанниками системой знаний в области информационных технологий, приобретения творческих компетенций в компьютерной графике (рисование, анимация, детское телевидение), исследовательских навыков и умений в области ИТ.</p> <p>Программа «Анимационная графика» - авторская.</p> <p>По уровню освоения программа ознакомительная.</p> <p>Отличительной особенностью образовательной программы «Анимационная графика» является организация образовательного процесса как взаимосвязанного комплекса эстетики и технических решений, основанных на информационных технологиях. В зависимости от уровня познавательных процессов и скорости освоения материала выстраиваются индивидуальные образовательные маршруты воспитанников, обеспечивающие личностный подход к обучению каждого.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования информационно-культурных компетенций и реализации творческого потенциала воспитанников в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности в сфере информационных технологий (с опорой на углублённое изучение компьютерной графики).</p> <p>Программа «Анимационная графика» адресована воспитанникам подросткового возраста (11 – 15 лет).</p> <p>Набор воспитанников в объединение – свободный.</p> <p>Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю).</p> <p>Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: презентация результатов творческой деятельности; коллективное обсуждение авторских работ воспитанников; выставки, конкурсы творческих работ; фестивали, конференции; формирование авторских электронных портфолио.</p>	1 год
42.	«КОМ - ПОЗИЦИЯ»	<p>Программа детского объединения «КОМ-ПОЗИЦИЯ» призвана научить управлять фотографической техникой и с ее помощью решать творческие задачи. Цель программы: создание условий для творческого развития и самореализации обучающихся посредством приобщения к фотоискусству. Обеспечение возможности для профессионального самоопределения старшеклассников. Основной формой работы в коллективе являются групповые занятия, что определяется спецификой создания ансамблевой композиции. На определенных этапах реализации программы важная роль отводится индивидуальным образовательным маршрутам.</p> <p>Срок реализации: 1 год обучения – 144 часа, 2 год – 216 часов, 3 год – 216 часов, возраст детей 14-17 лет. Ключевыми особенностями в учебном процессе являются: активация творческих способностей обучающихся, формирование их мировосприятия и культурного уровня; формирование патриотизма, нравственно-духовной и гражданской позиции; активация профессиональной ориентации.</p> <p>Проведение теоретических и практических занятий включает различные группы методов и приемов обучения: рассказ, беседа, инструктаж, объяснение, консультация, демонстрация приемов и техник работы, мастер-класс, тестовая съемка, практическая и самостоятельная работы в зависимости от времени и конкретной ситуации процесса обучения, возрастных и личностных особенностей обучающихся. В процессе широко используются различные формы контроля объема знаний, умений и опыта учащихся: собеседование, контроль качества отбора фотографий, представляемых к участию в тематических и творческих проектах, степень активности участия в данных проектах, степень и возможность участия в тематических, творческих, персональных выставках, контроль наполнения самостоятельного формирующегося личного портфолио, выявление личного опыта в фотографической практике.</p>	3 года

Программы социально-педагогической направленности

43.	Программа клуба юного журналиста «Петит»	<p>Программа клуба юного журналиста «Петит» имеет социально-педагогическую направленность. Курс способствует социальной адаптации ребёнка, который учится без стеснения общаться с людьми, задавать им вопросы, выяснять необходимую информацию.</p> <p>Во время занятий ребёнок знакомится с такой профессией как «журналистика», узнаёт, как работают современные СМИ, что входит в обязанности корреспондентов. Большое внимание уделяется письму: воспитанники учатся излагать чётко и правильно свои мысли на бумаге, что пригодится им в жизни даже в том случае, если они не станут профессиональными журналистами.</p> <p>Вид программы – авторская, разработана создателем клуба, членом Союза журналистов России Г.Л. Беленьким.</p> <p>По уровню и характеру освоения предлагаемая программа – углубленная, профессионально-ориентированная. Ребята, окончившие курс, поступают в высшие учебные заведения на специализацию «журналистика».</p> <p>Цель программы – создание такие условий, чтобы раскрыть в воспитанниках творческие способности, узнать, насколько они подходят для такой сферы как журналистика. В результате ребята пишут стихи, рассказы и статьи, публикуются в газетах и журналах, участвуют в научных конференциях, поступают в вузы и, как итог, работают по специальности.</p> <p>Программа рассчитана на воспитанников 14-17 лет и соответствует психологическим возрастным особенностям данного возраста.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю по два часа. Формы работы – лекции, беседы, итоговые конференции по важнейшим темам, дискуссии, практические занятия по подготовке материалов различных жанров, макетированию, профессиональному чтению газет и журналов; коллективное обсуждение и индивидуальное консультирование творческих работ воспитанников, исследовательская работа и участие в конференциях Донской академии наук юных исследователей. Программой предусмотрены также экскурсии в редакции газет, студии радио и телевидения, в типографии – с целью ознакомления воспитанников клуба с особенностями работы СМИ.</p> <p>Результаты работы клуба можно оценить по количеству воспитанников, поступивших на специальность «журналистика» или выбравших смежную профессию по окончанию курса.</p>	3 года
-----	--	--	--------

44.	«Лингвострановедение»	<p>Общеобразовательная программа «Лингвострановедение: Немецкий разговорный» является программой социально-педагогической направленности. По характеру организации воспитательно-образовательного процесса программа является практико-ориентированной.</p> <p>Программа направлена на обучение иностранному (немецкому) языку – как условие и средство личностного развития подростков. В программе раскрыты и выявлены психологические резервы оптимизации обучения иностранному языку в учреждении дополнительного образования.</p> <p>Программа – авторская, уровень программы – базовый.</p> <p>Программа способствует приобщению обучающихся к общечеловеческим ценностям, создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности подростка и юноши, его интеграции в системе мировой и отечественной культур.</p> <p>Цель программы: создание условий становления культурной творческой личности на основе освоения немецкого языка с ориентацией на развитие монологической и диалогической речи как средства интеграции в мировую культуру.</p> <p>Данная программа предназначена для работы с воспитанниками подросткового и старшего школьного возраста, которые интересуются иностранными языками, вопросами страноведения и лингвострановедения. Возраст обучающихся: 10-17 лет.</p> <p>Условия набора в объединение - свободный.</p> <p>Форма организации образовательного процесса: групповая.</p> <p>Режим и продолжительность занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю).</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: интеллектуальные игры, конкурсы, практикум - переписка в интернете с партнером на немецком языке, участие в конференциях.</p>	1 год
45.	«Друзья книги»	<p>Программа социально-педагогической направленности «Друзья книги» разработана для воспитанников подросткового возраста (11-14 лет), и направлена на развитие интереса к чтению и познавательной активности воспитанников.</p> <p>Данная программа отличается от других программ дополнительного образования тем, что она активизирует интерес к чтению и усвоению библиографических знаний у детей подросткового возраста. Основное отличие данной образовательной программы в том, что книга рассматривается с позиции издательской деятельности как отрасли культуры и производства печатной продукции и как науки о сущности, способах, формах и закономерностях существования, движения и развития книги как объективного явления социальной действительности. Такое приобщение детей к работе с книгой позволяет наиболее полно проявлять и развивать интеллектуальные и творческие способности подростков.</p> <p>Помимо учебы в школе подростки часто занимаются дополнительно или самообразованием, которое в этот период занимает у них особое место. Учеба приобретает теоретический характер. Появляется интерес к самому знанию, его применению, происхождению и порождению. Подросток любит что-то доказывать, выяснять предпосылки какого-либо утверждения в тех ситуациях, которые требуют аргументов и связи этих аргументов с определенным следствием. В этом случае знание становится системообразующим фактором учебной деятельности, потому что оно формирует истинное удовлетворение от обучения, при котором анализируются процессы порождения знаний.</p> <p>Следует особо подчеркнуть роль профессионального чтения, которое только зарождается. Подростки начинают повышать свой культурный уровень, ходят в библиотеки, читальные залы и музеи, следят за новинками науки и техники.</p> <p>В качестве условия, повышающего моральную устойчивость подростков, выступает идеал, которым может являться положительный литературный герой. Пример героев книг, фильмов, исторических деятелей, выдающихся ученых</p>	2 года

		<p>оказывает сильное воздействие на подростков. Воспринятый или созданный подростком идеал означает наличие у него постоянно действующего мотива. Нравственные идеалы по мере развития ребенка становятся все более обобщенными и начинают выступать в качестве сознательно выбранного образца для поведения.</p> <p>Уровень освоения программы - углубленный. 1 год обучения – 144 часов. 2 год обучения – 216 часов.</p> <p>Основная цель программы, создание условий для осознания воспитанниками ценности чтения как средства самообразования и саморазвития.</p> <p>Формы реализации программы: теоретические и практические занятия, дискуссии, литературные конкурсы и викторины, занятия в библиотеке, музеях, экскурсии в издательства, типографии.</p> <p>Формы подведения итогов: тестирование, анкетирование, зачет, конкурсы, викторины; участие в научно-исследовательских конференциях.</p>	
46.	«Основы правоведения»	<p>Данная программа отличается тем, что имеет практическую направленность, обновленной законодательной базой, актуальностью формирования правовой культуры подрастающего поколения, возможностью проведения учебных экскурсий в учреждения правоохранительных органов РФ;</p> <p>Цель программы: формирование законопослушного гражданина России, владеющего теоретическими знаниями основ законодательства РФ и практическими навыками их применения на практике.</p> <p>Программа рассчитана на детей старшего школьного возраста, увлекающиеся вопросами обществознания, истории государства и права.</p> <p>1 год обучения – 144 часов. 2 год обучения – 216 часов.</p> <p>Формы занятий — групповые, режим занятий — 2 раза в неделю по 2 часа (1-й год обучения), по 3 часа 2 раза в неделю (последующие годы). Структура отдельного занятия может варьироваться в объеме практической и теоретической ее составляющих в зависимости от поставленной цели и задач.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: участие в деловых играх, олимпиадах по праву, защита исследовательских проектов в рамках конференций обучающихся регионального и Российского уровней.</p>	2 года
47.	«Общественные науки»	<p>Программа отражает интегративный характер курса по изучению общественных наук, который содержит в себе знания, почерпнутые из различных гуманитарных и социально-экономических дисциплин – философии, социологии, культурологии, политологии.</p> <p>Вид программы - модифицированный.</p> <p>Уровень программы – базовый.</p> <p>Целью программы является расширение представлений категориального аппарата общественных наук и освоение обучающимися основ общественных наук на уровне, необходимом для будущего профессионального образования и самообразования. В отличие от общеобразовательных программ в основу предлагаемой положен исследовательский метод, а также усилены различные технологические компоненты. Наряду с научными знаниями в курсе представлены социальные нормы, система гуманистических и демократических ценностей, способы познавательной и практической деятельности, а также другие элементы нравственности, экономической, политической, правовой культуры социального поведения граждан. Это помогает развивать гармоничную, социально активную личность. Обучающиеся приобретают навыки, обеспечивающие адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.</p> <p>Данная программа рассчитана на 2 года обучения, для обучающихся 16-18 лет. Программа первого года обучения предусматривает формирование основных знаний в области философии и культурологии. На этом этапе выявляются обучающиеся, склонные к самостоятельному творческому поиску новых знаний, формируется интерес к научно-</p>	2 года

		<p>исследовательской деятельности, а также потребности самореализации своих способностей, развиваются общие навыки ведения исследования. Программа второго года обучения основывается на развитии теоретических и практических навыков работы обучающихся в сфере исследовательской деятельности в рамках таких дисциплин как социология и политология. Знания представлены через изложение теории, семинары и проведение индивидуальных консультаций. Формы занятий — групповые, режим занятий — 2 раза в неделю по 2 часа (1-й год обучения), по 3 часа 2 раза в неделю (последующие годы). Структура отдельного занятия может варьироваться в объеме практической и теоретической ее составляющих в зависимости от поставленной цели и задач.</p> <p>Результативность образования детей предполагает отслеживать в ходе текущей диагностики, интеллектуальных конкурсов. Кроме того, результаты своих исследований, оформленные в соответствии с требованиями, обучающиеся представляют на городских и районных научно-практических конференциях.</p>	
48.	«Искусство поэзии»	<p>Программа «Искусство поэзии» знакомит учащихся с основами художественного слова, развивает стремления более глубоко изучать поэтические произведения, приобщает к творческой работе. Данная программа позволяет более подробно, познакомить учащихся с теорией литературы.</p> <p>Направление деятельности – литературное творчество;</p> <p>Вид программы – модифицированная;</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Цель образовательной программы: создание условий для воспитания интеллектуальной творческой личности, способной по достоинству оценить художественное своеобразие произведений классической и современной поэзии, формировать компетентность в области стихосложения; развивать творческий потенциал учащихся.</p> <p>Срок реализации - Образовательная программа ««Искусство поэзии» сроком реализации 1 год, адресована учащимся (6, 7, 8 классов); - условия набора в объединение: свободный; режим занятий по годам: 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, 2-3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: с учетом специфики содержания программы и возрастных особенностей обучающихся избраны следующие формы реализации программы: групповые теоретические и практические занятия;</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: в течение учебного года учащиеся защищают свои творческие работы на практических занятиях, участвуют в городских и районных конференциях, олимпиадах по литературе, литературных конкурсах.</p>	3 года
49.	«Основы экономической теории»	<p>Программа «Основы экономической теории» является вариативной, поскольку предполагает модуль общетеоретических и практических знаний в области основ экономики и вариативный модуль, разрабатываемый и используемый учителями с учетом специфики содержания обучения.</p> <p>Дополнительная образовательная программа «Основы экономической теории» имеет социально-педагогическую направленность.</p> <p>Вид программы — модифицированный;</p> <p>Уровень программы — базовый;</p> <p>Цель программы: создание и научно-учебно-методическое, а также социально-психологическое обеспечение условий формирования у обучающихся (общеобразовательной школы, профильных экономических классов) компетенций в области основ экономики и менеджмента, обеспечивающих успешность их будущей самостоятельной деятельности.</p> <p>Структура программы «Основы экономической теории» включает четыре блока (Основ экономической теории, предпринимательской деятельности, менеджмента и потребительской культуры по разделам программы и годам</p>	3 года

		<p>изучения:</p> <p>Теоретический блок обеспечивает формирование теоретической компетентности учащихся в области экономической и управленческой деятельности. Цель теоретического блока: формирование организационной, экономической, финансовой, управленческой и правовой компетентности в области экономической деятельности.</p> <p>Прикладной блок обеспечивает становление технологических компетенций учащихся в области экономической деятельности. Цель прикладного блока: формирование организационной, экономической, финансовой, управленческой и правовой компетентности в области предпринимательской деятельности и способностей их предъявления.</p> <p>1 год обучения – 144 часов. 2 год обучения – 216 часов. 3 год обучения – 216 часов.</p> <p>Реализация программы предполагает 3 этапа её освоения. Формы реализации программы: Групповые занятия (теоретические и практические, дискуссии, деловые игры, конкурсы и викторины, мультимедийные презентации, занятия в библиотеке, музеях, клубные дни; участие в научно- исследовательских конференциях, индивидуальные консультации). Формы подведения итогов - создание творческих и исследовательских работ.</p>	
50.	«Правовые основы журналистики»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности «Правовые основы журналистики» предполагает освоение обучающимися знаний в области права, механизма его применения в журналистике, его особенностей, процедуры, тенденций, наконец, собственных прав и обязанностей, что значительно облегчает дальнейшую профессиональную деятельность обучающихся как работников сферы средств массовой информации, предотвращая нарушения законодательства, которые наносят ущерб не только журналисту и редакции, героям статей и репортажей, но и тысячам читателей и зрителей.</p> <p>В рамках изучения данной программы излагаются основные принципы регулирования вопросов свободы слова, информации и печати; ограничения на оборот информации, её конфиденциальность, государственная тайна, нормы, институты и судебные дела в сфере деятельности средств массовой информации в РФ.</p> <p>Вид программы - модифицированная. Уровень программы углубленный.</p> <p>Цель программы: раскрыть сущность и роль права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с деятельностью журналистов и средств массовой информации, а также в связи с созданием, функционированием и закрытием организаций средств массовой информации, с профессиональной деятельностью редакторов и журналистов в Российской Федерации и зарубежных странах; изучить влияние международной и отечественной судебной практики на деятельность средств массовой информации; овладение навыками журналистского мастерства.</p> <p>Программа рассчитана на старшеклассников (9-11 классов), 1 год обучения – объем занятий 144 часа.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю по два часа.</p> <p>Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.</p> <p>Для успешного решения поставленных задач применяются такие формы изложения учебного материала, как рассказ и беседа. Теоретический курс подкрепляется практическими заданиями и творческой практикой. На занятиях активно используется такой метод обучения, как упражнение. Задачей упражнения является трансформация теоретических знаний, полученных старшеклассниками, в профессиональные умения и навыки. Формы подведения итогов освоения программы: тестирование на тему «Журналистика и право»; участие в презентации «Портфель творческих успехов журналиста»; публикации статей в газете.</p>	1 год
51.	«Лексикология»	<p>Программа «Лексикология и стилистика» имеет социально-педагогическую направленность.</p> <p>Лексикология и стилистика – это отрасли языкознания, которой не уделяется должного внимания, однако они чрезвычайно необходимы для правильного и полноценного общения. Изучение лексикологии и стилистики помогает</p>	3 года

		<p>учащимся разобраться в структуре не только родного, но и иностранного языка (в частности английского). Как правило, предмет «Лексикология и стилистика» изучается в ВУЗах. Новизна данной программы состоит в том, что она составлена для школьников 8-11 классов и адаптирована с учетом их возрастных особенностей и интересов. Данная программа способствует лингвистической подготовке учащихся и развитию навыков исследовательских работ.</p> <p>Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, системно-деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе английскому).</p> <p>Вид программы «Лексикология и стилистика» - авторская.</p> <p>Уровень программы – углубленный.</p> <p>Отличительные особенности программы: важно не только сообщить учащимся определенный объем информации, но и привить им умение лингвистического анализа конкретного языкового материала, а также развить у них творческое лингвистическое мышление и критический подход к изучаемому материалу. Сформулировать навык пользования основным понятийным аппаратом (терминологией на английском языке).</p> <p>Цель программы: формирование у учащихся базовых знаний в области лексикологии и стилистики английского и русского языков.</p> <p>Программа разработана для учащихся 8-11 классов. Условия набора в объединение: свободный набор.</p> <p>Форма организации образовательного процесса: групповые.</p> <p>Режим занятий: 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю), 2 год обучения - 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю), 3 год обучения - 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю).</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: после 1 года обучения - защита творческих работ по избранной теме, презентация творческой работы. Подведение итогов 2 года обучения осуществляется в процессе защиты проектных работ, участия в различных фестивалях, конкурсах и олимпиадах.</p>	
52.	«Гражданское право»	<p>Программа «Гражданское право» призвана помочь каждому обучающемуся приобщиться к целому ряду ценностных понятий, помочь сформировать собственный взгляд на жизнь, знать и уважать культурное наследие своего народа.</p> <p>Программа «Гражданское право» предназначена для младших школьников в возрасте обучающихся от 7 до 9 лет.</p> <p>Цель образовательной программы – формирование основ патриотизма, развитие творческих способностей.</p> <p>Занятия состоят из двух частей: лекции-беседы преподавателя и практическая работа, которая предполагает применение знаний, полученных на занятиях при выполнении конкретных заданий в игровой форме.</p> <p>Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Результат реализации программы определяется личностным ростом школьников.</p> <p>Программа ознакомительного уровня.</p> <p>Отличительные особенностями программы является вовлечение учащихся в активную деятельность: участие детей в социально – значимых акциях, разработка и реализация социальных проектов, направленных на решение школьных, общественных проблем.</p> <p>Полученные на занятиях опыт и знания помогут юным гражданам обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.</p>	1 год
53.	«Право и мы»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Право и мы» имеет социально-педагогическую направленность</p> <p>Отличительные особенности программы – знание истории и теории государства и права, конкретных правовых норм, определяющих законные основы жизнедеятельности граждан, государственных органов, предприятий, учреждений и организаций имеют важное значение для граждан современной России. Своеобразие данной программы, отличающей</p>	1 год

		<p>её от других программ данного профиля в том, что в ней предусмотрены практическая работа с нормативными документами и элементы проектной и учебно-исследовательской деятельности школьников.</p> <p>Изучаемый предмет - основы правоведения</p> <p>Вид программы – модифицированная</p> <p>Уровень программы – базовый</p> <p>Цель данной программы – расширить знания старшеклассников по курсу «Правоведения», привить навыки и умения работы с нормативными документами, научить применять теоретические знания в практических ситуациях, познакомить с деятельностью правоохранительных органов.</p> <p>Адресат программы - Данная программа рассчитана на юношей и девушек, старшеклассников 9-11 классов образовательных учреждений, интересующихся вопросами в области права.</p> <p>Условия набора в объединение «Юные правоведы» - свободный.</p> <p>Режим занятий – 1 год обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа</p> <p>Форма организации образовательного процесса – групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – конкурсы, олимпиады, учебно-исследовательские конференции.</p>	
54.	«Социокультурные аспекты инновационной деятельности»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности «Социокультурный аспект инновационной деятельности» является образовательной программой клуба молодых педагогов.</p> <p>Предмет изучения – инновационная педагогическая деятельность в условиях интеграции общего и дополнительного образования.</p> <p>Вид программы - модифицированная. Уровень программы ознакомительный.</p> <p>Цель программы: формирование у обучающихся компетенций в сфере инновационной педагогической деятельности.</p> <p>Программа адресована молодым педагогам образовательных учреждений г. Ростова-на-Дону.</p> <p>Количество часов – 36. (1 раз в месяц по 4 часа).</p> <p>Реализация программы «Социокультурный аспект инновационной деятельности» представляет собой комплекс теоретических и практических групповых занятий и предполагает проведение семинаров, конференций, круглых столов, практикумов, разработку и реализацию проектов.</p> <p>Освоение программы призвано обеспечить формирование профессиональных компетенций молодых педагогов в процессе освоения и внедрения в практику деятельности образовательных организаций инновационных педагогических технологий.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: открытое занятие, мастер-класс, конференция; презентация социального, образовательного, социально-педагогического проекта, демонстрирующая социальную значимость и социальный эффект его реализации; обобщение опыта работы по созданию социокультурного пространства становления и развития творческой личности ребенка.</p>	1 год
55.	«Основы поэтического мастерства»	<p>Направлением деятельности образовательной программы «Основы поэтического мастерства» является литературное творчество;</p> <p>Вид программы – модифицированная; Уровень программы – базовый;</p> <p>Программа «Основы поэтического мастерства» - призвана расширить литературные познания и представления учащихся о теории и практике стихосложения, сформировать интерес у молодого поколения к чтению и литературному творчеству.</p> <p>Цель образовательной программы: актуализация творческого потенциала обучающихся в области литературного</p>	1 год

		<p>творчества.</p> <p>Образовательная программа «Основы поэтического мастерства» адресована старшеклассникам (9, 10, 11 классов); условия набора в объединение: свободный; режим занятий: 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: с учетом специфики содержания программы и возрастных особенностей обучающихся избраны следующие формы реализации программы: групповые теоретические и практические занятия.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: в течение учебного года учащиеся защищают свои творческие работы на практических занятиях, участвуют в городских и районных конференциях, олимпиадах по литературе, творческих конкурсах.</p>	
56.	«Социальное проектирование»	<p>Программа «Социальное проектирование» имеет социально-педагогическую направленность, уровень освоения программы - углубленный.</p> <p>Новизна данной программы заключается в том, что социальное проектирование в ней одновременно является и предметом изучения, и педагогической технологией, позволяющей воспитанникам освоить проектирование социальных объектов, социальных процессов и отношений.</p> <p>Этот подход к освоению метода проектов отличает программу «Социальное проектирование» от других программ дополнительного образования социально-педагогической направленности, в которых проектирование используется либо в качестве технологии реализации содержания программы, либо является одним из аспектов содержания.</p> <p>Программа «Социальное проектирование» построена с учетом принципов системности, научности и доступности, с учетом возрастных особенностей обучающихся. Ориентирована программа преимущественно на воспитанников в возрасте от 14 до 18 лет.</p> <p>Главный смысл технологии социального проектирования – создание условий для социальных проб личности.</p> <p>Проектирование социальных процессов, в которое вовлекаются воспитанники, направлено на внесение изменений в социальную среду человека. Оно в идеальной форме задает эти изменения, которые осуществляются последующей реализацией проекта. В работе над проектом каждый его участник может найти применение своим интересам и возможностям, актуализировать свой интеллектуальный и творческий потенциал; при этом все приобретают навыки конструктивного взаимодействия.</p> <p>Цель программы – развитие творческого и интеллектуального потенциала воспитанников, обеспечение их успешной социализации и оптимальной самореализации в процессе освоения метода проектов.</p> <p>Основной формой реализации программы является разработка и реализация проектов различных типов. Кроме того, программа предусматривает использование разнообразных форм и методов организации деятельности: теоретические и практические занятия, индивидуальные и групповые исследовательские проекты, анализ и обработка информации подготовленной в процессе поисковой деятельности, межгрупповой диалог, дискуссии и диспуты по актуальным социальным проблемам.</p> <p>Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа – 144 часа.</p> <p>Формы подведения итогов: Защита идей и содержания социальных проектов, коллективный анализ разработанных моделей и проектов, оценка процесса и результатов реализации проектов в различных сферах социальных отношений; круглые столы, рефлексия.</p>	1 год
57.	«Радуга»	<p>Отличительной особенностью программы «Радуга» является возможность включить в процесс обучения английскому языку различные виды практической деятельности, «насытить» с их помощью весь комплекс занятий, сделать их более интересными и значимыми для детей. В ходе занятий широко используются такие виды деятельности детей как</p>	2 года

		<p>рисование, лепка, конструирование, но и задания, включающие элементы трудовой (бытовой) деятельности, а также эксперименты, которые знакомят детей с некоторыми свойствами живой и неживой природы. Любая деятельность сопровождается комментариями педагога на английском языке, чтобы показать «живой» язык в действии и сделать процесс освоения увлекательным.</p> <p>Предмет изучения программы — английский язык, детская английская литература, фольклор.</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Новизна программы заключается в том, что на занятиях используется обязательное музыкальное сопровождение.</p> <p>Музыка является одним из эффективных средств запоминания лингвистического материала. Рифмовки, песенки, связанные с конкретным заданием четко фиксируют лексическую единицу и грамматическую структуру, развивают «фонематическое ухо».</p> <p>Цель программы: создание условий для личностного развития ребенка средствами английского языка, формирование мотивации к изучению английского языка как средству общения.</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного возраста</p> <p>Срок реализации программы — 2 года;</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения — 2 часа в неделю: 2 раза по 1 часу; 2 год обучения — 2 часа в неделю: 2 раза по 1 часу.</p> <p>Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — игровые занятия, открытые занятия для родителей, педагогическое наблюдение, результаты психолого-педагогической диагностики.</p>	
58.	«АБВГД - ейка»	<p>«АБВГД - ейка» - дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности.</p> <p>Предмет изучения программы — элементарные основы обучения грамоты и математики, подготовка руки к письму, развитие речи.</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Отличительная особенность программы заключается в том, что в процессе ее реализации создаются условия для овладения игровой деятельностью и на развитие психологических процессов: логического и образного мышления, воображения, творческих способностей, памяти и речи. Таким образом, решается одна из важнейших задач дошкольного образования: постепенный переход от игровой деятельности к учебной деятельности, поэтому все игровые задания вплетаются в познавательные задачи. Особое внимание уделяется развитию речи у детей через последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольника с миром книги. Дети учатся рассуждать, размышлять, пробовать свои возможности в литературном творчестве, решать нестандартные задачи и придумывать новые сказки.</p> <p>Новизна программы в интеграции ее содержания, программа представлена блоками, связующим сегментом которых выступает единый игровой сюжет. К программе разработаны вариативные учебно-тематические планы по блокам: «Слушай, играй, читай, пиши», «Считай, решай, играй, думай», «Учи, развивай, играй».</p> <p>Каждый раздел помогает освоить ребенку новый уровень самостоятельности и нивелирует проблемы, связанные с постепенным переходом от игровой деятельности учебно-познавательной, а также способствует успешной адаптации в детском коллективе.</p> <p>Цель программы: создание условий для полноценного проживания игровой деятельности и постепенного перехода от</p>	2 года

		<p>игровой деятельности к учебно-познавательной.</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного возраста 5-6 лет.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1-ый год обучения- 2 блока, 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа), 2-ой год обучения- 3 блока, 6 часов в неделю (2 раза по 3 часа).</p> <p>Основная форма обучения - групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: результаты педагогической диагностики, активное участие в проектной деятельности, акциях, отчетных мероприятиях и т.д.</p>	
59.	«Росинки»	<p>Комплексная программа «Росинки» предлагает насыщенное образовательное содержание, отвечающее познавательным интересам современного ребенка, соответствующее своеобразию его субкультуры. В ее содержание входят программы (модули): «Мир, в котором я живу», «Азбуковедение», «Страна Вообразия».</p> <p>Количество образовательных модулей может варьироваться в зависимости от социального заказа и пожеланий родителей.</p> <p>Программа «Азбуковедение» включает в себя два образовательных курса: «От А до Я» (чтение, письмо, развитие речи) и «Веселая математика», которые ориентированы на развитие воображения, мышления, творческих способностей ребенка, развитие мелкой моторики.</p> <p>Программа «Страна Вообразия» рассчитана на 3 года обучения (3-й год обучения предназначен для детей с повышенной мотивацией и природными способностями к художественно-прикладному искусству после окончания ознакомительного уровня). В процессе обучения дети овладевают навыками лепки из пластилина и глины, приобретают базовые знания и навыки рисования гуашью и акварелью, графическими материалами и росписи ткани. Программа может включать темы по рисованию на бумаге, стекле, ткани, витраж и лепки из пластилина и глины. После овладения полного курса программы «Страна Вообразия» дети переходят на следующий уровень - обучения по программе «На просторах дикого поля Подонья».</p> <p>Программа «Мир, в котором я живу» знакомит ребенка с окружающим миром, с элементарной целостной картиной мира, формирует целостный взгляд на него, привлекает детей дошкольного возраста и их родителей к изучению истории и культуры своего дома, своей семьи, своего города, своей страны.</p> <p>Предмет изучения программы – окружающий мир, русский язык, элементарные основы математики, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Отличительные особенности программы в том, что в ходе ее реализации воспитанники осваивают комплекс элементарных знаний, умений и навыков в области родного языка, математике, окружающему миру, декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Цели комплексной программы: создать условия для раскрытия потенциальных возможностей каждого ребенка и обеспечить всестороннее развитие личности средствами дополнительного образования; создать условия для приобщения детей дошкольного возраста к культурным ценностям разных народов и национальностей, этнической, национальной и мировой культуре.</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного возраста.</p> <p>Режим занятий – 4 часа в неделю.</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p>	2 года

		<p>Формами подведения итогов реализации программы являются выставки творческих работ; участие в Международных, Всероссийских творческих фестивалях, акциях и конкурсах, проектах, а также результаты педагогической диагностики.</p>	
60.	«Город Радости»	<p>Программа «Город Радости» является комплексной, вариативной, её содержание может меняться в соответствии с социальным заказом, изменяющимся составом детского объединения, рекомендациями специалистов, по просьбе родителей.</p> <p>Предметная структура данной программы представлена образовательными модулями (программами), обеспечивающими освоение различных социокультурных пластов образования.</p> <p>Образовательный модуль «Вместе весело считать» ориентирован на развитие познавательных и творческих способностей детей, таких как: умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, выдвигать проблемы, решать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.</p> <p>Образовательная программа «Азвезды» расширяет лингвистические представления ребенка о языке, предполагает обогащение словарного запаса, развитие коммуникативных умений, приобретение опыта литературно-творческой деятельности.</p> <p>Вид программы — авторская.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Образовательный модуль «Волшебные пальчики» способствует развитию тонко координирующих движений рук (мелкой моторики), общей моторики, совершенствованию зрительного восприятия и зрительной памяти ребёнка, развитию способности к зрительному восприятию различных форм.</p> <p>Образовательная программа «Мир сказок» позволяет ребёнку освоить опыт проживания специфических видов деятельности дошкольников. Чтение сказок, рисование, театрализация, сочинительство являются эффективными средствами познания окружающего мира.</p> <p>Образовательная программа «Тропинка к своему Я» призвана обеспечить преодоление психолого-социальных барьеров ребёнка в общении, развитие перцептивных свойств личности дошкольника, толерантное и позитивное отношение к результатам своей деятельности.</p> <p>Образовательный модуль «Музыка, речь и движение: активное музицирование в группе», является программой начального музыкального образования, опирается на подходы и принципы музыкально-педагогической системы Карла Орфа.</p> <p>Образовательная программа «Палитра» позволяет детям дошкольного возраста познакомиться с жанрами, техниками, приёмами, видами и технологиями изобразительного и прикладного искусства, получить возможность выразить накопленный опыт в творческой деятельности</p> <p>«Я познаю мир» - образовательная программа, осваивая содержание которой, ребёнок знакомится с занимательными фактами, относящимися к биологии, географии, химии, физике, другим естественным наукам.</p> <p>«Teddy Bear» - это образовательная программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста, направлена на создание условий для вхождения ребенка в языковую среду и овладения речевой деятельностью посредством иностранного языка.</p> <p>Новизна программы «Город Радости» обеспечивается: реализацией интегративного подхода к деятельности: в различных специфических видах деятельности дошкольников (игра, активное творческое восприятие сказок, театрализация, изобразительная деятельность); в аспектах развития личности (эмоциональное, социальное, познавательное, творческое, нравственное); в контекстном освоении окружающего мира (основы математики, русского языка, экологической культуры).</p>	3 года

		<p>Организацией развивающего взаимодействия в диадах и триадах: ребенок-ребенок, педагог-ребенок, родитель-ребенок, родитель-педагог-ребенок, включение в совместную творческую деятельность.</p> <p>Насыщением образовательного процесса яркими эмоционально окрашенными событиями: творческий фестиваль, реализация проектов, театрализованных представлений, игр-драматизаций, путешествие в комнату сказок и др.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является то, что механизмом реализации комплексной программы «Город Радости» является проектная деятельность.</p> <p>Цель программы: создание в системе учреждения дополнительного образования развивающего пространства для детей дошкольного возраста посредством освоения ребенком различных видов деятельности (игра, познание, общение, творчество).</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного возраста.</p> <p>Программа «Город Радости» рассчитана на два года обучения детей 5-7 летнего возраста. Количество часов на каждый год обучения определяется учебным планом. Занятия проводятся два раза в неделю, продолжительностью 30-35 мин.</p> <p>Организация образовательного процесса предполагает проведение групповых занятий, которые классифицируются как учебное занятие, событие, совместная деятельность в творческой мастерской. Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — итоговые игровые занятия, творческие фестивали, детская исследовательская конференция, результаты участия в конкурсах и викторинах для дошкольников.</p>	
61.	«ЭкоМир Рядом»	<p>Предмет изучения программы «ЭкоМир Рядом» – элементарные основы экологии и сопутствующих дисциплин, основы изобразительной деятельности.</p> <p>Вид программы – модифицированный.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Отличительной особенностью программы является то, что педагог должен вызвать интерес к изучаемому объекту, наполнить знания учащихся содержанием, а далее, побудить к конкретным действиям. В практической деятельности у дошкольников происходит закрепление норм поведения в природе, формирование понимания разумного ограничения потребностей для сохранения окружающей среды во всех ее взаимосвязях. Реализация данной программы предполагает включение в программный материал акций, проектов, работа с опытным материалом и другие виды практической работы.</p> <p>Новизна программы в интегративности ее содержания. В ходе ее реализации учащиеся осваивают комплекс знаний, умений и навыков по основам экологии, формированию экологической культуры, изучению флоры и фауны, в тесной взаимосвязи с географией, художественной литературы о природе, изобразительной деятельности. Такой подход способствует формированию целостной картины мира у детей дошкольного возраста.</p> <p>Освоение программы позволяет формировать у дошкольников и младших школьников бережное отношение к природе, окружающей среде, животным и дружеского общения с людьми.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования экологической культуры дошкольников.</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного и младшего школьного возраста.</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – диагностика, участие в акциях, в проектной деятельности, участие в выставках и конкурсах изобразительного искусства с экологической направленностью.</p>	3 года
62.	«Основы научного	Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Основы научного творчества» социально-	3 года

	творчества»	<p>педагогическая.</p> <p>Направление деятельности: развитие учебно-исследовательской деятельности школьников средствами краеведения.</p> <p>Вид программы: авторская. Уровень программы: ознакомительный, углубленный.</p> <p>Характер программы: общеразвивающий.</p> <p>Актуальность программы в том, что она ориентирована на создание специальной развивающей среды, в которой ребёнок находит стимулы для самообучения и саморазвития, через организацию и развитие учебно-исследовательской деятельности по конкретной профильной теме географического краеведения. Главная особенность содержания программы – активизация учебной и воспитательной работы исследовательского, творческого характера, развитие инициативы обучающихся в организации своей познавательной деятельности. Самостоятельная исследовательская практика детей рассматривается как важнейший фактор развития творческих способностей.</p> <p>Отличительная особенность и практическая значимость данной программы в том, что она может быть реализована как в учреждении дополнительного образования, так и в общеобразовательной школе как факультативный курс.</p> <p>Цель: создать благоприятные условия для развития личности обучающихся через вовлечение их в учебно-исследовательскую деятельность.</p> <p>Адресат программы: дети подросткового и старшего школьного возраста, 13-17 лет.</p> <p>Набор в объединение свободный, по заявлению родителей.</p> <p>Режим занятий: 1 год - 4 часа в неделю, 2 и 3 год – 6 часов в неделю.</p> <p>Форма организации образовательного процесса: групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: викторины, тестовые задания, скрининг-тесты, результативное участие в научно-практических конференциях ДАНИЮИ.</p>	
63.	«Шаг»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Шаг» социально-педагогическая.</p> <p>Направление деятельности: коррекция и развитие речи воспитанников младшего школьного возраста (7-10 лет), имеющих такие проблемы речевого развития, как фонетико-фонематическое, фонематическое и общее недоразвитие речи.</p> <p>Вид программы: модифицированная.</p> <p>Уровень программы: ознакомительный.</p> <p>Характер программы: общеразвивающий.</p> <p>Отличительные особенности программы заключаются в вариативности реализации её содержания в группах детей 7-8 лет и 9-10 лет. Это связано со спецификой логопедических проблем детей младшего школьного возраста. Нарушения речи у детей 7-8 и 9-10 лет очень сходны, поэтому содержание и методы работы педагога по обеим УТП общие, меняются только средства обучения. Например, смещения букв по оптико- моторному и акустическому сходству встречаются как у детей 7-8 лет, так и у детей 9-10 лет, поэтому занятия по дифференциации смешиваемых букв включены в оба учебно-тематических плана, небольшая разница в содержании программы для 7-8 и 9-10 лет соответствует разнице в содержании школьной программы по русскому языку в школе. Узловые темы по русскому языку необходимо прорабатывать дополнительно во внеурочное время, т.к. дети с нарушениями речи испытывают большие затруднения в овладении правилами правописания.</p> <p>Цель: создать условия для ликвидации отставания в развитии звуковой стороны речи и развитию её грамматического строя, а также обогащению словаря детей младшего школьного возраста.</p> <p>Адресат программы: дети младшего школьного возраста, 7-10 лет.</p> <p>Набор в объединение свободный, по заявлению родителей.</p>	3 года

		<p>Режим занятий: 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: игры-инсценировки, анализ речевого материала каждого воспитанника.</p>	
64.	«Мир во мне и вокруг меня»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Мир во мне и вокруг меня» имеет социально-педагогическую направленность.</p> <p>Направление деятельности: оказание помощи воспитанникам младшего школьного возраста в познании самих себя, развитие их ценностно – смысловой сферы и сферы межличностного взаимодействия</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Уровень программы: ознакомительный.</p> <p>Характер программы: общеразвивающий.</p> <p>Актуальность программы в том, что её реализация способствует созданию условий в образовательном пространстве ДТДМ для сохранения индивидуально-личностных качеств обучающихся и рассмотрения личности воспитанника как субъекта жизненных изменений, а также для формирования адекватного, разумного взгляда на жизнь, значимости ценностно-смысловых аспектов человеческого бытия.</p> <p>Отличительная особенность программы заключается в том, что одной из её основных задач является создание условий для преодоления эгоистической позиции ребенка и формирования способности ребенка встать на позицию другого человека и увидеть ситуацию с его точки зрения, установить контакт на основе моральных норм.</p> <p>Цель: создать психолого-педагогические условия для формирования и дальнейшего развития ценностно-смысловой сферы личности воспитанников младшего школьного возраста, нравственных принципов, руководящих их поведением.</p> <p>Адресат программы: дети младшего школьного возраста, 7-10 лет.</p> <p>Набор в объединение свободный, по заявлению родителей.</p> <p>Режим занятий: 4 часа в неделю, 2 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: викторины, тестовые задания, скрининг-тесты.</p>	3 года
65.	«Поверь в себя»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Поверь в себя» имеет социально-педагогическую направленность.</p> <p>Направление деятельности: повышение психологической культуры воспитанников старшего школьного возраста, оказание им помощи в решении некоторых психологических проблем, свойственных данному возрасту.</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Уровень программы: ознакомительный, углубленный.</p> <p>Характер программы: общеразвивающий.</p> <p>Актуальность программы в том, что освоение её содержания воспитанниками помогает реализовать потребность в самопознании и самоопределении, а также в формировании уверенности в себе как качества личности гражданина с активной жизненной позицией.</p> <p>Цель: создать благоприятные условия для саморазвития личности обучающихся через повышение их психологической компетентности.</p> <p>Адресат программы: воспитанники старшего школьного возраста, 15-18 лет.</p> <p>Набор в объединение свободный, по заявлению родителей или воспитанников.</p> <p>Режим занятий: 1 год - 4 часа в неделю, 2 и 3 год – 6 часов в неделю.</p>	3 года

		<p>Форма организации образовательного процесса: групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: викторины, тестовые задания, скрининг-тесты, результативное участие в научно-практических конференциях ДАНЮИ, участие в тренингах.</p>	
66.	«Юные психологи»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Юные психологи» имеет социально-педагогическую направленность. Направление деятельности: оказание помощи воспитанникам подросткового и старшего школьного возраста в познании самих себя, развитие их ценностно – смысловой сферы и сферы межличностного взаимодействия</p> <p>Отличительная особенность программы заключается в том, что её содержание нацелено на создание условий для развития личностного потенциала обучающихся посредством углубленного знакомства с наукой психологией, а также оказание помощи старшеклассникам в учебной, трудовой деятельности, жизненном самоопределении, взаимодействии с другими людьми. Это способствует эффективному формированию личностной и социальной компетентностей у воспитанников.</p> <p>Практическая значимость программы заключается в том, что в процессе её освоения воспитанниками происходит формирование и развитие их социальной мобильности, необходимой для развития их личности, ее социализации и самореализации. Ценностным основанием выделения компетентностей является ориентация на создание максимально благоприятных условий для саморазвития и самоопределения обучающихся.</p> <p>Вид программы: авторская. Уровень программы: ознакомительный, базовый.</p> <p>Характер программы: общеразвивающий.</p> <p>Цель: создать оптимальные психолого-педагогические условия для развития личностного и интеллектуального потенциала воспитанников подросткового и старшего школьного возраста с учётом их возрастных потребностей.</p> <p>Адресат программы: воспитанники подросткового и старшего школьного возраста, 13-17 лет.</p> <p>Набор в объединение свободный, по заявлению родителей или самих воспитанников.</p> <p>Режим занятий: 4 часа в неделю, 2 раза по 2 часа на 1 году обучения, и 6 часов в неделю, 2 раза по 3 часа на 2 и 3 году обучения.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: наблюдение, тест, результативное участие воспитанников в мероприятиях различного уровня (викторины, деловые игры, олимпиады, конференции) с документальным подтверждением (грамоты, дипломы, благодарственные письма и др.).</p>	3 года
67.	«Грани моего Я»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Грани моего Я» социально-педагогическая.</p> <p>Направление деятельности: создание условий для личностного роста воспитанников подросткового возраста, повышения их психологической грамотности, оказание им помощи в решении определенных психологических проблем - неуверенности в себе, дефицита общения, затруднения в отношениях со сверстниками, развитие познавательных процессов и др.</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Уровень программы: ознакомительный.</p> <p>Характер программы: общеразвивающий.</p> <p>Актуальность, новизна и практическая значимость программы в том, что её содержание призвано помочь воспитанникам подросткового возраста (12-15 лет) развить самосознание, повысить их психологическую культуру, а также решить определенные психологические проблемы, свойственные данному возрасту.</p> <p>Отличительная особенность программы заключается в том, что её содержание направлено на формирование у подростков стремления к дальнейшему познанию себя, на поиск новых возможностей реализации своего потенциала,</p>	3 года

		<p>т.е. на развитие личности и решение психологических проблем, а также помощь подростку в ответе на вопросы, связанные с кризисом идентичности и формированием Я-концепции.</p> <p>Цель: создать благоприятные условия, способствующие личностному росту воспитанников, формированию положительной Я-концепции для оптимизации поведения и реализации творческого потенциала.</p> <p>Адресат программы: воспитанники подросткового возраста, 12-15 лет.</p> <p>Набор в объединение свободный, по заявлению родителей или воспитанников (с 14 лет).</p> <p>Режим занятий: 4 часа в неделю, 2 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: викторины, олимпиады, конкурсы, предметные недели, конференции, итоговый практикум по теме или разделу, тестирование.</p>	
68.	«Основы менеджмента»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Основы менеджмента» имеет социально-педагогическую направленность. Event management (от англ. event — «событие»; management, от лат. manu agere «указывать рукой» ср. рус. руководить) — это полный комплекс мероприятий по созданию массовых мероприятий и событий (конференции, праздники, акции, семинары, проекты и т.п.) Они направлены на укрепление коллективного духа. Программа «Основы event-менеджмента» является профессионально ориентированной. В ходе ее реализации воспитанники знакомятся с профессиями сценариста, организатора и менеджера театрализованного представления; постигают специфику зрелищной драматургии, методику написания сценария, знакомятся со специальной терминологией; а также приобретают навыки самостоятельного проведения мероприятия.</p> <p>Срок реализации программы - 1 год (144 часа). Возрастная категория детей 13-18 лет.</p> <p>Ведущей формой реализации программы являются теоретические и практические занятия. Показателем эффективности реализации программы является качественное изменение деятельности самих обучающихся как представителей молодёжного сообщества. Данные изменения отслеживаются через осуществление мониторинга деятельности обучающихся по данному направлению.</p>	1 год
69.	«Путешествие в страну ПСИ»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Путешествие в страну ПСИ» социально-педагогическая.</p> <p>Направление деятельности: формирование практических навыков применения знаний психологии в повседневной жизни (учеба, семья, друзья), позволяющие им отстаивать конструктивные отношения со взрослыми и сверстниками, позволяющие им использовать приемы организации образовательной деятельности.</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Уровень программы: ознакомительный.</p> <p>Характер программы: общеразвивающий.</p> <p>Актуальность программы в том, что она ориентирована на обучение детей активно, творчески организовывать свою жизнь, а не пассивно подстраиваться к социальной среде.</p> <p>Отличительная особенность и практическая значимость данной программы в том, что дети с первых занятий погружаются в игровую ситуацию, становятся «путешественниками» в мир психологии. В процессе занятий происходит не только развитие эмоционально-волевой и когнитивной сферы воспитанников, но и формирование психологической культуры посредством ознакомления и расширения элементарных знаний в области психологии.</p> <p>Материал подается в сказочной или игровой форме. Работа направлена на выработку умений, развитие способностей к быстрой и умелой социальной ориентировке.</p> <p>Цель: создание оптимальных социально-психологических условий для успешной адаптации и развития личностного и</p>	3 года

		<p>интеллектуального потенциала детей, преодоление нежелательных негативных тенденций в их развитии. Адресат программы: дошкольного и младшего школьного возраста, 5-8 лет. Набор в объединение свободный, по заявлению родителей. Режим занятий: 1 год - 2 часа в неделю, 2 и 3 год – 4 часа в неделю. Форма организации образовательного процесса: групповая. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: психологическое тестирование с целью выявления у них : особенностей самооценки; исходного уровня социально-психологической адаптированности к условиям жизни.</p>	
70.	«Тропинка к моему Я»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Тропинка к моему Я» социально-педагогическая. Направление деятельности: воспитание позитивного отношения к себе и миру, развитие творческих способностей дошкольников. Вид программы: авторская. Уровень программы: ознакомительный. Характер программы: общеразвивающий. Актуальность, новизна и практическая значимость программы заключается в том, что реализация её содержания содействует максимальному раскрытию внутреннего потенциала ребенка, которое ведет его по «тропинке развития» к своему внутреннему Я. Отличительные особенности программы заключается в том, она рассчитана на 3 года обучения и охватывает период дошкольного развития ребенка, который состоит из 3 ступеней в зависимости от особенностей психического развития детей в 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Цель: создать оптимальные психолого-педагогические условия для успешной адаптации и развития личностного и интеллектуального потенциала детей дошкольного возраста на уровне их возрастных возможностей, преодоление негативных тенденций в их развитии. Адресат программы: дети дошкольного возраста, 4-7 лет. Набор в объединение свободный, по заявлению родителей. Режим занятий: 2 часа в неделю - 2 раза по 1 часу. Форма организации образовательного процесса: групповая. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: выставки, викторины, устные тестовые задания, игры-инсценировки.</p>	3 года
Программы спортивно-технической направленности			
71.	«Школа светофорных наук»	<p>Из года в год увеличивается поток автомобилей на дорогах, что создает объективную реальность роста количества дорожно-транспортных происшествий. И, к сожалению, зачастую, причиной дорожно-транспортных происшествий бывают дети. В интересной форме донести знания о правилах дорожного движения, выработать у детей потребность в соблюдении этих правил для самосохранения - в этом и состоит основная задача программы «Школа светофорных наук». Цель программы - охрана жизни и здоровья юных граждан, защита их прав и законных интересов путем предупреждения дорожно-транспортных происшествий, создание условий для формирования у детей и подростков ответственного и осознанного отношения к вопросам личной и общественной безопасности. Отличительной особенностью является её практико-ориентированная направленность, привитие навыков и умений в</p>	3 года

		<p>различных областях человеческой деятельности, совершенствование физических качеств обучающихся.</p> <p>Уровень освоения программы – углублённый.</p> <p>Форма занятий – групповая.</p> <p>Программа адресована детям, начиная с младшего школьного возраста до старшего школьного возраста. (8 – 18 лет).</p> <p>Обучающиеся, поступающие в детское объединение, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности.</p> <p>Срок реализации – 3 года - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа.</p> <p>Формы подведения итогов - участие в соревнованиях, конкурсах, фестивалях, викторинах по правилам дорожного движения (викторина АВС, конкурс «Знатоки ПДД», «Безопасное колесо», конкурсов и олимпиад по знанию истории дорожного движения и Правил дорожного движения, смотров агитбригад отрядов ЮИД практических мероприятий по проведению патрулирования перекрестков, агитпробегах и соревнований юных велосипедистов и т.д.).</p>	
72.	«Юный спасатель»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета Воспитание гражданина, знающего основы защиты человека и общества от современного комплекса опасных факторов и умеющего применять эти знания на практике.</p> <p>Вид программы - модифицированная.</p> <p>Основным отличием программы является большое количество практических занятий по изучаемым направлениям и последовательный, поэтапный контроль над процессом усвоения знаний обучающимися.</p> <p>Цель: создание условий для формирования социально активной личности, обладающей чувством национальной гордости, гражданского достоинства и любви к своему народу, Отечеству, адаптированной к современным условиям жизнедеятельности.</p> <p>Адресат программы подростки и старше школьники возраста (14-18 лет).</p> <p>Первый год обучения - 144 часа (4 часа в неделю); второй - 216 часов (6 часов в неделю); третий - 216 часов (6 часов в неделю).</p> <p>Формы и методы реализации образовательного процесса - групповые и индивидуальные занятия. Речевые методы: лекция, беседа. Практические методы: тренировки, самостоятельная работа. Контрольные методы: тестирование, зачет, опрос. Мнемонические методы: конспект.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы (выставки, фестивали, конкурсы, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.) Формами промежуточного контроля могут быть зачеты, практические работы, поисково-спасательные маршруты, а также, проблемные ситуации, подготовленные педагогом заранее и разыгранные в ходе проведения полевых выходов и походов. Годовыми итоговыми занятиями по программе являются походы различной степени сложности с элементами спасательских работ и отработкой действий в чрезвычайных ситуациях различного характера. Походы проходят по местам историко-культурного наследия, что позволит привить детям уважительное и ответственное отношение к наследию родного края.</p>	2 года
73.	«Юный водитель»	<p>Программа «Юный водитель» обеспечивает необходимыми стартовыми техническими и теоретическими знаниями и формирует основные навыки вождения и мелкого ремонта велосипеда и автомобиля.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы: 1 год обучения - ознакомительный; 2-3 годы обучения – углублённый. Занятия автоделом развивают интерес детей к технике, создают благоприятные условия для самовыражения, помогают активному поиску своего дела в жизни. Навыки ремонта автотехники, основные навыки вождения велосипеда, автомобиля и знание правил техники безопасности обязательно пригодятся в дальнейшем. Увлечение автотехникой также помогает оградить подростков от асоциальных явлений в повседневной жизни. Цель: создание условий для успешного освоения</p>	3 года

		<p>учащимися основных знаний и приобретения навыков, необходимых для обслуживания и вождения велосипеда, мелкого ремонта и основ вождения автомобиля, формирования творческой и патриотически настроенной личности. Адресат программы дети в возрасте 10 – 15 лет, срок реализации - первый год обучения - 144 часа (4 часа в неделю); второй - 216 часов (6 часов в неделю); третий - 288 часов (8 часов в неделю).</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповая форма обучения. (Групповая форма обучения предполагает коллективное освоение способов управления техников, технического обслуживания и ремонта).</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы (выставки, фестивали, конкурсы, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.)</p>	
74.	«Авиамоделирование»	<p>Авиамоделизм – это синтез спорта и технического творчества, возможно для кого-то - это путь в профессию. Ребята изготавливают простую кордовую модель самолета и, запуская ее, приобретают навыки пилотирования. Учащиеся постепенно переходят от простейших и занимательных форм работы к более узким и специальным. Авиамodelисты приучаются к самостоятельному конструированию моделей.</p> <p>Вид программы - модифицированная</p> <p>Уровень программы - 1 год обучения - ознакомительный, 2 и 3 – базовый.</p> <p>Занятия в авиамodelьном кружке вырабатывают у юных техников навыки самостоятельного, творческого труда по конструированию, постройке и запуску летающих моделей, знакомят юных авиамodelистов с основами самолетостроения. Теоретические сведения, которые получают воспитанники, расширяют знания в области аэродинамики, учат правильно выбирать основные размеры модели и определять ее примерные летные данные.</p> <p>Цель: развитие интереса ребенка к познанию и творчеству, как основы развития образовательных запросов и потребностей детей через авиамodelирование и формирование творческого, конструкторского мышления, овладение навыками труда.</p> <p>Адресат программы 9-15 лет (учащиеся не имеющие опыта работы с инструментом)</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения – 4 часа в неделю; 2 раза по 2 часа; 2 и 3 год обучения – 6 часов в неделю; 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>В течение учебного года в детском объединении предполагается проводить следующие виды контроля: фронтальная и индивидуальная беседа; соревнования между воспитанниками детского объединения; участие в городских выставках.</p>	3 года
75.	«Судомоделирование»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Судомоделирование» занимается техническим творчеством. Новизна и особенность программы заключается в том, что она учитывает личные потребности обучающихся в познавательной и преобразовательной технической деятельности; мотивация к творческой деятельности формируется в процессе поиска новых нестандартных решений и проявления изобретательности; объекты моделирования и конструирования подбираются исходя из индивидуальных способностей и интересов воспитанников.</p> <p>Как вид технического творчества, относится к конструктивно-технической деятельности, к процессу развития творческой инициативы и самостоятельности, обеспечивающих формирование технических способностей, рационализаторских и изобретательских умений и навыков, научно-технический прогресс общества.</p> <p>В учреждениях дополнительного образования детские объединения технической направленности осуществляют деятельность в основном по двум направлениям – это моделирование и конструирование.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень освоения – базовый.</p>	3 года

		<p>Первый год обучения -144 часа (4 часа в неделю); второй и третий год обучения - 216 часов (6 часов в неделю). Цель программы: создание условий для развития и реализации интеллектуального и творческого потенциала воспитанников в процессе судомоделирования. Программа рассчитана на детей в возрасте 6-11 лет. Программа педагогически целесообразна, так как техническое творчество является главным помощником в деле развития творческого потенциала ребёнка и особенно его способности к практическому труду и творческой деятельности. Способствует повышению его самооценки, практически значима, так как в процессе её освоения ученики получают навыки работы с различными инструментами, знакомятся с военно-морским делом, судостроением, основами математики, физики, черчения, геометрии. Использование авторских методик и технологий, позволяет обеспечить усвоение учебного материала детьми младшего школьного возраста; овладеть навыками самостоятельной творческой, технологической и проектной деятельности, как важными составляющими юного моделиста-конструктора.. Результаты деятельности обучающихся оцениваются во время защиты авторских проектов, участия воспитанников в конкурсах и выставках технического творчества различного уровня.</p>	
76.	«Яхтенный рулевой»	<p>Яхтенное дело - это искусство управления судном имеющем паруса. Мастерское управление требует знаний в навигации, логии, включая опыт управления парусами при разных условиях ветра и условиях на воде, а также знания об особенностях судна и его движении по воде, ориентации на местности. Вид программы – модифицированная. Уровень программы - базовый, углубленный; Грамотность рулевого приобретает первостепенное значение. От его продуманных, своевременных и решительных действий зависит не только сохранность судна, но и безопасность всего экипажа. Кроме того, рулевой должен отлично знать район плавания, его особенности, знать местные погодные условия, чтобы предвидеть их изменения. Это так же является непременным условием безопасности плавания. Цель: развитие у учащихся интереса к морскому делу, водным видам спорта и морским путешествиям, оказание помощи подросткам в выборе профессии. Научить учащихся управлению плавсредствами под парусом, мотором и на веслах. Адресат программы 15-18 лет, воспитанники клуба «Юный моряк». Режим занятий по годам обучения: 1-2 года обучения - 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа; Формы организации образовательного процесса – групповые. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы (выставки, фестивали, конкурсы, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.) Основными формами теоретических занятий являются: лекции; изучение гоночной инструкции, особенностей дистанции, акватории гонок; - разборы гонок; сдача зачетов на звание рулевого; игровые тесты, настольные или компьютерные игры парусной тематики. Практические занятия: (в ходе практических занятий учащиеся приобретают, закрепляют, совершенствуют основные двигательные навыки, их комбинации): групповые тренировочные занятия; участие в соревнованиях, в гонках, походах.</p>	2 года
77.	«Радиотелеграфист»	<p>Программа «Радиотелеграфист» предназначена для изучения с обучающимися азбуки «Морзе», правил установления и ведения радиообмена. вид программы - модифицированная. Уровень программы - базовый. Программа «Радиотелеграфист» включает в себя изучение ряда направлений в области радиотехники,</p>	3 года

		<p>радиопеленгации, радиоконструированию и радиоспорта. Все знания и практические навыки, полученные на занятиях в объединении, воспитанники могут применять в повседневной жизни и дальнейшей службе в рядах армии.</p> <p>Основные задачи программы: дать знания в области радиосвязи, расширить их представление о ее применении; способствовать повышению интереса к службе в армии и на флоте, ориентировать на профессии, связанные с военной службой; развивать умение обучающихся самостоятельно работать на средствах радиосвязи.</p> <p>Адресат программы – учащиеся 12 – 17 лет. Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 и 3 год обучения – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы являются: практические и контрольные задания в процессе обучения, выставки, соревнования, опрос, контрольные и практические работы, открытое занятие для родителей, выставка, конкурсы, соревнования, турниры, самостоятельные работы, коллективный анализ.</p> <p>Участия в местных и городских конкурсах, соревнованиях по радиоспорту;</p> <p>Участие на общегородских выставках технического творчества детей;</p> <p>Анкетирование, тестирование; Практические, контрольные работы. (различать и принимать на слух цифровые и буквенные тексты, уметь работать телеграфным ключом, научиться передавать азбуку Морзе телеграфным ключом, изучит радиокоды).</p>	
78.	«Судовождение»	<p>Программа «Судовождение» знакомит воспитанников с историей развития Российского флота, основами морского дела, морскими профессиями и их особенностями, с устройством судов и их классификацией.</p> <p>Вид программы – модифицированная. Уровень программы - базовый, углубленный.</p> <p>Программа решает вопросы ранней диагностики профессиональных данных, осуществляет целевую подготовку обучающихся к выбору профессии.</p> <p>Программа «Судовождение» более детально изучает технические новшества, используемые в судовождении и направлена на: изучение обучающимися разного возраста основ судовождения, навигации, лоции и судовых устройств; развитие патриотизма на примерах из истории Российского флота.</p> <p>Цель: создание образовательной среды для формирования у воспитанников клуба «Юный моряк» совокупности компетенций (знаний, умений, навыков) в области судовождения.</p> <p>Адресат программы и условия набора в объединение – 12- 18 лет, воспитанники клуба «Юный моряк»</p> <p>Режим занятий по годам обучения 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 – 3 года обучения – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы являются: методы устного контроля, письменная проверочная работа, тестирование, соревнования, конкурсы, викторины, зачеты по окончании теоретического курса программы «Судовождение»</p>	3 года
79.	«Механик»	<p>Программа «Механик» - является подпрограммой комплексной дополнительной общеобразовательной программы «Защитники морских рубежей». Направление деятельности – изучение судовой техники.</p> <p>Программа решает вопросы ранней диагностики профессиональных данных, осуществляет целевую подготовку обучающихся к выбору профессии.</p> <p>В процессе обучения воспитанники знакомятся с устройством морских и речных судов, устройством судовых машин и энергетических установок, работой систем и устройств на судне, правилами их эксплуатации. Изучают правила</p>	3 года

		<p>безопасности судоходства и правила борьбы за живучесть судна. Цель: создание образовательной среды для формирования у воспитанников клуба «Юный моряк» совокупности компетенций (знаний, умений, навыков) в области судоходства. Адресат программы и условия набора в объединение – 12- 18 лет, воспитанники клуба «Юный моряк» Режим занятий по годам обучения 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 – 3 года обучения – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа. Формы организации образовательного процесса - групповые. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы являются: методы устного контроля, письменная проверочная работа, тестирование, соревнования, конкурсы, викторины, зачеты по окончании теоретического курса программы.</p>	
Программы туристско-краеведческой направленности			
80.	«Семейный туризм»	<p>Пропаганда туризма, как средства укрепления здоровья и привития стремления к здоровому образу жизни, привитие навыков экологической культуры, ознакомление с историей родного края, привитие навыков туризма, выживания при вынужденной автономии, оказанию первой медицинской помощи, удовлетворение естественной потребности учащихся в непосредственном познании мира, своего края совместно со своей семьей. Вид программы - модифицированная, уровень программы – углубленный. Семейный туризм это не только передача опыта от старшего поколения к младшему, а как взаимодействие и сотрудничество взрослых и детей, причем не только в туристско-краеведческой деятельности, но и в других сферах бытия. Цель программы: создание благоприятных условий для разностороннего развития личности ребенка, совершенствования его интеллектуального, духовного и физического развития посредством освоения и приобретения навыков туристско-краеведческой деятельности. Условия набора в объединение и адресат программы: подростки в возрасте от 11 до 15 лет, вне зависимости от пола, социального статуса, уровня социальной адаптации и начального уровня туристических и краеведческих знаний и умений. В исключительных случаях по желанию родителей и допустимым показателям общей физической подготовки к занятиям 1 года обучения могут быть допущены и дети 9-10 лет. Обязательным условием обучения по программе является допуск врача, так как занятия предполагают практические упражнения по общей и специальной физической подготовке, а также туристические походы. Продолжительность каждого года обучения - 216 часов (6 часов в неделю: 3+3). Режим занятий по годам обучения: 2 раза в неделю по 3 часа – первый год обучения; 2 раза в неделю по 3 часа – второй год обучения; 2 раза в неделю по 3 часа – третий год обучения. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: контрольные задания и тесты; письменные и устные отчеты; спортивные соревнования, эстафеты; выполнение контрольно-нормативных требований по программе каждого года обучения; однодневные и многодневные туристские походы, слеты; анкетирование; экспертные оценки.</p>	3 года
81.	«Занимательная археология»	<p>Направление деятельности образовательной программы «Занимательная археология» активизация познавательного интереса к учебно-исследовательской деятельности в процессе выполнения программы; приобщение учащихся к участию в охране памятников археологии, истории, культуры, природы; привитие интереса учащимся к истории и воспитание любви к прошлому родного края и отечества.</p>	3 года

		<p>Вид программы - модифицированная . Уровень программы – ознакомительный. Цель программы: создание благоприятных условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся на основе включения в поисково-исследовательскую деятельность по краеведению и археологии. адресат программы дети 9 – 11 лет (адресована младшим школьникам, проявляющим интерес к историческому прошлому цивилизации, страны, родного края и призвана ознакомить обучающихся с наукой археологией, выдающимися археологическими открытиями, с этапами развития истории Донского края). Программа реализуется в ходе групповых занятий 2 раза в неделю по 2 часа – первый год обучения; 2 раза в неделю по 3 часа – второй и третий год обучения. Формы организации образовательного процесса - групповые. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - викторины, рефераты по изучаемым темам, презентации результатов исследования, археологическое лото, географическое лото, конкурсы.</p>	
82.	«Музей истории Донского края»	<p>Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств детей, расширению их интеллектуального творческого потенциала. История Донского края является составной частью истории страны и непосредственно соотносится со всемирной историей. Дон обладает богатейшим историко-культурным, фольклорно-этнографическим наследием. Культурное богатство края представлено памятниками, начиная от древнегреческой колонии Танаис и заканчивая казачьими памятниками. Освоение истории и культуры Дона как региональной части русской истории и культуры, является необходимым условием воспитания патриотизма, любви к своему краю у молодого поколения. Вид программы – модифицированная. Уровень программы – ознакомительный и базовый. Одновременное обучения таким дисциплинам как история родного края, краеведения с использованием материала, программного содержания на современном высококвалифицированном уровне, также отводится место изучению исторических памятников регионального значения. Большое количество часов выделено на практическое изучение малой Родины. Особенностью содержания является то, что знания группируются вокруг следующих ведущих идей: история Донского края – часть истории Отечества. человек Донского края имеет свои индивидуальные черты и проявления, исторически развивающиеся в деятельности и во взаимоотношениях с другими. Цель программы: создание условий для успешной социализации и становления гражданской идентичности обучающихся подросткового возраста посредством изучения истории Донского края. Адресат программы. Программа предназначена для работы с обучающимися в возрасте от 11 до 13 лет Условия набора в объединение; Срок реализации – 1-й год-144 часа (4 часа в неделю - 2 раза в неделю по 2 часа); 2-й год-216 часов (6 часов в неделю – 3 раза в неделю по 2 часа); 3-й год-288 часов (8 часов в неделю – 4 раза в неделю по 2 часа). Форма организации образовательного процесса – групповая. Формы и методы диагностики результатов реализации программы: контрольные задания и тесты; письменные и устные отчеты; опрос; стандартизированное наблюдение; анкетирование.</p>	3 года
	«Журналистика»	<p>Программа «Журналистика» обобщает опыт юнкорского движения в городе и направлена на развитие личности средствами журналистской деятельности. Журналистика в данном случае выступает средством воспитания, обучения и развития творческого потенциала подростка. Программа нацелена на достижение широкой социальной компетентности воспитанников, что отличает эту программу от традиционных, решающих более локальные задачи - знакомство с основами журналистики, создание радио-, видео или печатной продукции детьми.</p>	3 года

		<p>Занятия по программе «Журналистика» помогают обучающимся преодолевать такие психологические барьеры, как скованность, замкнутость, застенчивость; развивают организационные качества, воспитывают лидеров. Это достигается в процессе участия обучающихся в подготовке и проведении различных тренингов, слётов, фестивалей, конференций, форумов и лагерей юных журналистов; приобщения подростков к выпуску самой настоящей газеты и т.д. В процессе освоения программы обучающиеся транслируют своё отношение к действительности через средства массовой информации. Это говорит о том, что они развиваются не как индифферентный потребитель, а социально активная, думающая личность.</p> <p>Набор воспитанников в детское объединение – свободный.</p> <p>Режим занятий: 1-й год- 4 часа в неделю - 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа); 2-й год- 6 часов в неделю – 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов); 3-й год- 6 часов в неделю – 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов).</p> <p>Формы работы: групповые, индивидуальные консультации.</p> <p>Формы проведения итоговой аттестации: рейтинг активности и развития личности; рейтинг профессионализма.</p>	
83.	«Как прекрасен этот мир»	<p>Программа «Как прекрасен этот мир» разработана на основе учебных ботанических экскурсий, которые могут и должны играть важную роль в формировании социально активной и гармонично развитой личности современного ребенка, поскольку они позволяют увидеть и изучить растительный мир в природной среде и заниматься активной познавательной деятельностью. Для городских детей и подростков наиболее подходящими объектами для таких экскурсий являются парки и скверы города. Основные блоки программы: «Значение парков и скверов в городской системе, принципы их формирования», «История формирования, особенности ландшафтного проектирования парков и скверов», «Экскурсии и специфика их проведения», «Разработка проектных работ».</p> <p>Цель: создание условий для формирования познавательной активности ребенка по изучению исторического и современного облика родного города.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Возрастная категория воспитанников – 10-13 лет.</p> <p>Режим занятий: 1-й год- 4 часа в неделю - 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа); 2-й год- 6 часов в неделю – 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов); 3-й год- 6 часов в неделю – 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов).</p> <p>Формы работы: групповые, индивидуальные консультации (по разработке экскурсионных маршрутов).</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: создание учебно-исследовательских экскурсионных проектов; участие в конкурсах и конференциях различного уровня.</p>	3 года
84.	«Археология»	<p>Программа «Археология» представляет собой интегрированный курс археологии с рядом смежных дисциплин, таких как история, этнография, музееведение, вспомогательные исторические дисциплины (краеведение, нумизматика, сфрагистика и др.), геология (палеонтология, геодезия и картография, геология почвы и др.), биология, химия, архитектура, туризм и другие. Данная программа призвана способствовать существенному расширению знаний учащихся в области мировой, российской, региональной археологии и истории.</p> <p>Цель – создание условий для формирования нравственной, гармонично развитой личности подростка, способной к социальному и профессиональному самоопределению.</p> <p>Уровень программы – углубленный</p> <p>Возрастная категория воспитанников – 14-17 лет.</p> <p>Режим занятий: 1-й год- 4 часа в неделю - 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа); 2-й год- 6 часов в неделю – 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов); 3-й год- 6 часов в неделю – 3 раза в неделю по 2 часа (216 часов).</p> <p>Формы работы: групповые, индивидуальные консультации.</p>	2 года

		<p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: участие с исследовательской работе в фестивалях, смотрах, конкурсах исследовательских работ и проектов, выставках, в археологических экспедициях, археологических слетах, слетах исторической реконструкции, международных археологических экспедициях, практические результаты работы в составе Актива музея археологии и палеонтологии МБУ ДО ДТДМ, презентации авторских работ т.д.</p>	
85.	«Фольклор и этнография»	<p>Программа «Фольклор и этнография» имеет туристско-краеведческую направленность. Осваивая этот предмет, обучающиеся знакомятся с характером труда представителей многих профессий различных народов, наций, народностей. Актуальность программы обеспечивается приоритетом исследовательской деятельности обучающихся в процессе освоения программы, обеспечивающей благоприятные условия для самообразования и личностного развития ребенка, освоения им методов и стиля мышления, свойственных науке и соответствующему деятельностному подходу в образовании.</p> <p>Новизна программы «Фольклор и этнография» состоит в том, что она рассматривает объекты, методологию этнографической науки, а также принципы формирования народов и народностей, анализирует развитие культуры народов Востока и Запада. Благодаря межпредметным связям обучающиеся - познают взаимосвязь наук и общность подходов к изучению истории, археологии, этнографии, литературы и фольклора изучаемых регионов.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы - базовый.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития познавательных, исследовательских навыков обучающихся по изучению культуры народов родного края.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная программа «Этнография и фольклор» адресована обучающимся среднего и старшего школьного возраста, проявляющим интерес к изучению этнографии.</p> <p>Набор в объединение - свободный.</p> <p>Формы занятий: групповые.</p> <p>Режим занятий: 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа; 2 и 3 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа.</p> <p>Формы подведения итогов освоения программы: презентация результатов исследовательской деятельности; участие в фестивалях, конкурсах, олимпиадах; краеведческих, научно-практических конференциях различного уровня (в том числе ДАНЮИ).</p>	3 года
86.	«История и этнография народов Дона и Северного Кавказа»	<p>Для формирования осмысленной гражданской идентичности необходимым условием является осознание комплекса символических объектов, на которых базируется данная идентичность. Формирование навыков аналитической работы с символическими объектами, поиск скрытых смыслов и способность к практическому использованию знаний о факторах интеграции общества, является важным в становлении подростка в роли полноценного гражданина и члена локального сообщества. Программа содействует созданию условий для плодотворной самоидентификации учащегося, приобщения его к ценностям и принципам локального, регионального и национального сообщества, привития знаний о том, что является объединяющим фактором для города, региона и страны.</p> <p>Цель программы: формирование устойчивых факторов гражданской идентичности в сознании обучающихся, связанных с признанными городскими, региональными и государственными символами.</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Отличительные особенности: программа акцентирует внимание на визуальных маркерах общенациональных, региональных и городских ценностях.</p> <p>Программа способствует формированию аналитического подхода к символическим объектам.</p>	1 год

		<p>Программа предполагает интерактивные групповые и индивидуальные формы работы.</p> <p>Уровень усвоения программы: углубленный.</p> <p>Режим занятий: 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа)</p> <p>Возраст детей: 14-17 лет.</p> <p>Целевая аудитория и условия отбора: обучающиеся 8-11 классов, интересующиеся дисциплинами социально-гуманитарного цикла. Отбор обучающихся для участия в программе осуществляется на уровне образовательных учреждений. Система отбора открытая.</p>	
87.	«Регионоведение»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Регионоведение» туристско-краеведческой направленности.</p> <p>Направление деятельности – регионоведение.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – базовый.</p> <p>Отличительные особенности программы – освоение программы «Регионоведение» направлено на формирование конкретного представления учащихся о регионах России, которые, имея определённую специфику, обладают единством и целостностью составляющих ее элементов, на приобретение навыков регионоведческого анализа и приемов владения картами.</p> <p>Цель образовательной программы - теоретическое освоение последовательного хода социоэкономического и социокультурного формирования определенной пространственной структуры России, основных закономерностей её развития в связи с конкретными историческими условиями.</p> <p>Условия набора в объединение: свободный;</p> <p>Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: с учетом специфики содержания программы и возрастных особенностей обучающихся избраны следующие формы реализации программы: групповые теоретические и практические занятия.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: в течение учебного года старшеклассники проводят исследование по выбранной проблематике под руководством педагога дополнительного образования, участвуют в круглых столах, осваивают культуру выступления перед аудиторией.</p> <p>Результаты своих исследований, оформленные в соответствии с требованиями, учащиеся представляют на весеннюю научно-практическую конференцию Донской академии наук юных исследователей, а также выступают с докладами на городских и районных конференциях.</p>	1 год
88.	«Археология Дона и Северного Кавказа»	<p>Наименование программы: «Археология Дона и Северного Кавказа»;</p> <p>Направление: археология.</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Уровень программы; углубленный.</p> <p>Отличительные особенности программы: обучающиеся объединения 2го и 3го года обучения углубленно изучают артефакты, памятники археологии и археологические культуры, оставленные древним и средневековым населением, и жителями нового времени Дона и Северного Кавказа на протяжении 1.5 млн лет – 2 тыс. лет н.э.</p> <p>Воспитанники объединения реставрируют предметы материальной и духовной культуры, реконструируют социальные и исторические процессы, явления, и события ушедших веков и тысячелетий.</p> <p>В ходе проведения теоретических и практических занятий ребята продолжают, на углубленном уровне, изучать теорию, методику и практику исследования памятников археологии Дона и Северного Кавказа, имеющие свои конструктивные,</p>	1 год

		<p>планиграфические и иные особенности, региональную специфику, особенности методики полевой археологии, обработки, описания и музеефикации артефактов.</p> <p>Настоящая программа призвана так же подготовить обучающихся к участию в работе археологических экспедиций.</p> <p>Цель: воспитание у молодого поколения бережного отношения к объектам культурно-исторического (археологического наследия) народов Дона и Северного Кавказа, освоение теории и практики работы по их исследованию (с учетом региональных особенностей).</p> <p>Адресат программы: дети старшего школьного возраста, проявляющие интерес к историческим корням своих народов, желающие углубить свои знания по древней и средневековой истории родного края; увлекающиеся научными знаниями в области гуманитарных, естественных наук и технического творчества, различными видами творческой деятельности, включая: археологию, историю, антропологию, палеонтологию, палеоэкологию, географию, физику, химию, математику, информационные технологии, исторические реконструкции, моделирование и робототехнику, фото, видео, рисунок и графику, дизайн, космотехнологии и т.д.).</p> <p>Условия набора в объединение: свободное и бесплатное обучение.</p> <p>Режим занятий: 6 часов в неделю (2 раза по 3 часа).</p> <p>Формы организации образовательного процесса (групповые занятия и индивидуальные консультации);</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: участие с исследовательской работе в фестивалях, смотрах, конкурсах исследовательских работ и проектов, выставках, в археологических экспедициях, археологических слетах, слетах исторической реконструкции, международных археологических экспедициях, практические результаты работы в составе Актива музея археологии и палеонтологии МБУ ДО ДТДМ, презентации авторских работ т.д.</p>	
89.	«Основы туризма и экскурсоведения»	<p>Направление деятельности - активизация познавательного интереса к исследовательской деятельности в процессе ознакомления с историей своего города, своего края. Образовательная программа «Основы туризма и экскурсоведения» предоставляет возможность подросткам освоить основы туристического дела и экскурсоведения, знакомит с историей и традициями города, в котором они живут и учатся.</p> <p>Образовательная программа туристско-краеведческой направленности открывает возможность широкого выбора направлений и тем для исследования. Важно сформировать в сознании воспитанников многоликий образ родного города - образ города глазами юного ростовчанина. Программа составлена с учетом возрастных психолого-педагогических особенностей школьников. Образовательная программа «Основы туризма и экскурсоведения» предназначена для работы со старшими подростками (13-14 лет) и старшеклассниками (15-17 лет).</p> <p>Цель: создание условий для становления гражданской идентичности воспитанников в процессе исследования культурно-исторических ценностей и объектов города Ростова-на-Дону.</p> <p>По уровню усвоения программа - углубленная, поскольку предполагает развитие компетентности в данной образовательной области, формирование навыков на уровне практического применения.</p> <p>Условия набора детей в коллектив: в объединение принимаются все желающие.</p> <p>Формы организации деятельности воспитанников на занятиях: групповая и индивидуально-групповая (по разработке туристических маршрутов и экскурсий).</p> <p>Формы проведения занятий: беседа, экскурсии, дискуссии, мультимедийные презентации, занятия в библиотеке и музеях, участие в научно-исследовательских конференциях.</p> <p>Режим работы: 1 год - 2 раза в неделю по 2 часа, 2 год - 2 раза в неделю по 3 часа.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: защита учебно-исследовательских проектов; участие в конкурсах и</p>	2 года

		конференциях различного уровня.	
Программы физкультурно-спортивной направленности			
90.	«Тело. Техника. Разум»	<p>Актуальность программы состоит в том, что в процессе ее реализации происходит физическое, морально-волевое и творческое развитие обучающихся. Самбо приобщает к здоровому образу жизни, физически совершенствует, воспитывает волевые качества, мотивирует на достижение успеха.</p> <p>Педагогическая целесообразность программы состоит в содействии разностороннему, гармоничному развитию личности, подготовке обучающихся к трудовой деятельности, воспитанию патриотизма и готовности к защите Отечества.</p> <p>На занятия зачисляются обучающиеся с 9 до 14 лет (не имеющие медицинских противопоказаний), желающие систематически заниматься самбо и имеющие медицинскую справку от врача с допуском к занятиям борьбой самбо. Первый год обучения - 144ч. (2 раза в неделю по 2 часа); второй год обучения - 216ч. (3 раза в неделю по 2 часа); третий год обучения - 324ч. (3 раза в неделю по 3 часа);</p> <p>Уровень освоения — ознакомительный; углубленный.</p> <p>Формы занятий — групповые.</p> <p>Основные формы занятий: - теоретические и практические занятия; - соревнования.</p> <p>Форма подведения итогов: участие в соревнованиях по борьбе самбо, дзюдо; выполнение контрольных упражнений; соревнование по общей физической подготовке, зачетные занятия по техническим и тактическим действиям;</p>	3 года
91.	«Белая ладья» «От пешки до ферзя»	<p>Актуальность данной программы заключается в том, что она рассчитана на детей от 5 до 12 лет.</p> <p>Игра в шахматы развивает не только интеллект и творческие способности, но и способствует расширению кругозора ребенка, что наиболее актуально для детей 5-тилетнего возраста, когда у ребенка появляется интерес к причинам и следствиям возникновения каких-либо явлений (а не просто появление их как таковых).</p> <p>Игра в шахматы стимулирует развитие психологической выносливости, ведь именно с помощью этого вида спорта дети могут развить у себя навыки самореализации и самообладания.</p> <p>Программа предназначена для обучения детей игре в шахматы, которые способствуют развитию таких жизненно необходимых умений и навыков, как логичность, комбинаторика, умение предвидеть и прогнозировать результат.</p> <p>Программа подготовки рассчитана для групп 1, 2, и 3 года обучения.</p> <p>Новизна данной образовательной программы заключается в новом подходе к обучению игры в шахматы детей 5-6 лет.</p> <p>Формы и методы реализации программы - групповые занятия.</p> <p>В предлагаемой программе обучающиеся знакомятся с начальными знаниями о шахматной игре, простыми стратегическими и тактическими приемами, продолжают развитие мастерства.</p> <p>Цель данной программы состоит в развитии, прежде всего, творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также в воспитании гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.</p>	3 года
92.	«Здоровье. Спорт. Духовность»	<p>Боевые искусства, одним из видов которых является каратэ, обладают высоким оздоровительным потенциалом, огромными возможностями для гармоничного развития ребёнка, творческого проявления его сил и способностей.</p> <p>Вид программы - модифицированная.</p> <p>Уровень программы – базовый.</p> <p>В содержание программе включены разделы по борьбе, гимнастике, судейской практике. Воспитательный блок</p>	3 года

		<p>определяет работу педагога с детьми и родителями. Диагностический блок включает описание диагностик по теоретической подготовке, общей физической подготовке (ОФП), технико-тактической, а также паспорт здоровья (диагностика здоровья воспитанника), карту личных достижений воспитанников (диагностика результативности). В программе представлены формы работы с детьми (экскурсии, конкурсы, массовые мероприятия и т.п.) которые дают возможность детям максимально проявлять свою активность, создавать оптимальные условия для социальной адаптации, выявлять профессиональные предпочтения, развивать их эмоциональное восприятие.</p> <p>Цель – развитие творческих способностей и духовно-нравственных качеств воспитанников средствами единоборств.</p> <p>Возраст обучающихся: 7 – 13 лет.</p> <p>Условия набора в объединение - принимаются дети желающие заниматься каратэ, не имеющие медицинских противопоказаний (по предъявлению медицинского заключения).</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1-й год обучения – 4 часа в неделю (2 раза в неделю по 2 часа); 2-й год обучения – 6 часов в неделю (3 раза в неделю по 2 часа); 3-й год обучения – 8 часов в неделю (4 раза в неделю по 2 часа).</p> <p>Форма организации образовательного процесса - групповые занятия.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: викторина «Родничок знаний», соревнования по общей физической подготовке, соревнования по виду спорта (каратэ): городские, областные, Всероссийские, международные, спортивно-литературная гостиная «Мир боевых искусств»</p>	
93.	«Спортивное рыболовство»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета - биология, зоология, спорт, рыболовство);</p> <p>Вид программы - модифицированная;</p> <p>Уровень программы - ознакомительный;</p> <p>Отличительные особенности программы.</p> <p>Кроме получения теоретических знаний, дети имеют возможности физического развития в походах и тренировках, в соревновательных турнирах, проходящих на берегах водоемов. В ходе обучения у них развиваются навыки практической деятельности в природных условиях.</p> <p>Актуальность программы определяется тем, что влияние человека на природные экосистемы водоемов, достигло критического предела. Если раньше, до эпохи индустриализации, в период нереста рыб на Дону, запрещалось судоходство и даже шум от уключин лодок, а по берегам стояли казацкие дозоры, охраняющие нерестовую компанию, то теперь около 9 тыс. судов нефтяных монополий стоят на рейде в местах прохождения рыб на нерест в дельте Дона.</p> <p>Отличительными особенностями программы «Спортивное рыболовство» от подобных программ является совершенно новое направление экологического обучения детей в непосредственной близости от водоема, прямом общении с водными обитателями, включая не только рыб, но и водных животных. Программа предусматривает реализацию здорового образа жизни в процессе участия в соревнованиях, экспедициях и тренировках.</p> <p>Цель - воспитание экологически культурной личности, гуманной и ответственной в отношении к природе, к водным экосистемам.</p> <p>Адресат программы: 8 - 17 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – свободные, по заявлению родителей.</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 2 раза в неделю по 2 часа (первый год обучения), 2 раза в неделю по 3 часа (второй год).</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы (выставки, фестивали, конкурсы, спортивные соревнования).</p>	2 года

94.	«Валеология. Здоровье и здоровый образ жизни»	<p>Направленность программы: физкультурно-спортивная. Направление деятельности: здоровый образ жизни, йога. Вид программы: авторская. Уровень программы: ознакомительный. Отличительные особенности программы: программа «Валеология. Здоровье и здоровый образ жизни» отличается от других программ своей практической направленностью, в ней используются элементы йоги. Делается акцент на регулярном и правильном выполнении определенных упражнений и их последовательности, регулярном выполнении дыхательных упражнений, глазной гимнастики и упражнений на расслабление. Программа направлена на ликвидацию дефицита регулярной и правильной нагрузки на большие группы мышц, связки, суставы и позвоночник, восстанавливая и укрепляя нервную и иммунную системы ребенка. Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей физического развития ребенка и формирования установки на здоровый образ жизни. Адресат программы: дети младшего школьного возраста, без специальной подготовки. Условия набора в объединение: наличие допуска к занятиям от педиатра. Режим занятий по годам обучения: 1-й год обучения – 4 часа в неделю, 2 раза в неделю по 2 часа; 2 и 3-й год обучения – 6 часов в неделю, 3 раза в неделю по 2 часа. Форма организации образовательного процесса: групповые занятия. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: в конце учебного года проводятся итоговые занятия, позволяющие оценить достижения обучающихся. Подобные занятия проводятся в игровой форме, что убирает эффект напряженности и позволяет ребенку чувствовать себя естественно.</p>	3 года
95.	«Военно-прикладной рукопашный бой»	<p>Программа «Военно-прикладной рукопашный бой» имеет деятельностный компонент, который заключается в участии обучающихся в социально-значимой деятельности: учебно-полевых сборах, изучении приемов рукопашного боя и самозащиты, отработки навыков оказания первой медицинской доврачебной помощи. Вся работа с обучающимися по программе «Военно-прикладной рукопашный бой» построена системно, с определенной цикличностью, в соответствии с Положениями и организационными условиями. Вид программы – авторская. Уровень программы – базовый Отличительной чертой программы является системный подход к ее реализации: знания и умения, усвоенные в содержательной части закрепляются в деятельности обучающихся. Цели программы: создание условий для военно-патриотического воспитания и формирования гражданской идентичности личности обучающихся. Возраст детей – от 14 до 17 лет (анкета-заявление родителей или лиц их заменяющих, медицинская справка о состоянии здоровья). Количественный состав групп – 10-15 человек (в зависимости от года обучения). Первый год обучения – 144 часа (4 часа, 2 раза в неделю по 2 часа). Второй год обучения – 216 часов (6 часов, 3 раза в неделю по 2 часа). Третий год обучения – 216 часов (6 часов, 3 раза в неделю по 2 часа). Формы организации образовательного процесса – групповые. В процессе реализации программы и на завершающем этапе обучения практикуется проведение входной и итоговой</p>	3 года

		<p>диагностики освоенных знаний, практических умений и навыков в условиях, приближенных к реальным.</p> <p>Формы подведения итогов: Военизированные эстафеты, тактические игры на местности, соревнования и конкурсы, спартакиады для учащихся разных возрастов с выполнением нормативов основ военной службы, гражданской обороны, основ безопасности жизнедеятельности, физической подготовки, позволяют подвести итоги и адекватно оценить уровень освоения программы каждого года обучения.</p>	
96.	«Рукопашный бой»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Рукопашный бой» - физкультурно-спортивная. направление деятельности,</p> <p>Программа «Рукопашный бой» призвана пробудить интерес к занятиям физической культуры и спортом. Это специальная и физическая подготовка, стремление к достижению поставленной цели, трудолюбие, чувство коллективизма, адекватная самооценка, оценка других, высокое чувство ответственности.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы - углубленный с учетом профессиональной ориентации и социальной адаптации.</p> <p>Цель программы: социальное становление, патриотическое воспитание и формирование активной гражданской позиции подростков в процессе интеллектуального, духовно-нравственного и физического развития, подготовки их к защите Отечества.</p> <p>Адресат программы - школьный возраст от 10 до 17 лет.</p> <p>Набор обучающихся в группы - свободный: могут заниматься все, кто проявляет желание и интерес, независимо от физических данных, но, главное, без медицинских противопоказаний на основании справки о состоянии здоровья.</p> <p>Режим занятий по годам обучения 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа, 2 и 3 – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы (выставки, фестивали, конкурсы, соревнования, учебно-исследовательские конференции и т.д.).</p> <p>Аттестация проводится в три этапа: начальная, промежуточная и итоговая (с фиксированием результатов).</p> <p>Предлагаемая форма аттестации позволяет контролировать динамику физического развития и освоения техники и специальных навыков в течение учебного года с возможностью направлять индивидуально развитие каждого ребенка с учетом его возрастных и психологических особенностей, получая полную диаграмму его развития, с учетом составления индивидуальных нагрузок и обязательной совместной работы с врачом.</p>	3 года
97.	«Спортивное ориентирование»	<p>Спортивное ориентирование — вид спорта, в котором участники при помощи спортивной карты и компаса должны пройти контрольные пункты (КП), расположенные на местности. Содержание программы дает возможность детям приобрести умение и навыки ориентирования на местности с помощью карты и компаса и без них, изучить картографию, ознакомиться с экипировкой и т.д.</p> <p>Программа «Спортивное ориентирование» характеризуется практикоориентированной направленностью и призвана пробудить у детей интерес к занятиям физкультурой, спортом, туризмом.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровни освоения программы - ознакомительный, базовый.</p> <p>Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей физического развития ребенка в процессе занятий спортивным ориентированием.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2-3 год обучения - 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p>	3 года

		<p>Формы организации образовательного процесса – групповые занятия.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – участие в соревнованиях по спортивному ориентированию проводимых как внутри детского объединения, так и в соревнованиях разного уровня.</p>	
98.	«Поиск»	<p>Направление деятельности – цирковое искусство.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровни освоения программы - ознакомительный, базовый, углубленный.</p> <p>Отличительные особенности программы – изучение разнообразных жанров циркового искусства, таких как жонглирование, эквилибр, оригинальный жанр, баланс, эксцентрика, клоунада, дрессура.</p> <p>Цель – создание условий для творческой самореализации и первичного профессионального самоопределения ребенка посредством приобщения к цирковому искусству.</p> <p>Адресат программы – возрастная категория детей 7-16 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – наличие справки о физическом здоровье ребенка.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2-3 год обучения - 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые занятия.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – смотры, конкурсы, фестивали.</p>	3 года
99.	«Дворовой футбол»	<p>Дворовый футбол – это не только прекрасное времяпрепровождение, но и комплекс полезных и интересных действий.</p> <p>Футбол – это не только самая популярная игра с мячом на нашей планете – это еще и общение с людьми, активный отдых, зарядка организма энергией, развитие мышления, отличная возможность самовыражения.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы: 1 год - ознакомительный, 2-3 - базовый</p> <p>Отличительные особенности программы - характерные свойства, отличающие программу от других программ; новизна, педагогическая целесообразность программы, отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие;</p> <p>Цель - дворовый футбол как средство физического воспитания детей: пропаганда здорового образа жизни; профилактика правонарушений, наркозависимости, алкоголизма и табакокурения подрастающего поколения.</p> <p>Адресат программы – принимаются все желающие:</p> <p>младшая группа - 12-13 лет; старшая – 14-15 лет, «кадеты» - 16-18 лет</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 год обучения – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: систематическое проведение теоретических и практических занятий, контрольных упражнений, регулярный режим тренировочного процесса и соревнований.</p>	2 года
100.	«Здоровье молодежи»	<p>Очень популярный среди детей и молодежи самый массовый вид спорта – футбол и «модные» молодежные спортивные субкультуры: футбольный фристайл, чирлидинг, толерантный футбол приобретают все большую популярность в нашей стране.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – 1 год - ознакомительный, 2 год - базовый, 3 год - углубленный;</p>	3 года

		<p>Отличительные особенности программы – новизна программы заключается в выборе таких приемов деятельности, которые учитывают молодежные инициативы и своеобразие молодежных субкультур на альтернативной основе. Пилотные («Аниме-гостиная», «Рок-гостиная») и стратегически долгосрочные проекты («Мост дружбы») помогают сочетать традиционные и новые формы и методы педагогического взаимодействия и социального партнерства и выстраивать максимальный эффект образовательного и воспитательного процессов.</p> <p>Цель направлена на создание условий для формирования у подростков и молодежи мотивации к здоровому образу жизни и укреплению здоровья и вовлечения детей и молодежи в спортивно-оздоровительную, социально-профилактическую и информационно-пропагандистскую деятельность.</p> <p>Возрастная категория 13-18 лет.</p> <p>Срок реализации –1 год – 144 ч, 2-3 года – 216 ч.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2-3 года – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>В начале и в конце учебного года проводится мониторинг. Применяется анкетирование, отслеживается результативность и эффективность проводимых мероприятий и акций.</p>	
Программы художественно-эстетической направленности			
101.	«Веселые нотки»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы –художественно-эстетическая</p> <p>Направление деятельности – музыка, игра на фортепиано. Реализация программы направлена на развитие эмоционально – эстетического восприятия произведений искусства, овладение интонационно-образным языком музыки, формирование музыкального кругозора учащихся, повышение уровня общехудожественного и музыкального развития. Основой содержания программы является развитие природных данных учащихся (музыкальный слух, врожденное чувство ритма, эмоциональная отзывчивость). Результатом реализации программы является освоение музыкальной грамоты, знакомство с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры, освоение базовых музыкальных знаний, развитие интереса к музыке и потребности к музыкальной деятельности, развитие музыкальных способностей, певческого голоса, знаний и умений в области музыки, в том числе умение ориентироваться в нотной грамоте, знание знаменитых музыкантов и композиторов, приобретение навыков выступлений на концертах.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – углубленный.</p> <p>Отличительные особенности программы. Программа носит общеразвивающий характер, доступна для детей, имеющих музыкальные способности различного уровня. В результате освоения данной образовательной программы обучающиеся освоят основы музыкальной грамоты, овладеют музыкально-эстетическими, музыкально-теоретическими и музыкально-практическими видами деятельности.</p> <p>Цель: воспитание социально-активной личности средствами музыкального искусства через развитие музыкальных способностей посредством обучения игре на фортепиано.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 7 до 12 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – в объединение принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения – 2 раза по 2 часа, 2-3 год обучения - 2 раза в неделю по 3 часа.</p>	3 года

		<p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – диагностическое исследование музыкальных способностей учащихся в начале и в конце учебного года, участие в учебно–исследовательских конференциях, отчетные концерты в конце учебного года.</p>	
102.	«Юный пианист»	<p>Образовательная программа «Юный пианист» предполагает получение знаний о классических и современных композиторах, музыкальных стилях. Она позволяет приобрести детям основные умения и навыки игры на фортепиано, научиться анализировать музыкальные произведения по всем параметрам: мелодия, ритм, гармония, выступать с мини-концертами для родителей и сверстников. Обучение игре на фортепиано по данной программе способствует формированию музыкально-эстетического вкуса, нравственных качеств и духовных ценностей. Основной принцип реализации программы - дифференцированный подход к каждому ребёнку по степени его одарённости. Содержание программы предполагает обучение детей не только на инструменте, но и знакомит воспитанников с теоретическим материалом - теорией музыки, музыкальной литературой, историей искусств.</p> <p>Цель данной программы: создание условий для творческого развития личности ребенка посредством приобщения к фортепианной отечественной и мировой культуре.</p> <p>Приоритетные направления деятельности - стимулирование творческой активности ребенка, развитие индивидуальных задатков и способностей, воспитание воли и характера, обеспечение гармоничного эстетического и физического развития.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – 1 год обучения – ознакомительный, 2 и 3 год обучения – базовый.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 7 до 12 лет.</p> <p>Набор воспитанников проводится по их желанию, без предварительного прослушивания.</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 2 раза в неделю по 2 часа.</p> <p>Формы подведения итогов: открытые занятия для родителей; участие в концертах, конкурсах, фестивалях.</p>	3 года
103.	«Теория музыки»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы – художественно-эстетическая.</p> <p>Направление деятельности – музыка, сольфеджио. Сольфеджирование является основным направлением работы. При сольфеджировании вырабатываются правильные певческие навыки, интонационная точность, сознательное отношение к музыкальному тексту, воспитывается чувство лада. На занятиях преобладает пение без сопровождения (a capella). В процессе занятий у обучающихся формируются основные вокальные навыки (развиваются звуковысотный слух, чистота интонирования, чувство ритма); исправляются дефекты речи (улучшается дикция и артикуляция). На этой основе разучиваются и выразительно исполняются музыкальные произведения. Знание теоретических основ способствует развитию музыкального мышления детей, вырабатывает сознательное отношение к изучаемым музыкальным явлениям, а практические занятия формируют опыт, необходимый для музицирования. Музыкальный репертуар, имеет академическую направленность и предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку. На занятиях при прослушивании музыки предполагается одновременное использование произведений художественной литературы и живописи. Такой подход способствует развитию творческого восприятия художественного образа, более глубокому пониманию музыки на уровне ассоциативных связей. Предполагается, что на завершающих этапах обучения, воспитанники будут воспринимать музыкальное произведение не как набор музыкальных звуков разной длительности и высоты, а как возможность творчески само выразиться, т.е. рассказать, «поделиться» своими музыкальными впечатлениями с окружающими.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p>	3 года

		<p>Уровень программы – 1 год обучения – ознакомительный, 2 год обучения – базовый, 3 год обучения - углубленный. Цель: создание творческой среды для эффективной самореализации воспитанников через осознанное постижение различных видов музыкальной деятельности. Адресат программы - обучающиеся от 7 до 13 лет. Набор воспитанников проводится по их желанию, без предварительного прослушивания. Режим занятий по годам обучения - 2 раза в неделю по 2 часа. Формы организации образовательного процесса – групповые (теоретические и практические). Примерные формы занятий: рассказ, беседа, конкурс, викторина, познавательная игра по сольфеджио, репетиция, и др. Формы подведения итогов: интегрированные занятия (сольфеджио и музыкальная литература); открытые занятия для родителей; участие в концертах, конкурсах, фестивалях.</p>	
104.	«Юный музыкант»	<p>Направление деятельности - музыка, ансамбль гитаристов. Вид программы – авторская. Уровень программы - ознакомительный, базовый; Отличительные особенности программы. Программа ориентирована на детей с различным уровнем музыкальных способностей, т.е. на всех желающих научиться игре на гитаре, хорошо овладеть инструментом в более короткие сроки, чем в музыкальной школе. Данная программа не предусматривает профессионального обучения воспитанников. Содержание программы направлено на формирование у воспитанников основ общей музыкальной культуры, навыков игры на гитаре и развитие художественно-эстетического вкуса. Обучение игре на гитаре - это развитие двигательной моторики, ловкости пальцев, гибкости и четкости в движениях. Умение играть на гитаре придает воспитанникам уверенность в своих силах, повышает чувство собственной значимости в среде сверстников, т.е. позволяет школьникам успешно социализироваться. Цель программы: создание творческой развивающей среды для эффективной социализации воспитанников посредством обучения игре на гитаре. Адресат программы – дети от 10 до 15 лет. Условия набора в объединение. Набор воспитанников проводится по их желанию, без предварительного прослушивания. Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, 2-3 годы обучения – 2 раза в неделю по 3 часа. Формы организации образовательного процесса – групповые (мини группы по 4-8 человек). Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - фестивали, конкурсы, детские музыкальные конференции.</p>	3 года
105.	«Юность, творчество, талант»	<p>Основная цель программы: приобщение детей к театральному искусству через развитие вокально-сценической культуры ребенка. участие в постановке спектаклей. Основные направления программы: Театрально-игровая деятельность - развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях. Музыкально-творческое развитие - ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений. Художественно-речевая деятельность объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование</p>	2 года

		<p>правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка. Основы театральной культуры. Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Работа над спектаклем. Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов. Результатом работы студии являются спектакли и театрализованные праздники, в которых принимают участие все без исключения студийцы вне зависимости от уровня их подготовки и натренированности.</p> <p>Адресат программы – дети от 10 до 14 лет.</p> <p>Условия набора в объединение. Набор воспитанников проводится по их желанию, без предварительного прослушивания.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, 2 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - фестивали, конкурсы, детские музыкальные конференции.</p>	
106.	«Первые шаги в мире джаза»	<p>Направление деятельности – музыка. Программа «Первые шаги в мир джаза» - это музыкальное образование в виде практического инструментального (клавирного) музицирования в таких популярных жанрах как джаз и эстрадная музыка.</p> <p>Реализация программы предполагает изучение основ джазовой стилистики, гармонии, ритмики, импровизации, сочинительства, техническое развитие пианистического аппарата, включение в репертуар джазовых произведений, игра в ансамбле, пение в стиле «скэт».</p> <p>Вид программы – авторская;</p> <p>Уровень программы – углубленный;</p> <p>Отличительные особенности программы. Усвоение теоретического материала происходит в неразрывной связи с практикой игры на фортепиано и поддерживается не только зрительной, но и тактильной, двигательной, слуховой памятью. Кроме того, на групповых занятиях отдельной темой выделено «Ритмическое сольфеджио». Развитое чувство ритма совершенно необходимо для детей, делающих первые шаги в мир джаза. В дополнение к ритмическому сольфеджио привлечены занятия «Ритмикой», через движение под музыку воспитанники знакомятся с различными музыкальными стилями и жанрами. Большой простор для творческой фантазии и инициативы детей, приобщения их к импровизации как мелодической, так и ритмической предоставляет раздел программы «Импровизация, сочинительство», на четвертом, пятом годах обучения – «Композиция».</p> <p>Цель – создание необходимых условий для творческого развития и самореализации личности ребёнка в процессе освоения основ эстрадно - джазового искусства.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 7 до 13 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются дети, имеющие начальное музыкальное образование (фортепиано, сольфеджио, теория музыки в пределах 3-4 лет детской музыкальной школы).</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 2 раза в неделю по 3 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые,</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – концерты, конкурсы, итоговые занятия, тестовые задания, диагностика проводятся в течение учебного года по окончании изучения каждого раздела.</p>	3 года

107.	«Инновационные упражнения и импровизация на занятиях сольфеджио»	<p>Направление деятельности - развитие творческих музыкальных способностей, сочинение музыкальных произведений. Вид программы – авторская. Уровень программы – углубленный. Отличительные особенности программы - усиленная гносеологическая составляющая, обусловленная необходимостью на начальном этапе обучения создать условия для освоения детьми знаний и формирования навыков, помогающих осмыслить и освоить на практике познавательный аспект музыкального искусства, найти путь от первых несовершенных набросков к сознательному и грамотному оформлению музыкальных мыслей, от фантазии – к творчеству. Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена развитием у воспитанников креативности, творческих умений в восприятии (слушательской деятельности), сочинении, исполнении, импровизации, размышлении о музыке. Цель программы: создание условий для творческого развития, профильного самоопределения воспитанников в процессе создания музыкальных произведений. Программа рассчитана на занятия с детьми 9-14 лет. Условия набора детей в объединение: обучающиеся по данной программе должны иметь исполнительские умения и навыки игры на фортепиано, а также начальные знания по теории музыки и сольфеджио (звук, запись нот, интервалы, аккорды, мелодия – структура и др.). Режим занятий: 1-3 годы обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа. Формы организации образовательного процесса: групповые занятия. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: итоговые концерты, публикации детских музыкальных композиций.</p>	3 года
108.	«Чудо-музыка»	<p>Программа модифицированная, разработана для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Программа включает в себя следующие разделы: - «Слушание»; - «Пение»; - «Музыкально-ритмические движения». Одной из составных частей музыкальных занятий являются музыкальные игры, которые способствуют развитию у детей познавательного интереса, их раскрепощению, развитию творческой активности, сближению детей друг с другом, развитию музыкального слуха, памяти, чувства ритма. Программа рассчитана на два года обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю. Задачами рабочей программы являются: Общее музыкальное развитие. Формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально-игровой деятельности. Данная программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 6 - 7 лет. Предлагаемый материал даёт возможность педагогу проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов. В программу включён новый раздел – «Развитие чувства ритма». Разнообразные упражнения помогут детям легко двигаться и быстрее осваивать музыкальные инструменты. Раздел «Слушание музыки» благодаря яркому и характерному музыкальному материалу позволяет детям достаточно легко выразить своё отношение к музыке словесно, через движение, в рисунке. В интересной и доступной форме знакомятся с творчеством П.И. Чайковского. Предлагаемый фольклорный материал внесёт в занятия радостные минутки. Девиз программы: «Вести ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой!»</p>	3 года

		<p>Режим занятий: 1-3 годы обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – контрольные тестовые задания; педагогическое наблюдение; экспертная оценка, концерты, конкурсы, итоговые занятия.</p>	
109.	Программа детского объединения эстрадно-джазового пения	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы – художественно-эстетическая.</p> <p>Направление деятельности – эстрадно-джазовый вокал. Содержание программы направлено на приобщение обучающихся к лучшим образцам современной эстрадно-джазовой музыки, развитие творческих способностей, реализацию потребности общения со сверстниками и раннюю профессиональную ориентацию детей.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – 1 год обучения – ознакомительный, 2-3 год обучения – базовый.</p> <p>Отличительные особенности программы. Программа ориентирована на детей разных возрастных групп, начиная с 7-летнего возраста и заканчивая 18-летним. Художественно-эстетическое, музыкальное развитие и воспитание обучающихся осуществляется с учётом их возрастных особенностей развития, потенциальных возможностей и растущих потребностей. В основе учебного процесса лежит система непрерывного эстрадно-джазового образования детей, где коллективное и индивидуальное творчество (постепенное освоение исполнительского мастерства в ансамбле и соло) является ведущими факторами успешной самореализации и социализации обучающихся. В программе отражена региональная направленность через обращение к истокам донской культуры.</p> <p>Цель: создание условий для формирования личности ребёнка как духовного субъекта культуры. Развитие его творческих способностей самовыражения и самореализации посредством изучения искусства джазового пения.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 7 до 18 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2-3 год обучения – 6 часов в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа, из них 2 часа - индивидуальные занятия на каждую группу.</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые, индивидуальные</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – контрольные тестовые задания; педагогическое наблюдение; экспертная оценка; беседа; тестирование; анкетирование; выполнение практических заданий по вокальному исполнению музыкальных произведений, концерты, конкурсы, итоговые занятия, тестовые задания.</p>	3 года
110.	«Развитие музыкального восприятия»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы - художественно-эстетическая. Направление деятельности – музыка. Программа направлена на приобщение детей к миру музыки, знакомство детей с искусством, в частности, с языком музыки, введение их в мир, в котором открываются просторы для творчества, развитие у детей способности к самовыражению средствами музыки, воспитание эмоционального отношения к действительности, содействие творческому, интеллектуальному развитию личности, укрепление психического здоровья детей.</p> <p>Актуальность программы в том, что она способствует развитию музыкального восприятия, а также позволяет разносторонне развивать ребенка, у детей дошкольного и младшего школьного возраста появляется возможность попробовать свои силы в деятельности, которую сложно организовать дома. При правильной организации расширение диапазона занятий - будит у ребенка интерес к новому, помогает выявить наклонности ребенка и в дальнейшем продолжать занятия в соответствующем детском объединении музыкальной направленности.</p> <p>Уровень программы - ознакомительный.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования музыкальной культуры детей, как части их духовной культуры, посредством приобщения к миру музыки, литературы и изобразительного искусства, развития музыкально-</p>	5 лет

		<p>художественного вкуса, расширение музыкальной культуры.</p> <p>Адресат программы. Программа рассчитана на детей 5-11 лет, не имеющих музыкальной подготовки.</p> <p>Условия набора в объединение – прослушивание детей, по результатам которого формируются группы.</p> <p>Режим занятий по годам обучения. Занятия (групповые) проводятся один - два раза в неделю: группа первого года обучения (15 человек) занимается по одному часу два раза в неделю (72 часа в год), группа второго года обучения (10-12 человек) - по одному часу два раза в неделю (72 часа в год), группа третьего года обучения (8-10 человек) занимается 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа), группы 4-го и 5-го годов обучения (5 – 6 человек) – 2 раза в неделю по 3 часа (216 часов). Учитывая возрастные особенности воспитанников, продолжительность занятия на 1 и 2-ом годах обучения составляет 30 – 35 минут. В последующие годы – 40 – 45 минут.</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые занятия, основные формы проведения которых - беседы, встречи с интересными людьми, музыкально-литературные композиции, посещение концертов, спектаклей, детские праздники, концерты.</p>	
111.	«Музыкальный калейдоскоп»	<p>Составление данной программы по вокально-музыкальному развитию есть попытка соединить различные направления музыкальной деятельности в одном объединении. В этом заключается новизна программы и ее отличие от аналогичных программ музыкальной направленности.</p> <p>В основу данной программы положены методические идеи педагогов-практиков В. Владимиров и А. Лагутина, которые, в свою очередь, использовали музыкальную основу «Три кита» Д.Б. Кабалевского. Сама книга Д.Б. Кабалевского «Про трех китов и про многое другое» является основным материалом для постановки задач на все годы обучения.</p> <p>Адресат программы - возраст обучающихся от 5 - 7 лет;</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 2 часа в неделю (2 раза по 1 часу);</p> <p>Формы организации образовательного процесса - групповые, занимаясь по данной программе, ребенок узнает азы: пения - вокального и хорового; музыкальной грамотности; танцевально-ритмических движений; игры на элементарных музыкальных и шумовых инструментах и т.д.</p> <p>Цель - раннее проявление и формирование музыкальных способностей детей, самоопределение к конкретному виду музыкальной деятельности, воспитание всесторонне развитого гармоничного человека.</p>	3 года
112.	«Варяг»	<p>Направление деятельности: музыкальное искусство - коллективное исполнительство на духовых и ударных инструментах.</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Основной идеей разработки настоящей программы является дальнейшее совершенствование организованной на базе дворца творчества, целостной учебно-воспитательной системы через художественно-творческую деятельность, ориентированную на формирование у детей позиции патриота и гражданина.</p> <p>Актуальность данной программы заключается в том, что она призвана оказать влияние на развитие движения по возрождению детских духовых оркестров, пропаганде коллективного исполнительства на духовых и ударных инструментах, как социально-востребованного направления системы дополнительного образования.</p> <p>Отличительные особенности данной программы является использование непрерывного трёхуровневого образовательного цикла, с учётом возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся;</p> <p>Программа включает в себя следующие подпрограммы: подпрограмма для детей младшего школьного возраста.</p> <p>Уровень освоения - ознакомительный; подпрограмма для подростков среднего школьного возраста. Уровень освоения - базовый; подпрограмма для юношей старшего школьного возраста. Уровень освоения - углубленный.</p>	3 года

		<p>Цель программы: развитие творческого и интеллектуального потенциала воспитанников детско-юношеского духового оркестра (оркестровой службы) «Варяг» клуба «Юный моряк» имени Героя Советского Союза Ц. Л. Куникова, для обеспечения их успешной социализации и оптимальной самореализации в общественно-значимой деятельности. Программа ориентирована на воспитанников в возрасте от 7 до 18 лет, имеющих музыкальные способности и физические возможности.</p> <p>Основные формы, используемые для изучения программы: теоретические и практические занятия; индивидуальные занятия с педагогом; самостоятельные занятия; занятия по группам и голосам; общеоркестровые репетиции; выступления оркестра.</p> <p>Режим занятий 1 год обучения: 144 часа - групповые занятия (4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа); 72 часа - индивидуальные занятия (2 часа в неделю на группу), 2 - 3 год обучения: 216 часов - групповые занятия (6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа); 72 часа - индивидуальные занятия (2 часа в неделю на группу).</p> <p>Формы промежуточного и итогового контроля. Для отслеживания результативности образовательного процесса проводятся стартовая (начальная) диагностика, промежуточная и итоговая диагностика Основные формы: зачеты и тестирование по изучаемым темам теоретических разделов, зачёты, концертные выступления, конкурсы и фестивали по практическим разделам.</p>	
113.	«Пушистая сказка»	<p>Предмет изучения программы - декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Мягкая игрушка - это один из видов декоративно- прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества.</p> <p>Вид программы - модифицированная.</p> <p>Направленность программы – художественная.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы в том, что в содержание программы включены следующие разделы: «Народная игрушка», «Аппликация из различных материалов», «Анималистическая и фантазийная игрушка», техника «Изонить» и «Печворк». Такое сочетание различных видов прикладного искусства благотворно действует на развитие творческих способностей и художественного вкуса обучающихся.</p> <p>Новизна данной программы заключается в том, что материал основан на дидактических принципах педагогики, где используется авторский подход при создании каждой модели игрушки, где воспитанники активно включаются в процесс создания своих игрушек, это располагает к формированию творчества и конструкторских умений каждого ребенка уже на первом году обучения.</p> <p>В процессе создания игрушки можно не только помочь детям освоить технологические операции, но и создать условия для обучения, знакомства с миром художественных образов, творчества, самовыражения. Эти воспитательные и развивающие аспекты стали основными направлениями данной программы.</p> <p>Цель программы: создание условий для нравственно – эстетического и творческого развития личности каждого ребенка в процессе приобщения к народному искусству.</p> <p>Режим занятий по годам обучения:</p> <p>1 год обучения – 4 часа в неделю: 2раза по 2 часа;</p> <p>2 и 3 годы обучения – 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа.</p> <p>К программе «Пушистая сказка» разработан учебно-тематический план для детей дошкольного возраста рассчитан на 1 год реализации и общим количеством часов-72 ч.</p>	3 года

		<p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: педагогическая диагностика, защита творческих проектов, участие в конкурсах и выставках по направлению.</p>	
114.	«Золотая соломка»	<p>Предмет изучения программы — прикладное искусство, аппликация и сопутствующих дисциплин.</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — базовый.</p> <p>Соломка - природный материал, который дает большие возможности для развития творческой активности, интуиции и фантазии детей. В процессе работе по созданию аппликаций у воспитанников развивается чувство цвета, ритма, пропорции, глазомер, мелкая моторика. Занятия по программе «Золотая соломка» способствуют развитию эстетического вкуса обучающихся.</p> <p>Отличительные особенности программы в том, что в ходе ее реализации воспитанники осваивают различные техники аппликации: от плоскостных до объемных, осваивая разные способы обработки соломы. Содержание программы построено по принципу дифференциации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Значительное место в программе отводится коллективно-творческой деятельности детей по изготовлению иллюстрированных материалов к русским народным сказкам.</p> <p>Новизна программы в интегративности её содержании, соединяющем такие дисциплины как: изобразительное искусство, художественный труд, математика, основы окружающего мира, литературу. В процессе освоения воспитанники погружаются в своеобразную среду исследовательской, проектной и творческой деятельности.</p> <p>К программе разработаны технологические схемы, рисунки, раскрывающие технику работы с солодкой.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей в процессе овладения прикладным искусством.</p> <p>Адресат программы: дети младшего и среднего школьного возраста.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 год обучения — 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа.</p> <p>Основная форма обучения — групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: педагогическая диагностика, защита творческих проектов, участие в детских исследовательских конференциях, конкурсах и выставках по направлению.</p>	2 года
115.	«Узелковая фантазия»	<p>Предмет изучения программы - искусство узелкового плетения макраме, древнейшего вида декоративного рукоделия.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы - базовый.</p> <p>Отличительные особенности программы в том, что в ходе ее реализации воспитанники осваивают комплекс знаний, умений и навыков по макраме, ориентированы на самореализацию и самовоспитание, выполняют стильные вещи: украшения из нитей, сувениры, дополнения к одежде, одежду, изделия для интерьера: абажуры светильников, панно.</p> <p>Новизна программы заключается в региональном компоненте, проявляющийся в изучении народных традиций и создании авторских работ, отражающих донскую тематику. Главным потенциалом работы объединения является: сотворчество, сотрудничество.</p> <p>Освоение программы позволяет развивать индивидуальность личности, творческий потенциал. Технологии реализации программы базируются на принципах педагогической поддержки каждому учащемуся для самостоятельного достижения желаемых результатов через творческий процесс.</p>	3 года

		<p>Цель программы – создание условий для духовно-нравственного, художественно-эстетического развития личности путём приобщения их к истокам национальной культуры средствами одного из видов декоративно-прикладного искусства - макраме.</p> <p>Программа предусматривает разноуровневый характер ее реализации и может быть предназначена для детей и молодежи разного возраста (от 7 до 17 лет).</p> <p>К программе прилагаются учебно-тематические планы по годам обучения, разноуровневым содержанием.</p> <p>1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 и 3 годы обучения – 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа.</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы - участие в выставках и конкурсах декоративно-прикладного творчества различного уровня, в научно-исследовательских конференциях различного уровня. Защита творческих проектов по окончании освоения программы .</p>	
116.	«Творческая мастерская» «Страна чудесных поделок»	<p>Предмет изучения программы - различные виды ручного труда: технический, бытовой, общественно-полезный, художественно-декоративный.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является использование на занятиях простых, доступных каждому ребёнку, материалов: бумага, картон, глина или пластилин, кусочки старого фетра, перья, листья, солёное тесто.</p> <p>Гармоничное сочетание теоретического цикла с практическими занятиями позволяет развивать познавательную активность, творческие способности детей, расширять кругозор, ценить и беречь исторические корни народных традиций и обычаев великой Родины и Донского края.</p> <p>Новизна программы проявляется в том, что программный материал охватывает различные направления прикладного искусства, базируется на принципе интеграции, который позволяет освоить современных тенденций прикладного искусства, основанных на традициях донского казачества.</p> <p>Такое разнообразие образовательной деятельности позволяет обучающимся с интересом попробовать свои возможности при изучении различных ремесленных процессов.</p> <p>Цель программы - воспитание у детей интереса к декоративно-прикладному искусству как средству выражения чувств, мыслей, отношений и разнообразных замыслов, развитие специальных и творческих способностей, формирование практических умений и навыков в работе.</p> <p>Адресат программы: дети младшего школьного возраста.</p> <p>Режим занятий по годам обучения:</p> <p>Занятия в группах первого года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия 35-45 минут. Учебно-тематический план первого года обучения рассчитан 144 часа в год.</p> <p>Занятия второго и третьего года обучения проводятся 2 раза по 3 часа в неделю с продолжительностью 40 мин.</p> <p>Учебно-тематический план второго и третьего года обучения реализуется за 216 часов в год.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: педагогическая диагностика, портфолио обучающегося, участие в творческих конкурсах, выставках</p>	3 года
117.	«Создай свой стиль»	<p>Направление деятельности – мода и стиль в костюме, макияж, причёска, дефиле, этикет.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Отличительные особенности программы. Программа рассчитана на разные уровни освоения. Содержание программы направлено на формирование имиджа каждой воспитанницы, проявляющегося в гармонии внутреннего и внешнего облика, создание условий для самовыражения, проявления индивидуальности. В процессе освоения программы</p>	3 года

		<p>учащиеся приобретают знания и навыки, которые пригодятся в жизни каждой девушки, познакомятся с такими профессиями как стилист, визажист, парикмахер, модель, модельер.</p> <p>Цель: создание условий для духовно-нравственного и художественно-эстетического развития обучающихся через формирование целостного образа, отличающегося внутренней и внешней красотой.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 10 до 18 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа, 2-3 год обучения – 6 часов в неделю: 2 раза в неделю по 3 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – конкурсы, фестивали, балы, показы моделей, итоговые занятия, гостиные, тестовые задания.</p>	
118.	«Прикладное искусство»	<p>Предмет изучения программы — прикладное искусство, культурология и сопутствующих дисциплин.</p> <p>Вид программы — модифицированная.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Отличительной особенностью программы является изучение таких направлений декоративно-прикладного искусства как модульное оригами, ленточная вышивка и бисероплетение, с целью разработки оригинальных декоративных решений в изготовлении кукол. Программа выстроена на гендерном принципе, рассчитана на девочек от 8-11 лет. Изготовленные куклы на занятиях предназначены не только для игр, но и для подготовки девочек будущей социальной роли через познания традиций, обычаем родной культуры.</p> <p>Новизна программы проявляется в том, что она нацелена не столько на обучение азам рукодельных искусств, сколько на достижение ребёнком такого уровня, который позволит ему создавать творческие работы в процессе занятий, не используя при этом трудоёмкие техники. Программный материал отражает современную тенденцию к возрождению искусства рукоделия в общем, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга с ведением новых видов рукоделия. В содержание программы включен раздел «Историческая кукла», изготовление исторических костюмов на кукол обладает огромной силой эмоционального воздействия и является хорошей основой для формирования духовного мира детей.</p> <p>Цель программы - разностороннее развитие творческих способностей воспитанников, создание условий для духовного и нравственного развития личности обучающихся, самореализации в области конструирования, моделирования, материаловедения и технологии изготовления швейных изделий.</p> <p>1 год обучения -144 ч 2 год обучения-144 ч 3 год обучения-144 ч</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Подведение итогов реализации программы осуществляется по принципу лично-ориентированного подхода: признание самобытности и уникальности каждого воспитанника. Программа предусматривает активное участие детей в творческой жизни объединения, в открытых городских мероприятиях, в выставках творческих работ, в сотрудничестве с другими творческими объединениями, в конкурсах мастерства, участие в Международных и Всероссийских конкурсах и Фестивалях творческих работ.</p>	3 года
119.	«Юный дизайнер» «Дизайн в архитектуре и	<p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p>	3 года

	<p>декоративном искусстве»</p>	<p>Предмет изучения программы – основы декоративно-прикладного искусства, дизайна и сопутствующих дисциплин. Отличительные особенности программы в том, что в ходе ее реализации воспитанники осваивают не только комплекс знаний, умений и навыков по основам дизайна, проектирования, декоративно-прикладного искусства, рисунка, живописи, композиции, но и учатся видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.</p> <p>Новизна программы в не стандартном подходе к организации образовательного процесса. Работа в дизайн - студии предполагает модульные формы обучения, где освоение каждого модуля завершается собственным дизайн-проектом. Особое место в программе занимает модуль «Экспериментальное проектирование». На занятиях воспитанники получают возможность экспериментировать с акварелью, бумагой, тканью и т.д., открывая для себя их новые возможности и создавая необычный творческий продукт.</p> <p>Занятия в дизайн-студии предусматривают работу в разновозрастных группах и совместные занятия с родителями. В процессе реализации программы воспитанники посещают различные выставки, театры, музеи, знакомятся с лучшими образцами мировой художественной культуры.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и развитию творческих способностей детей.</p> <p>Адресат программы: дети младшего школьного возраста.</p> <p>Режим занятий по годам обучения:</p> <p>1 год обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 год обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 3 год обучения – 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – открытые занятия, конкурсы, выставки, защита творческих проектов, педагогическая диагностика.</p>	
120.	«Фриволите»	<p>Направление деятельности – декоративно-прикладное искусство, челночное кружевоплетение «фриволите». В процессе обучения по программе учащиеся осваивают технику плетения одним и несколькими челноками из различных нитей; разрабатывают схемы, модели изделий в технике «фриволите», создают авторские работы в технике «фриволите» в сочетании с другими видами рукоделия, применяют готовые элементы для оформления интерьера и костюма, представляют выполненные изделия на конкурсах, выставках.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – углубленный.</p> <p>Отличительные особенности программы. Реализация программы направлена на возрождение и развитие интереса к челночному кружевоплетению. Программа является вариативной. Она может быть использована для организации самостоятельного одногодичного курса обучения «фриволите», для организации 4-го года обучения по программе «Художественное вязание». Обучение кружевоплетению не требует предварительных умений, навыков и дорогостоящего оборудования. Трудности начального периода, связанные с «постановкой руки» компенсируются индивидуальным подходом к каждому ребенку, с учетом его возрастных и психофизиологических особенностей и способностей. Применение модульной педагогической технологии позволяет учащимся работать в своем темпе в процессе освоения материала. Большое значение отводится созданию детьми работ в технике «фриволите» по собственному замыслу.</p> <p>Цель: создание оптимальных условий для творческого саморазвития личности каждого учащегося средствами челночного кружевоплетения «фриволите» как части мировой культуры, осознанного профессионального</p>	1 год

		<p>самоопределения. Адресат программы - обучающиеся от 13 до 17 лет. Условия набора в объединение – принимаются все желающие, проявляющие интерес к челночному кружевоплетению. Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 часа. Формы организации образовательного процесса – групповые. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – конкурсы, фестивали, выставки, учебно-исследовательские конференции, итоговые занятия, психолого-педагогическая диагностика (творческие задания, тестовые задания, экспертная оценка).</p>	
121.	«Волшебный клубок»	<p>Предмет изучения программы – художественное вязание, дизайн и сопутствующие дисциплины. Вид программы – модифицированная. Уровень программы – базовый Отличительные особенности программы в том, что в ходе её реализации обучающиеся осваивают комплекс знаний, умений и навыков по основам художественного вязания не только одежды, но и игрушек, предметам оформления интерьеров, украшений, аксессуаров, для оформления выставок и сувениров. Новизна программы заключается в том, что наряду с изучением технологий вязания, программа 3 года обучения позволяет воспитанникам приобрести опыт коллективно-творческой деятельности, создавая общую коллекцию, связанную единой темой. Разделы «Ажурное вязание», «Декоративное рукоделие» введены в содержание занятий с 1 года обучения. Уровень программного материала дифференцирован по степени сложности в зависимости от степени подготовки воспитанников. Занятия вязанием способствуют выработке у детей большой усидчивости, сосредоточенности, внимания и терпения. На занятиях «Художественное вязание» имеют возможность проявить свои способности и талант, участвуя в показах моделей вязаной одежды. В процессе освоения программы большое внимание уделяется работе с литературой, подбору рисунков, расчётам и составлению рабочих схем изделий. Цель программы: создание условий для развития личности ребёнка и его творческих способностей на основе приобщения декоративно-прикладному искусству. Адресат программы: дети младшего и среднего школьного возраста Срок реализации программы – 3 года. Режим занятий по годам обучения: 1-й год обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа. 2-й и 3-й годы обучения 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа. Основная форма обучения – групповая. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – выставки, участие в проектной деятельности, участие в акциях и т.д.</p>	3 года
122.	«На просторах Дикого Поля, Подонья»	<p>Предмет изучения программы – донское декоративно-прикладное искусство Направление деятельности: керамика, витраж, мозаика из цветного стекла, работа с тканью, вышивка, пэчворк, ковроткачество, плетение из природного материала, художественная роспись ткани. Содержание программы представлено тематическими разделами, внутри которых осуществляется активное освоение обучающимися тем в процессе создания ими творческих работ в различных техниках. Вид программы- авторская. Уровень программы- базовый.</p>	3 года

		<p>Отличительные особенности программы заключается в реализации комплексного подхода к изучению жизни донского казачества и её преломлении через декоративно-прикладное творчество обучающихся на основе осознания ими исторической последовательности событий.</p> <p>Новизна состоит в соединении прошлого, настоящего и будущего в единое целое посредством разумного сочетания исторических традиций донского декоративно-прикладного искусства с современными технологиями, что будет способствовать духовному развитию воспитанников.</p> <p>Цель программы: создание условий для творческого развития и самореализации личности воспитанников средствами декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Адресат программы обучающиеся младшего школьного и подросткового возраста от 9 до 12 лет.</p> <p>1-й год – (9 - 10 лет) - 144 часа в год; 2-й год – (10 - 11 лет) - 144 часа в год; 3-й год – (11-12 лет) - 216 часов в год.</p> <p>Режим занятий: 1-2 -й год - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 3-й год - 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа.</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Для отслеживания результативности образовательного процесса проводятся начальная, промежуточная и итоговая диагностики. Используются следующие методы психолого-педагогической диагностики: тестирование, анкетирование, проективные методики, экспертная оценка, выполнение зачетных работ, защита творческих работ.</p>	
123.	«Оригами + ИКС»	<p>Предмет изучения программы - искусство оригами (моделирование и конструирование из бумаги).</p> <p>Вид программы - авторская.</p> <p>Уровень программы – углубленный</p> <p>Отличительная особенность программы в том, что в её основу положена авторская воспитательная модель детского объединения как пространство для самовыражения личности ребёнка; усиление развивающего деятельного характера содержания программы, развитие форм и методов личностно - ориентированного обучения является также её отличительной особенностью. Программа «ОРИГАМИ+ИКС» предусматривает возможности использования игровых ситуаций на занятиях: игры-путешествия, ролевые игры, игры-соревнования. В содержание программы включены викторины, конкурсы, блицтурниры, и благотворительные акции или изготовление игрушек для детей с физическими ограничениями по здоровью.</p> <p>Новизной данной программы является то, что в основе лежит системно-деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися метапредметных новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.</p> <p>Цель данной программы — создание условий для реализации процесса становления личности в развивающей среде, не забывание как можно большего числа разнообразных фигурок из бумаги, а создание условий для становления Человека - Творца средствами оригами.</p> <p>Адресат программы: дети с 7 до 13 лет</p> <p>Форма организации: объединение «ОРИГАМИ+ИКС».</p> <p>Формы проведения занятий – групповые.</p> <p>Режим занятий: 1год обучения (144 часа в год) – 4 часа в неделю; 2 год обучения (216 часов в год) – 6 часов в неделю; 3 год обучения (216 часов в год) – 6 часов в неделю; 4год обучения (216 часов в год) – 6 часов в неделю; 5 год обучения (216 часов в год) – 6 часов в неделю.</p> <p>Результаты деятельности обучающихся оцениваются в соответствии с принятой в учреждении дополнительного образования системой оценки – через портфолио. Оценка достижений результатов деятельности обучающихся происходит на двух уровнях:</p>	5 лет

		представление коллективного результаты работы кружка; индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого учащегося (баллы по результатам участия в творческих конкурсах).	
124.	Программа по конструированию и моделированию одежды «Шью себе сама»	Программа знакомит детей с народными традициями, промыслами, историей костюма и творчеством народных умельцев, авторскими работами мастеров декоративно-прикладного искусства, а также с ведущими производителями одежды «Эллис», «Виктория» и выставочными комплексами, представляющими последние коллекции известных фирм и мастеров. Обучающий курс рассчитан на 3 года обучения, возраст – 14-17 лет. Программой предусмотрено обучение универсальным методам конструирования и моделирования, современными технологиями пошива одежды, организация теоретической и практической базы для дальнейшей профессиональной ориентации учащихся. Программа включает в себя три основных ступени: Художественное конструирование; Моделирование и конструирование одежды первой степени сложности; Моделирование и конструирование одежды второй степени сложности. В результате усвоения курса 3-годичного обучения по программе, учащиеся овладевают техникой создания собственного имиджа, закрепляют навыки шитья, полученные в общеобразовательной школе и существенно расширяют их. Они хорошо ориентируются в направлениях моды, стилях. Умеют пользоваться советами по рациональному составлению своего гардероба. На примере собственных творческих работ, участвуя в выставках и показах моделей, демонстрируют приобретенные навыки. Формы проведения занятий – групповые. Режим занятий: 1 год обучения (144 часа в год) – 4 часа в неделю; 2 год обучения (216 часов в год) – 6 часов в неделю; 3 год обучения (216 часов в год) – 6 часов в неделю. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – конкурсы, фестивали, балы, показы моделей, итоговые занятия, гостиные, тестовые задания.	3 года
125.	«Страна Вообразия»	Предмет изучения программы – декоративно-прикладное искусство (лепка из пластилина, глины). Вид программы: авторская. Уровень программы: ознакомительный. Отличительные особенности программы заключается в том, что она ориентирована на естественное желание младших детей играть, и процесс обучения каждого занятия построен как игра, в результате которой дети обучаются новому, сами создают игрушки. Во время занятий учебный материал педагогом дается поэтапно «ступеньками», акцентируя внимание ребенка на каждой «ступеньке», игровыми терминами, звуками понятными детям. Новизна состоит в том, что дети познают прекрасный мир Фантазии, Воображения, Красоты и Сказки, которую они могут создавать своими руками из обычных, простых материалов, что будет способствовать гармоничному эмоционально-нравственному развитию воспитанников. Цель программы: создание условий для творческого развития и самореализации личности воспитанников дошкольного возраста средствами декоративно-прикладного искусства. Адресат программы: обучающиеся дошкольного возраста от 6 до 7 лет. Режим занятий: 1 год - 4 часа в неделю; 2 и 3 год - 4 часа в неделю; 2 раза по 2 часа по 30-35 минут занятие; Основная форма обучения – групповая. Для отслеживания результативности образовательного процесса проводятся начальная и итоговая диагностики, выставки детских работ.	3 года
126.	«Ритм»	Дополнительной общеобразовательной программе «Ритм» имеет художественно-эстетическую направленность. Предмет изучения программы – эстрадный танец на основе бального и современного танца.	4 года

		<p>Уровень программы – базовый.</p> <p>Отличительные особенности программы в том, что программа разработана с учетом работы с обширным контингентом обучающихся с различными физическими и музыкальными данными. Данная программа обеспечивает удовлетворение запросов самых широких слоев населения. Концентрическое построение программы предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков детей от одной ступени к другой. Освоение программы происходит в несколько этапов (ступеней), обучение можно начинать с любого этапа в зависимости от степени подготовки.</p> <p>На занятиях воспитанники осваивают классический бальный танец, знакомятся с лучшими образцами мировой танцевальной культуры. Программой ритм предусмотрено обучение и современным танцам: хип-хоп, джаз-стрит, флэш, глайдинг и т.д.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является интеграция этих двух направлений в эстрадном танце. Эстрадный танец - это, прежде всего, импровизации, сочетание различных стилей. В программе «Ритм» разработан раздел «Танцевальная импровизация», в рамках которого дети отрабатывают различные танцевальные этюды и создают собственные танцевальные миниатюры и композиции.</p> <p>Цель программы: развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей, посредством танцевального искусства.</p> <p>Адресат программы – дети младшего и среднего возраста.</p> <p>1 год обучения – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа.</p> <p>2,3,4 год обучения – 6 часа в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Срок реализации программы – 4 года.</p> <p>Основная форма обучения – групповая.</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: участие в конкурсах, фестивалях, отчетных концертах, результаты педагогической диагностики.</p>	
127.	Программа по ритмике и бальному танцу	<p>Дополнительная образовательная программа «Ритмика и бальный танец» имеет художественно-эстетическую направленность.</p> <p>Предмет изучения программы — бальный танец, ритмика.</p> <p>Вид программы — модифицированный.</p> <p>Уровень программы — ознакомительный.</p> <p>Программа «Ритмика и бальный танец» ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание танцевальной культуры и привития начальных навыков в искусстве танца. В программном содержании представлен необходимый минимум тренировочных упражнений и танцевальных движений, способствующих физическому развитию воспитанников и укреплению здоровья.</p> <p>На занятиях ребенок учится сознательно распоряжаться своим телом, понимать каждое движение танца в его простейших элементах и сложной координации, различать ритмы музыки и согласовывать свои движения с музыкой, знакомится с лучшими образцами мировой культуры. Воспитанники осваивают основы бального танца, разучивают танцевальные композиции, учатся выражать свои чувства через танец.</p> <p>Цель программы: создание условий для физического и творческого развития детей средствами танцевального искусства.</p> <p>Адресат программы: дети дошкольного и младшего школьного возраста. Данная программа является одной из составляющих программ «Гимназии одного дня». Работа осуществляется в образовательном комплексе, что определяет</p>	4 года

		<p>специфику реализации данной программы. Срок реализации программы — от 1 года до 4 лет; Для детей дошкольного возраста: 1 год обучения- 2 часа в неделю, 1 раз по 1 часу. Режим занятий для воспитанников младшего школьного возраста определяется социальным запросом образовательного учреждения, а также количеством общего времени, отведенного на дополнительное образование обучающихся. Образовательная программа включает вариативные учебно-тематические планы на 108 ч, 72 ч или 36 ч. Основная форма обучения — групповая. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — участие в концертах, спектаклях, фестивалях, отчетные выступления перед родителями и педагогическая диагностика.</p>	
128.	<p>Программа детского фольклорного ансамбля «Феникс» «У истоков народного творчества»</p>	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы: художественно-эстетическая. Направление деятельности: вокал. Вид программы: авторская. Уровень программы: базовый. Актуальность программы. Воспитание на традициях народного искусства является одним из важнейших средств патриотического, нравственного и эстетического воспитания. В основном законе Российской Федерации «Об образовании» и Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркнута необходимость обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, формирования у подрастающего поколения высоких идеалов и вкусов. Занятие фольклором пробуждает интерес к истории своего народа, его культуре, быту, углубляет и расширяет знания литературы, расширяет кругозор, помогает понять и осознать свою национальную принадлежность и развивает толерантное отношение к другим национальностям. Способствует воспитанию творческих способностей, прививает навыки исследовательской и собирательной работы, создает условие для самореализации, помогает формированию человека, гражданина, личности, интегрированного в современное общество. Цель программы – приобщение подрастающего поколения к музыкально-песенной культуре донского края, создание условий для развития и реализации творческого потенциала ребенка. Особенности программы: эффективность воспитания и обучения зависят не только от музыкальной одаренности, но и от того, в какой мере учтены возрастные и физиологические особенности детей, а также гендерные (половые) различия. Вокальный фольклорный материал подобран таким образом, что дети младшего возраста поют частушки, детские шуточные песни, заклички, скороговорки и другие произведения. Дети более старшего возраста исполняют произведения соответствующие возрасту и интересам. Репертуар мальчиков составляют походные и военно-исторические песни, в репертуаре девочек больше бытовых, лирических песен, романсов. Совместный репертуар включает календарные песни, исторические, гимнические марши, баллады и некоторые бытовые и шуточные, танцевальные песни. В содержание программы, входит краеведение, этнография, углубленное изучение культуры, традиций, обрядов донских казаков. Тесное общение с подлинными носителями народной культуры. Особое внимание уделяется взаимосвязи традиций и современности. Теоретические занятия включают изучение основных жанров фольклора: живопись (лубок), народные промыслы, поэзия, устное народное творчество (сказки, баллады, былины, пословицы и поговорки). Практические занятия включают: знакомство с народными инструментами, с различными песенными жанрами: игры, потешки, заклички, колыбельные, игровой фольклор, исторические песни, частушки и танцы. Обучающиеся должны усвоить и понять, неразрывную связь времен и народов, проживающих на нашей земле, выработать в себе уважительное отношение к</p>	5 лет

		<p>истории и историческим памятникам, стать пропагандистами народных традиций посредством песни.</p> <p>Программа «У истоков народного творчества» рассчитана на пятилетний цикл обучения детей от 6 до 18 лет: 1-й год обучения (144 часа), 2-й год обучения (216 часов), 3-й год обучения (216 часов), 4-й год обучения (216 часов), 5-й год обучения (216 часов). После окончания обучения по образовательной программе детям предлагается продолжить развитие вокальных способностей в творческих группах и на индивидуальных занятиях.</p> <p>Основным результатом реализации программы должна стать импровизация как показатель приобретения исполнительских навыков и умений (интонация, жест, мимика, использование танцевальных движений одновременно с пением, уметь перестраиваться от одного состояния к другому, т.е. от походной песни - к лирической и т.д.).</p>	
129.	Программа по эстрадно-джазовому вокалу	<p>Дополнительная общеобразовательная программа по эстрадно-джазовому вокалу относится к программам художественно-эстетической направленности.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы: 1-й год обучения – ознакомительный, 2-3 год – базовый, 4-5-й год – углубленный.</p> <p>Особенностью дополнительной программы по эстрадно-джазовому вокалу является то, что она специально разработана для обучающихся системы дополнительного образования.</p> <p>Основным отличием данной программы от уже существующих программ является то, что она ориентирована в большей степени на практические занятия, чем теоретические.</p> <p>Целью программы является создание условий для творческого развития и самореализации ребенка посредством приобщения к эстрадно-джазовому вокальному искусству, обеспечение возможности для профессионального самоопределения обучающихся.</p> <p>Программа рассчитана на детей от 6 до 16 лет с разным уровнем подготовки.</p> <p>Набор детей в учебные группы проводится путем прослушивания, позволяющего определить природные музыкальные и вокальные способности детей (наличие музыкального слуха, голоса, чувства ритма).</p> <p>На первом году обучения могут формироваться учебные группы двух возрастных категорий: 6-7 лет и 11-12 лет.</p> <p>Режим занятий: 1-й год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа; 2-3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа, из них 72 часа – индивидуальные.</p> <p>Формы занятий. Основной формой работы в коллективе являются групповые занятия, что определяется спецификой создания ансамблевой композиции. На определенных этапах реализации программы (2-5 годы обучения) важная роль отводится индивидуальным формам занятий.</p> <p>В процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы используются следующие формы подведения итогов: выступления перед родителями, участие в больших концертных программах; участие в фестивалях и конкурсах и т.д.</p>	3 года
130.	Программа ансамбля народной песни	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы - художественно-эстетическая.</p> <p>Направление деятельности - народный вокал. В ходе реализации программы обучающимся предоставляется возможность знакомства с неповторимыми чертами русской народной культуры (историей возникновения русской народной песни, укладом жизни, традициями и обычаями народов юга Руси и донского казачества). Важно отметить, что во время изучения народного творчества дети знакомятся с красотой и значением русской народной песни, раскрывающихся в сочетании музыки (искусства звука), поэзии (искусства слова), драматургии и элементов хореографии. Пение, как один из действенных методов художественно-эстетического воспитания, будет способствовать освоению обучающимися вокального исполнительства и актёрского мастерства. Обучение в разновозрастном ансамбле поможет детям эмоционально раскрепоститься, снять внутренние зажатости, расширить</p>	3 года

		<p>кружок, развить художественное воображение, обучиться чувствованию песни. Содержание программы включает региональный компонент – песни Донской и Кубанской земли, освоение которых предполагает изучение страниц истории, традиций и обрядов донских и кубанских казаков. Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – 1 год обучения – ознакомительный, 2-3 год обучения – базовый. Отличительные особенности программы заключаются в том, что она базируется на специфике детского фольклорного интонирования. Детская вокальная стилистика имеет речитативный характер, т.е. основана на грани речевого и мелодического интонирования. Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Групповое пение представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизацию личности.</p> <p>Для детей с речевой патологией пение является одним из факторов улучшения речи, оптимистического настроения, уверенности в своих силах.</p> <p>Практическая значимость программы состоит в получении навыков и умения простых и сложных вокальных произведений, научить двух- и трехголосному исполнению песен и романсов. Обучить основам музыкальной грамоты, сценической культуры, работе в коллективе, сформировать потребности в общении с музыкой, создать атмосферу радости, увлеченности, успешности каждого члена ансамбля.</p> <p>Цель: создание условий для музыкально-эстетического развития ребенка средствами народной песни, приобщение детей к народно – песенному искусству.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся 6 - 12 лет.</p> <p>Условия набора в объединение. В объединение принимаются все желающие.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения – 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа); 2-5 год обучения – 6 часов в неделю (2 раза по 2 часа – групповые занятия, на каждую группу отводится 2 часа в неделю индивидуальных занятий).</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые и индивидуальные.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – смотры, фестивали, конкурсы. Основными методами диагностики, используемыми для отслеживания развития музыкальных способностей, являются метод наблюдения и метод прослушивания. Результаты диагностики позволяют педагогу определить уровень знаний каждого участника коллектива и выделить более способных детей в группу солистов для индивидуальных занятий.</p>	
131.	Программа детского объединения ИЗО студии «Радуга»	<p>Предмет изучения: изобразительное искусство, культурные традиции народного искусства, быт и культура Донского края. Вид программы: авторская. Уровень программы: базовый.</p> <p>Новизна данной программы состоит в углубленном изучении культурного наследия нашего народа, средствами изобразительного искусства, через эмоционально-образное восприятие окружающего мира. В содержание программы введены блоки изучения национальных, культурно- исторических памятных дат и праздников России и нашего региона, в том числе православных праздников.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является то, что она разработана с учетом психофизиологических особенностей и физических возможностей детей, их индивидуального возрастного интеллектуального развития и может быть рекомендована для разных возрастных категорий. То есть любое задание имеет разные уровни сложности, и каждый ученик может справиться с работой, в соответствии со своим уровнем подготовки. Авторские технологии, используемые педагогами, позволяют через образно - эмоциональное восприятие окружающего мира сформировать: позитивный взгляд на окружающую действительность, повысить самооценку.</p> <p>В программе представлены учебно- тематические планы для каждого года обучения. Концентрический принцип отбора содержания позволяет обеспечить поэтапное освоение преподаваемого материала до полного усвоения всех</p>	5 лет

		<p>программных разделов- рисунка, живописи, композиции, лепки, декоративно- прикладного искусства.</p> <p>Цель программы: Создание образовательного пространства, стимулирующего творческое развитие и самовыражение каждого воспитанника в изобразительном искусстве.</p> <p>Адресат программы: обучающиеся 7 - 18 лет.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: первый год обучения- 2 занятия в неделю по 2 часа; второй и последующие годы обучения-2 раза в неделю по 3 часа.</p> <p>Основная форма обучения групповая.</p> <p>Форма подведения итогов реализации программы: мини-выставки в изостудии, тематические выставки работ в МБУ ДО ДТДМ, участие в конкурсах: областных, городских, всероссийских, международных, портфолио воспитанников.</p>	
132.	Программа по хореографии «Волшебный мир танца»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы –художественная.</p> <p>Направление деятельности – хореография. Программа включает два блока инвариантный и вариативный, который выбирает педагог в зависимости от творческой задачи. В ходе занятий обучающиеся получают знания по истории хореографии и мирового балетного искусства, танцевальной культуре разных народов, изучают специальную терминологию.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – 1 год обучения – ознакомительный; 2-3 год обучения – базовый; 4-5 год обучения – углубленный.</p> <p>В процессе обучения воспитанниками осваиваются классическая, народно-сценическая, современная хореографическая лексика, а сам учебный процесс основывается на инновационных педагогических технологиях: педагогика сотрудничества, личностно-ориентированное обучение (творческая мастерская, разноуровневое и эмоционально-образное обучение). Комплексное содержание программы в сочетании с инновационным обучением способствует постепенному формированию у воспитанников устойчивого интереса к занятиям танцами, творческой деятельности и дальнейшему уже профессиональному образованию.</p> <p>Цель: создание условий для становления хореографической, коммуникативной, общекультурной компетентностей воспитанников, приверженности к ценностям здорового образа жизни, самореализации в творческой деятельности.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 6 до 12 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – в объединение принимаются все желающие.</p> <p>Срок реализации - 5 лет.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2-5 год обучения - 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса. Обучение представляет собой синтез теоретических и практических видов деятельности. Учебный процесс базируется на коллективном исполнительстве и творчестве и включает в себя: учебные занятия (групповые), репетиции, беседы, экскурсии. Виды занятий могут быть самыми разнообразными: занятие-сказка, занятие-игра, занятие-концерт, занятие–тренинг, занятие-соревнование, занятие-праздник, путешествие в прошлое, уроки исправления ошибок, уроки импровизации, уроки творчества, постановочные экспромты, моделирование целого танцевального номера с подбором музыкального оформления, составление эскиза костюма к танцевальному номеру и т.п.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – тестовые задания, экспертная оценка; беседа, интервью; тестирование; анкетирование; выполнение практических заданий по постановке</p>	5 лет

		танцевальных номеров, итоговые занятия, концерты, конкурсы.	
133.	Программа детского объединения спортивного бального танца «Каскад» «Стремление к совершенству»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы –художественная.</p> <p>Направление деятельности – спортивная бальная хореография. Искусство спортивного танца учит детей красоте и выразительности движения, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость. Благодаря систематическим занятиям учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру, а развитие танцевальных и музыкальных способностей помогает более тонкому восприятию профессионального искусства бальной хореографии. Занятия бальными танцами дают возможность ребенку реализовать в творческой деятельности свою двигательную активность, учат владеть своим телом, поддерживать мышцы в тонусе, передавать чувства, настроение и характер танца движениями, укрепляют нервную систему, развивают художественно-эстетический вкус. Танцы также воспитывают морально-волевые качества ребенка: терпение, настойчивость, стремление достигать поставленной цели, уверенность в своих силах. Кроме того, в детях воспитывается уважение к тренеру и другим танцорам, а также чувство товарищества, доброжелательности, ответственности и вежливости.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – углубленный.</p> <p>Отличительные особенности программы является то, что она предусматривает не только обучение детей в соответствии с требованиями и правилами ФТСП и DSF, участие в квалификационных турнирах и соревнованиях, но и рассчитана на развитие ребенка как творческой личности, не зависимо от его класса мастерства. В репертуаре коллектива обязательная программа из десяти танцев для участия в чемпионатах и первенствах города, области, России, а также концертные номера. Дети осваивают латиноамериканские танцы Самба, Ча-ча-ча, Джайв, Пасодобль; вальсы, фокстроты, танго.</p> <p>Цель: создание благоприятных условий для развития творческих способностей ребенка, его профессионального самоопределения в сфере танцевального искусства посредством приобщения к искусству современного спортивного бального танца.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 7 до 16 лет.</p> <p>Условия набора в объединение – принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний для занятий данным видом хореографии.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – 1 год обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2-3 год обучения - 6 часов в неделю: 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – смотры, концерты, конкурсы, фестивали, итоговые занятия; экспертная оценка, педагогическое наблюдение, анкетирование, контрольные задания, тестирование.</p>	3 года
134.	Программа детского театрального объединения «Самокат» «Одухотворение творчеством»	<p>Данная программа авторская, её направленность – художественная, уровень освоения – углублённый, форма обучения – групповая. Программа рассчитана на пять лет обучения воспитанников от 12 по 18 лет (1 год обучения – 12-14 лет; 2 год обучения – 13- 15 лет; 3 год обучения – 14- 16 лет; 4 год обучения – 15-17 лет; 5 год обучения – 16-18 лет).</p> <p>Программа «Одухотворение творчеством» затрагивает смысл и назначение Человека как творца и создателя. Она ориентирована на Высшие человеческие ценности, определяющие важность развития внутреннего мира ребёнка, такие как Любовь, Доброта, Красота.</p> <p>Цель программы: творческое развитие участников театрального коллектива через духовно-нравственное и</p>	4 года

		<p>художественно-эстетическое воспитание.</p> <p>Ведущая идея программы заключена в самом её названии «Одухотворение творчеством».</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что она предлагает систему организации деятельности детского любительского театра «Самокат», как школы духовности, творческого развития, формирования культуры межличностных отношений и системы нравственных ценностей.</p> <p>Новизна и оригинальность программы заключается в том, что в работе используются: приёмы и методы психологического тренинга; упражнения на релаксацию и растяжки; современная методика «Освобождение голоса» Кристиан Линклейтер.</p> <p>Особенностью программы является: сочетание учебно-тренировочной формы деятельности с художественно-постановочной; усложнение учебных тренингов по годам обучения, а также наличие разделов: «Постановка малых форм»; «Мастерство ведения концерта»; «Мастерство художественного чтения».</p> <p>Реализация программы основана на принципах гуманистически – ориентированной психологии и принципах - гуманной педагогики.</p> <p>Программа разработана с учётом психологических и социально-педагогических характеристик воспитанников театра «Самокат», подростков: 12-14 лет, юношей и девушек: 15-18 лет.</p> <p>Программа «Одухотворение творчеством» сохраняет преемственность и согласуется с общеобразовательными программами по литературе, истории и музыке. Всё это расширяет представления и кругозор воспитанников театра и сохраняет целостность образовательного пространства. Содержание программы составлено по принципу «от простого к сложному», учитывает специфику театрального искусства и сохраняет преемственность учебного материала. Тем не менее, каждый учебный год включает в себя новый раздел.</p> <p>В результате совместной творческой деятельности воспитанников любительского театра «Самокат» создаются спектакли больших и малых форм, клоунады, пантомимы, поэмы, номера художественного слова и пр., которые предстают на суд зрителей в виде выступлений и выставляются на городские и областные смотры и международные фестивали.</p>	
135.	Программа детского объединения сольного и ансамблевого пения «Мы учимся петь»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Мы учимся петь» - художественная. Вид программы - авторская. Программа рассчитана на 5 лет. Направление деятельности – вокал - хоровое (ансамблевое) пение.</p> <p>Уровень освоения программы: 1 год – ознакомительный, 2-3 – базовый, 4-5 годы - углубленный.</p> <p>Программа рассчитана на детей от 6 до 18 лет, проявляющих интерес к сольному и ансамблевому пению. Принимаются дети, не имеющие вокальной подготовки, а так же дети, которые имеют певческие навыки, полученные ранее в других музыкальных заведениях.</p> <p>Формы организации образовательного процесса. Дети занимаются в группах в ансамбле и индивидуально.</p> <p>Режим занятий по годам обучения не зависит от возраста принимаемых, т.е. в каком бы возрасте не поступил ребёнок, он должен пройти программу 5-ти лет, начиная с 1-го года обучения. Такова особенность обучения пению (вокалу).</p> <p>В группы 1-го года обучения могут набираться дети разного возраста.</p> <p>Занятия проходят в режиме 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа).</p> <p>Цель программы – создание условий для успешной социализации и творческого развития личности ребенка средствами вокального искусства.</p> <p>Отличительные особенности программы заключаются в том, что в основе учебного процесса лежит система непрерывного вокально-академического образования детей, где коллективное и индивидуальное творчество</p>	5 лет

		(постепенное освоение исполнительского мастерства в ансамбле и соло) является ведущим фактором успешной самореализации и социализации обучающихся. Дети участвуют в Отчетных концертах детского объединения «Радуга» (2 раза в год), конкурсах, фестивалях, концертах на разных площадках города, где показывают свои достижения.	
136.	Программа «Развитие музыкально-творческих способностей на начальном этапе»	<p>Направленность дополнительной общеобразовательной программы –художественная.</p> <p>Направление деятельности. Содержание программы составлено таким образом, чтобы обучающиеся по ней дети развивались в самых разных направлениях - художественно-эстетическом, физическом, познавательно-речевом, социально-личностном. Программа позволяет выявить одаренных детей уже в дошкольном возрасте с целью дальнейшего развития их способностей: умственных, коммуникативных, двигательных, творческих и др. Обучение воспитанников вокальному, хореографическому и театральному искусству будет способствовать их интеллектуальному, духовному и физическому развитию. Обучающиеся приобретут умение управлять своим телом посредством специальных игр и упражнений, развивающих координацию и чувство ритма, расширят словарный запас, научатся выражать свои эмоции и мысли через танец, песню, театр. Все это в комплексе позволит им формировать свою речь, художественный вкус, ассоциативное мышление и другие личностные качества.</p> <p>Вид программы – модифицированная.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Отличительные особенности программы заключается в том, что она является комплексной, т. к. включает в себя три модуля (вокальный, хореографический и театральный), которые могут реализовываться как самостоятельно, так и совместно как единое целое. Содержание программы основывается на русском народном творчестве (русские народные сказки, скороговорки, элементы русского народного танца), лучших образцах русской и зарубежной детской классической музыки и эстрадной песни, ритмике. Всё это позволяет создать необходимые условия для гармоничного художественно-эстетического развития ребёнка.</p> <p>Цель: развитие творческого потенциала ребенка посредством музыкальной, хореографической и театрализованной деятельности.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся от 5 до 7 лет.</p> <p>Условия набора в объединение. Набор детей в учебные группы проводится путём прослушивания, позволяющего определить: природные музыкальные (музыкальный слух, голос, чувство ритма); артистические (эмоциональность, внутренняя раскрепощённость, артистизм); танцевальные способности (чувство ритма, гибкость, пластичность) детей; физические данные обучающихся (гибкость, пластичность, координация движений, чувство ритма), а также при наличии медицинской справки, разрешающей ребёнку посещение занятий, сопряжённых с физическими нагрузками.</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 2 раза в неделю по 1 часу.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – концертные выступления, участие в смотрах-конкурсах, участие в фестивалях, итоговые занятия, беседа, педагогическое наблюдение, творческие задания.</p>	3 года
137.	Программа по ритмике и бальному танцу	<p>Направление деятельности - спортивный бальный танец. В процессе обучения развивается физическая подготовка, ритмичность, музыкальный слух.</p> <p>Вид программы - модифицированная.</p> <p>Отличительные особенности программы. Содержание программы основывается на принципах логичного, последовательно-доступного изложения теории и применения методики преподавания современного танца.</p>	4 года

		<p>Содержание и методы подобраны с учетом возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных возможностей и интересов.</p> <p>Цель: создание условий для эстетического и творческого развития ребенка средствами эстрадно-хореографического искусства, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей.</p> <p>Адресат программы - обучающиеся 7-16 лет.</p> <p>Условия набора в объединение. Принимаются все желающие, имеющие допуск врача для занятий данным видом танцев.</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1 год обучения – 4 часа в неделю; 2 раза по 2 часа; 2-4 год обучения – 6 часов в неделю; 3 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: концерты, фестивали, конкурсы, соревнования.</p>	
138.	Программа «Музыка, игра, сказка»	<p>Направление деятельности: в основе концепции программы лежит полихудожественная модель образования на основе ассоциативных связей различных видов искусства.</p> <p>Характеристика изучаемого предмета: в образовательном процессе осуществляется интеграция различных областей знаний (литературно-сценическая, хореографическая, музыкальная) во всем их многообразии.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Отличительные особенности программы - существенной особенностью программы является особое соотношение единства восприятия ребенком информации об общественной, природной жизни и эмоционального восприятия действительности. Искусство, имеющее эмоциональную природу, предстает в единстве с окружающей жизнью ребенка.</p> <p>Содержание программы максимально обогащено специфически детскими формами игровой и практической деятельности. В результате происходит формирование психических свойств и качеств ребенка.</p> <p>Цель - создание средствами искусства условий для творческого развития личности ребенка; формирование ключевых компетенций дошкольника (технологической, информационной, социально-коммуникативной) и подготовка его к дальнейшим образовательным маршрутам (музыкальному, хореографическому, театральному искусству и др.).</p> <p>Адресат программы - обучающиеся 5 - 7 лет.</p> <p>Условия набора в объединение. Группы 1-го года обучения формируются из детей младшего дошкольного возраста без предварительного отбора.</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 2 часа в неделю (2 раза по 1 часу).</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - итоговые занятия, тестовые задания, диагностика проводятся в течение учебного года по окончании изучения каждого раздела.</p>	3 года
139.	Программа народного ансамбля песни и пляски «Дон»	<p>Направление деятельности: народная хореография, народный вокал</p> <p>Вид программы: авторская.</p> <p>Уровень программы: базовый.</p> <p>Отличительные особенности программы: комплексная, представлена двумя модулями (образовательный вокальный модуль и образовательный хореографический модуль), которые могут реализоваться как самостоятельно, так и совместно как единое целое. И главное – содержит региональный компонент.</p> <p>Цель: формирование гражданской идентичности и духовного единения воспитанников ансамбля посредством</p>	3 года

		<p>приобщения их к народной культуре Донского края, создания условий для творческого развития обучающихся средствами вокального и хореографического искусства.</p> <p>Адресат программы: возрастная категория обучающихся 10-15 лет. В ансамбль принимаются мальчики и девочки, имеющие начальный уровень подготовки по хореографии и вокалу.</p> <p>Условия набора в объединение: проводится первичная диагностика, которая включает определенные несложные задания по каждому виду искусства (хореография, вокал).</p> <p>Режим занятий по годам обучения: 1-й год обучения (144 часа) - 4 часа в неделю (2 раза по 2 часа), 2-3 года обучения (216 часа) – 6 часов в неделю (3 раза по 2 часа).</p> <p>Формы организации образовательного процесса: групповые для вокала и хореографии, со 2-го года обучения – индивидуальные для вокала.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: отчетные концерты, участие в смотрах-конкурсах и фестивалях детского и юношеского творчества, концертные выступления.</p>	
Программы эколого-биологической направленности			
140.	Программа «Биохимия, микробиология, физиология и иммунология»	<p>Образовательная программа «Мир биологии» призвана обеспечить преемственность содержания общего среднего и высшего образования в едином образовательном пространстве «Общеобразовательная школа - учреждение дополнительного образования детей – ВУЗ».</p> <p>Отличительными особенностями программы дополнительного образования детей «Мир биологии» являются следующие положения и характеристики. Обучающиеся могут детально ознакомиться с особенностями профессии биолога, с большим спектром биологических специальностей и их спецификой, что поможет им, как можно раньше сориентироваться с правильным выбором будущей профессии и сделать для себя ответственный выбор.</p> <p>Преимуществами образовательной программы «Мир биологии» являются: глубокое изучение биологических явлений, знакомство с основными биохимическими, физиологическими, микробиологическими, иммунологическими методами исследования в процессе практических занятий в лабораториях факультета биологических наук ЮФУ.</p> <p>В процессе её освоения воспитанники не только получают необходимую информацию по актуальным проблемам биологических наук, но и активно осваивают методику проведения исследовательских экспериментов, используя современные образовательные технологии. Воспитанники теперь имеют возможность получить необходимую лингвистическую подготовку в области этимологии биологических и медицинских терминов на основе популярного изучения элементов латинского языков.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования ключевых и профессиональных компетенций воспитанников посредством учебно-исследовательской деятельности в сфере современной биологии; содействие их осознанной профессиональной самоидентификации.</p> <p>По уровню освоения программа: углубленная, профессионально-ориентированная.</p> <p>1 год обучения – 144 часов. 2 год обучения – 216 часов. 3 год обучения- 216 часов.</p> <p>Формы работы: групповые занятия (теоретические, дискуссии, ролевые обучающие игры, занятия в библиотеке, экскурсии в НИИ и учебные базы ЮФУ, практические занятия, демонстрации опытов и экспериментов, участие в научно-практических конференциях), консультации педагога.</p> <p>По мере реализации программы осуществляется непрерывный мониторинг ее результативности. Проводится мониторинг знаний в виде начальной диагностики, промежуточной и итоговой аттестации. Подведение итогов реализации программы осуществляется в процессе итоговой конференции, на которой обучающиеся представляют</p>	3 года

		результаты собственных исследований по актуальным биологическим проблемам. Кроме того для мониторинга реализации программы также проводится психолого-педагогическая диагностика личностного развития и профессионального самоопределения в виде анкетирования, собеседования и наблюдения.	
141.	«Юный медик»	<p>Программа «клуба Юный медик имени В.П. Кузнецова» имеет углубленный уровень освоения. Данная программа предоставляет дополнительные возможности для профильного образования детей старшего школьного возраста, которые решили посвятить свою жизнь медицине. Именно для «погружения» в профессию, приобретения медицинских навыков и умений создана данная программа, обобщившая опыт совместной работы Ростовского медицинского университета и муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи».</p> <p>Актуальность дополнительной общеобразовательной программы клуба «Юный медик имени В.П. Кузнецова» обусловлена тем, что она призвана содействовать осуществлению старшеклассниками адекватного профессионального выбора на основе соотнесения личностных устремлений, способностей и возможностей с содержанием и спецификой профессиональной деятельности в сфере медицины, а также содействовать обучающимся в планировании будущей профессиональной карьеры.</p> <p>Программа позволяет обучающимся не только освоить основы медицинской науки на современном уровне, во время практических занятий приобрести медицинские умения и навыки, осознать нравственную и этическую составляющие профессии врача, но и познакомиться с современными медицинскими технологиями, освоить современные методы медицинских исследований.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Цель программы: создание условий для интеграции природных и социальных сил ребенка, удовлетворяющих его субъективную потребность в творческой самореализации и саморазвитии развития его личности, через формирование первичных элементов общекультурных и профессиональных компетенций будущего врача средствами медицины.</p> <p>Программа клуба «Юный медик имени В.П. Кузнецова» разработана для детей 15-18 лет.</p> <p>Условия набора в объединение: свободный набор.</p> <p>Формы занятий – групповые.</p> <p>Режим занятий: 1-й год обучения — 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю); 2-й и 3-й год обучения — 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю).</p> <p>Формы подведения итогов реализации программы: представление научно- исследовательской работы на конференциях ДАНЮИ или других научно-практических конференциях; участие в конкурсах, олимпиадах различного уровня по профильным предметам; участие лучших исследовательских работ обучающихся в клубе «Юный медик» в студенческих научно-практических конференциях РостГМУ.</p>	3 года
142.	«Сохраним здоровье»	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Сохраним здоровье!» предполагает формирование у воспитанников знаний, умений и навыков в области здоровьесберегающих технологий, освоение и практическое применение которых направлено на сохранение и укрепление здоровья молодого поколения. Укрепление здоровья детей является одной из важнейших задач социально-экономической политики нашего государства. Программа представляет собой уроки физического, психологического и социального здоровья для обучающихся младшего школьного возраста.</p> <p>Цель программы: формирование у школьников культуры отношения к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни.</p> <p>Программа рассчитана на изучение в 1-3, 4-5 классах средней школы, продолжительность обучения - 2 года.</p> <p>Первый год обучения – 144 часа (4 часа в неделю).</p>	3 года

		<p>Второй и третий год обучения – 216 часов (6 часов в неделю). Формы работы: групповая, индивидуальная. Для успешного решения поставленных задач применяются следующие формы изложения учебного материала: - традиционные (беседы); - комбинированные (урок-викторина, урок-путешествие, урок-дискуссия, урок-игра); - практические занятия (участие в оздоровительных акциях, проведение наблюдений, опытов, моделирования, ролевых игр, анализа ситуации, коллективного и индивидуального сочинения, сказок, рисования). В течение учебного года педагог организует и проводит контроль знаний, умений и навыков обучающихся объединения. Промежуточный контроль осуществляется в форме веселых стартов, а также с помощью диагностики состояния здоровья, физического развития и физической подготовленности. Итоговый контроль - участие в «Празднике здоровья».</p>	
143.	«Зоология с основами экологии»	<p>Программа «Зоология с основами экологии» имеет ознакомительный уровень освоения программы. Программа основана на непосредственном общении воспитанников с обитателями Живого уголка Дворца творчества детей и молодежи, в котором более 50 видов беспозвоночных, рыб, земноводных, рептилий, птиц и млекопитающих. Из всего мира живой природы наиболее ярко и эмоционально человек воспринимает именно животных; контакт с животными очень важен для детей, которые в настоящее время практически оторваны от природы, но зато погружены в виртуальную действительность. Материал по зоологии подается в комплексе с основными экологическими понятиями. В программе заложен материал по экологическому воспитанию, воспитанию человечности, доброты, ответственного отношения к природе и людям, к потомкам, которым необходимо оставить Землю пригодной для полноценной жизни. Вид программы – авторская. Уровень программы – ознакомительный. Отличительные особенности программы: формирование своеобразной образовательной среды, благоприятствующей не только развитию личности, но и накоплению опыта непрагматического взаимодействия с окружающим миром; использование методов наблюдения и экспериментирования, которые соответствуют возрастным особенностям детей младшего школьного возраста. Цель программы: создание условий для формирования социально-активной экологически грамотной личности. Программа «Зоология с основами экологии» разработана для детей младшего школьного возраста. Условия набора в объединение: свободный набор по заявлению родителей. Формы занятий – групповые. Режим занятий: 1-й год обучения — 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю); 2-й год обучения — 2 раза в неделю по 3 часа (6 часов в неделю). Формы подведения итогов реализации программы: праздники: «Оставайтесь, птицы, зимовать!», День птиц «Здравствуй, весенняя птица!», День воды «Вода, вода, кругом вода», Всемирный день животных «Мои любимые друзья животные»; экологические проекты: «Дорогая зима», «Мы из Красной книги», «Спасем планету снеговиков», «Покормите птиц зимой!»; уроки - спектакли, уроки - игры - «Эти забавные животные», уроки доброты - «Кто поможет бездомным кошкам и собакам»; Выставки домашних животных: «Мисс Кис-кис и Мистер Мяу».</p>	2 года
144.	«В гармонии с природой»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета –биология, экология; Вид программы – модифицированная; Уровень программы - ознакомительный;</p>	2 года

		<p>Программа базируется на убежденности в том, что экологическое образование является естественным продолжением усилий людей направленных на обеспечение выживания, развития и безопасности. В области дошкольного образования существует несколько образовательных программ с экологическим содержанием. Новизна программы заключается в переносе акцентов в целях, содержании и средствах педагогической деятельности с «расширения круга представлений» на путь «от понимания – к убеждению». Основа экологического мировоззрения у детей дошкольного возраста формируется через наблюдение, познание, практическую деятельность. Его нельзя сформировать чтением книг или заимствованием готового знания у взрослого. Экологическое мировоззрение это то, что остается в сознании ребенка после практического применения им усвоенных знаний, системы ценностей и овладения навыками практической работы. Именно это утверждение стало основой методической проработки программы. Таким образом, обучение дошкольников, в ходе реализации программы «в гармонии с природой», сможет только задать установку, а убеждения придут к растущему гражданину позже, на основе его личного неопровержимого опыта.</p> <p>Цель - формирование у детей дошкольного возраста понимания научной картины мира; развитие любознательности и познавательных интересов, эмоциональной отзывчивости в общении с живой и неживой природой.</p> <p>Адресат программы: дошкольники (5-7 лет). Условия набора в объединение – свободные, по заявлению родителей.</p> <p>Режим занятий по годам обучения – первый и второй год – по 2 часа в неделю: 2 раза по 1 часу.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – участие в выставках, праздниках, конкурсах, балах, детских конференциях.</p>	
145.	«Удивительный мир зверей»	<p>Программа основана на непосредственном общении воспитанников с обитателями Живого уголка Дворца творчества детей и молодежи, в котором более 50 видов беспозвоночных, рыб, земноводных, рептилий, птиц и млекопитающих. Из всего мира живой природы наиболее ярко и эмоционально человек воспринимает именно животных; контакт с животными очень важен для детей, которые в настоящее время практически оторваны от природы, но зато погружены в виртуальную действительность.</p> <p>Вид программы – авторская.</p> <p>Уровень программы – ознакомительный.</p> <p>Отличительные особенности программы: формирование своеобразной образовательной среды, благоприятствующей не только развитию личности, но и накоплению опыта прагматического взаимодействия с окружающим миром; направленность на развитие основ экологического сознания ребенка, воспитание экологической культуры, которое достигается средствами непосредственного общения с животными и эмоционального включения, а так же развивающих и здоровьесберегающих технологий.</p> <p>Цель программы: создание условий для формирования личности с эгоцентрическим типом сознания на основе изучения наук зоологии, экологии и зоогеографии.</p> <p>Программа «Удивительный мир животных» разработана для детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Условия набора в объединение: свободный набор по заявлению родителей.</p> <p>Формы занятий – групповые.</p> <p>Режим занятий: 2 часа в неделю - 2 раза в неделю по 30 минут.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: викторины, итоговые игры, мини-конференции (рассказ о своих наблюдениях за домашним питомцем или дикими животными).</p>	1 год
146.	«Страна Зоология»	Дополнительная образовательная программа «Страна зоология» адресована младшим школьникам.	4 года

		<p>Предмет изучения программы — основы зоологии и сопутствующих дисциплин. Вид программы — авторская; Уровень программы — ознакомительный; Отличие программы от существующих в других городах программ такой направленности в том, что в ходе ее реализации воспитанники осваивают комплекс знаний, умений и навыков по основам зоологии, экологии, зоогеографии, этологии. Новизна программы — в погружении ребенка в интегративную среду деятельности, создание в ходе ее реализации условий для мотивации личности воспитанников к исследовательской, проектной и творческой деятельности. Зоология как наука изучается в неразрывном единстве и с экологией, рассматривая важнейшие и определяющие проблемы экологической безопасности и охраны окружающей среды. Вопросы экологии рассматриваются в темах программы, посвященных изучению происхождения видов, их распространения и видоизменения; изучению природоохранных зон России и др. Реализация программы «Страна зоология» позволяет компенсировать недостаток общения с природой и ее живыми объектами у детей мегаполиса. В ходе освоения программы ребята получают возможность углубить школьные знания в области естественных наук, расширить свои интересы; больше узнают о взаимоотношениях человека и животных. Переживаемое обучение помогает ребятам легче осваивать школьную программу. Цель программы: создание условий для формирования экологически культурной личности на основе изучения зоологических дисциплин. Формы занятий — групповые, режим занятий — 2 раза в неделю по 2 часа (1-й год обучения), по 3 часа 2 раза в неделю (последующие годы). Структура отдельного занятия может варьироваться в объеме практической и теоретической ее составляющих в зависимости от поставленной цели и задач. Важнейшей частью результативного экологического образования и воспитания младших школьников является активное участие детей в проведении праздников, участие в проведении экологических акций, выставках.</p>	
147.	«Кинология с основами этологии»	<p>Предмет изучения программы — основы кинологии и сопутствующих дисциплин. Вид программы — авторская. Уровень программы — ознакомительный. Отличительные особенности программы в том, что в ходе ее реализации воспитанники осваивают комплекс знаний, умений и навыков по основам кинологии, этологии, ветеринарии, зоотехнии, ОБЖ, истории, географии. Новизна программы в интегративности её содержания. В процессе его освоения воспитанниками они погружаются в своеобразную среду исследовательской, проектной и творческой деятельности. Освоение программы позволяет формировать у подростков не только знания, умения и навыки квалифицированной работы с собакой, но и владение культурой делового и дружеского общения с людьми, самостоятельность мышления, адекватность в оценке своих способностей и их соответствия избранной профессии (кинолога или любой другой). Реализация программы «Кинология с основами этологии» позволяет компенсировать недостаток общения с природой и ее живыми объектами у детей мегаполиса. К программе «Кинология с основами этологии» в качестве вариативных прилагаются учебно-тематические планы по кинологическому фристайлу. Также разработан учебно-тематический план для детей дошкольного возраста. Цель программы: создание условий для формирования социально-значимой системы ценностей и профессионального самосознания подростков на основе изучения кинологии и сопутствующих дисциплин. Адресат программы: дети подросткового возраста.</p>	3 года

		<p>Срок реализации программы — 3 года; Режим занятий по годам обучения: Кинология (теория): год обучения — 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; 2 и 3 годы обучения — 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа; Срок реализации программы «Фристайл» (практика): 1 год обучения — 2 часа в неделю, и 3 года обучения — по 3 часа в неделю. Основная форма обучения — групповая. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы — сдача экзаменов в РОКЛС по теории кинологии, участие в проектной деятельности; в показательных выступлениях и соревнованиях по кинологическому фристайлу, участие в научно-исследовательских конференциях разного уровня, участие в акциях и т.д.</p>	
148.	«Экология для дошкольников»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета биология, социальная экология; Вид программы – модифицированная; Уровень программы - ознакомительный; Научная новизна образовательной программы заключается в успешной социализации детей младшего дошкольного возраста через взаимодействие с окружающей средой; разработке концептуальной модели визуально -, аудиально- и сенсорно- насыщенной структурированной среды, что позволяет детям проявлять свою активность и избирательность, преломлять среду через себя. Актуальность реализации образовательной программы обусловлена пониманием роли окружающей природной и социальной среды в становлении личности ребенка, подвижности отношений между растущим ребенком и природным и социальным окружением. Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является то, что в программе особое внимание уделяется социализации детей посредством знакомства с окружающей средой (с явлениями природы, с природными объектами, с растениями и животными). Программа построена на принципах развивающего воспитания и направлена на развитие правильных элементарных представлений об окружающем, закладывание основ последующего формирования мировоззрения. Цель – формирование экологической культуры дошкольников через познание природы. Адресат программы – 5-7 лет. Условия набора в объединение – свободные по заявлению родителей. Режим занятий по годам обучения – первый год: 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа; второй год: 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа. Формы организации образовательного процесса – групповые. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – участие в конкурсах, в учебно-исследовательских конференциях.</p>	2 года
149.	«Экология растений с основами ботаники»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета: ботаника (систематика, анатомия, морфология, экология, география растений, хозяйственное значение и охрана растений). Вид программы: авторская. Уровень программы: углубленный. Отличительные особенности программы: в содержании излагаемого материала программы «Экология растений с основами ботаники» рассматриваются как теоретические, так и прикладные разделы ботаники, большое внимание уделено различным аспектам экологии растений. Программа ориентирована на воспитанников среднего и старшего школьного возраста, в ней учтена специфика регионального компонента: отличительные особенности растений степной зоны, разнообразие типов растительности Ростовской области, место и значение растений в городах степной части Юга России, проблемы охраны растений Донского края. Цель программы: создать условия для формирования социально-активной экологически грамотной личности, имеющей</p>	3 года

		<p>углубленные знания в области ботаники и экологии растений. Адресат программы: учащиеся средних учебных заведений 13 – 18 лет (7 – 11 класс средних школ). Условия набора в объединение: наличие необходимого минимального базиса знаний в области ботаники, других разделов биологии, географии. Режим занятий по годам обучения: 1 год – 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа, 2 и 3 годы – 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа; Формы организации образовательного процесса – групповые занятия. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – участие в конкурсах, олимпиадах, учебно-исследовательских конференциях.</p>	
150.	«Экология города»	<p>Направление деятельности программы - биология, характеристика изучаемого предмета - экологическое состояние города Ростова-на-Дону. Вид программы - модифицированная. Уровень программы - базовый. Отличительные особенности программы: образовательная программа «Экология города» знакомит ребят с экологическими проблемами нашего региона и города Ростова-на-Дону, даёт определённый набор знаний и практических навыков по экологическому мониторингу. Программа углубляет теоретические знания школьной программы по биологии, географии и химии. Предлагаемая программа отличается от имеющихся программ по экологии для учреждений дополнительного образования большей практической направленностью на химический, физический и биологический мониторинг городской природной среды. Программа предполагает разнообразные виды деятельности школьников: решение экологических задач, практическая и исследовательская работа, составление отчётов, выступление с докладами по результатам самостоятельных работ на конференциях; проведение опроса общественного мнения, участие в экологических спектаклях. Развитие познавательного интереса и исследовательский характер деятельности воспитанников способствуют воспитанию инициативы, активного, добросовестного отношения к научному эксперименту, увеличивает интерес к изучению экологического состояния г. Ростова-на-Дону и Ростовской области. По видам деятельности в программе сочетаются лекционные, научно-исследовательские и практические методы, имитационные игры. При изучении программы применяется дифференцированный подход в выборе методов подачи материала в зависимости от подготовленности обучающихся, учитываются запросы ребёнка. Цель программы: создание условий для формирования экологически грамотной личности, владеющей основами экологического мониторинга и умеющей находить решения реальных экологических проблем. Программа «Экология города» предназначена для обучающихся старшего школьного возраста 15-18 лет. Условия набора в объединение - свободный набор по заявлению родителей. Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 часа (первый год обучения), 2 раза в неделю по 3 часа (второй год обучения). Формы организации образовательного процесса – групповые. Формы подведения итогов реализации программы: участие в различного уровня конференциях с научно-исследовательскими работами и проектами.</p>	2 года
151.	«Экология человека»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета - экология и её основные разделы с особым вниманием к экологии человека экология; Вид программы – модифицированная; Уровень программы - ознакомительный; Отличительные особенности программы - характерные свойства, отличающие программу от других программ; новизна, педагогическая целесообразность программы, отличительные черты, основные идеи, которые придают программе</p>	3 года

		<p>своеобразие;</p> <p>Особенностью данной программы является проектная методика, как практический продукт, полученный в ходе проведения занятий. Большое количество занятий отводится на изучение экологии через призму собственных поступков и действий. Обучающиеся не только проводят опросы и эксперименты, но и учатся творчески, нестандартно мыслить и находить подходы для решения экологических проблем стоящих перед человеком.</p> <p>Цель - формирование ответственного отношения воспитанников к природе и понимания взаимосвязи живого и неживого в биосфере посредством экспериментальной деятельности. Адресат программы — средний школьный возраст; условия набора в объединение – свободные, по заявлению родителей; режим занятий по годам обучения – первый год: 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа (144 часа); второй и третий год: 6 часов в неделю: 2 раза по 3 часа (216 часов).</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - участие воспитанников в научно-практических конференциях; участие в экологических проектах и акциях.</p>	
152.	«Животные в доме»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета (биологическая, террариумистика, аквариумистика); Вид программы – модифицированная;</p> <p>Уровень программы - ознакомительный;</p> <p>Отличительные особенности программы:</p> <p>Актуальность программы. Животные притягивают детей возможностью проявить любовь, доброту, сострадание, заботу о них и получить положительную ответную реакцию. В результате такого общения у ребенка формируется чувство ответственности, трудолюбие, расширяется кругозор, формируется мировоззрение и устойчивый интерес к жизни. Ребенок получает массу положительных эмоций. Древние говорили: «При здоровом духе – здоровое тело». Не зря в последнее время все больше медиков применяют в своей практике анималотерапию (Лечение при помощи общения с животными). Новизна программы заключается в том, что наряду с получением академических знаний, дети имеют возможность гармонично развивать свой интеллект, все виды своего мышления, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического и т.д. В процессе обучения у них формируются навыки и умения практической деятельности, материал усваивается различными способами восприятия информации: зрительным, слуховым, тактильно-кинестетическим. Педагогическая целесообразность состоит в правильном подходе к экологическому воспитанию детей, которое возможно при чутком руководстве опытного педагога, помогающего детям овладеть навыками содержания животных в неволе, например, в специализированных детских образовательных учреждениях, таких как дома и дворцы творчества, экологические центры, кружки юннатов и т.д.</p> <p>Цель - формирование основ общечеловеческих нравственных норм в отношениях с природой и обществом и устойчивого интереса воспитанников к зоологическим и экологическим знаниям.</p> <p>Адресат программы (на кого рассчитана программа: возраст, пол, круг интересов, уровень подготовки); Возраст 7-12 лет. Круг интересов - городские дети, интересующиеся естественно-научными знаниями и добровольно посещающие занятия по собственному желанию и по совету своих родителей. Условия набора в объединение – свободные, по заявлению родителей.</p> <p>Режим занятий по годам обучения - 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа. Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – участие воспитанников в научно-практических конференциях; выступление на занятиях с рефератами; участие в экологических проектах,</p>	1 год

		экологических спектаклях, на выставках собак, кошек, певчих и декоративных птиц, в праздниках.	
153.	«Экология в экспериментах»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета – экология и охрана природы; Вид программы – модифицированная; Уровень программы - базовый; Отличительные особенности программы - характерные свойства, отличающие программу от других программ; новизна, педагогическая целесообразность программы, отличительные черты, основные идеи, которые придают программе своеобразие; В настоящее время многие педагоги, в том числе и дополнительного образования, акцентируют внимание своих воспитанников на значимости вопросов сохранения природных ресурсов и окружающей среды, в результате чего было создано множество программ экологической направленности по социальной, прикладной экологии, экологии городов и т.д. Отличительной особенностью данной программы является введение регионального компонента. Новизной данной программы является то, что внимание акцентируется не только на теоретических знаниях по предмету «Экология», но и на обучении корректной постановки эксперимента, обработки полученных данных, изучении методологии науки. Педагогическая целесообразность программы «Экология в экспериментах» выражается в формировании экологической грамотности, культуры, навыков научного мышления (анализ, обобщение и др.) и постановки работы в рамках экспериментальной науки. Навыки экспериментальной работы значительно облегчат выпускникам обучение в ВУЗе при проведении научно-исследовательских работ. Юноши и девушки в этот период своего развития ориентированы на общение и взаимодействие со сверстниками, реализацию интересных и познавательных задач и достижение совместного продукта деятельности, что способствует более тесному сплочению в группе. Содержание программы рассчитано на активное взаимодействие при проведении исследовательской и практических работ, тем самым реализуются базовые потребности и формируются первостепенные личностные качества, такие как коммуникабельность, общительность, гуманность, толерантность, уверенность в себе. Структура занятий способствуют свободному самовыражению и самореализации в исследовательской деятельности и удовлетворению познавательного интереса, а так же личного творчества (проектные работы). Вид программы – модифицированная. Цель - формирование ответственного отношения воспитанников к природе и понимания взаимосвязи живого и неживого в биосфере посредством экспериментальной деятельности. Адресат программы – 15-18 лет. Условия набора в объединение – свободные, по заявлению родителей. Режим занятий по годам обучения: первый год 144 часа 2 раза в неделю – по 2 часа , 216 часов – второй год обучения –2 раза в неделю по 3 часа. Формы организации образовательного процесса – групповые. Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы - участие воспитанников в научно-практических конференциях; участие в экологических проектах.</p>	2 года
154.	«Социальная экология»	<p>Направление деятельности, характеристика изучаемого предмета биология, социальная экология, охрана природы; Вид программы – модифицированная; Уровень программы - ознакомительный; Чтобы решить глобальные проблемы современности, включая экологические проблемы, необходимо изменить ценностные ориентации человека, сформировать новое (глобальное, экологическое, ноосферное) мышление, повысить уровень культуры, включая её экологическую составляющую. У детей непосредственно изучающих объекты живой природы, принимающих участие в их охране, формируются ценностные качества личности, они и в дальнейшем будут бережно относиться к окружающей природной среде. Изучение данного курса и научно-исследовательская работа воспитанников способствуют развитию творческих способностей детей. Реализация данной программы способствует</p>	1 год

	<p>профессиональному самоопределению, повышению экологической культуры личности, формированию навыков исследовательской деятельности. Курс способствует развитию творческих способностей, более глубокому освоению естественнонаучных дисциплин, даёт базовые знания по экологии, в частности экологии человека, реализации экологического образования.</p> <p>Цель – освоение знаниями о единстве homo sapiens и природной среды, взаимосвязи здоровья человека с окружающей средой, факторах определяющих нормальное функционирование организма человека, умениями осуществлять научно-исследовательскую, проектную деятельность.</p> <p>Адресат программы – 14–18 лет. Условия набора в объединение – свободные, по заявлению родителей. Режим занятий по годам обучения – первый год: 4 часа в неделю: 2 раза по 2 часа.</p> <p>Формы организации образовательного процесса – групповые.</p> <p>Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы – участие в конкурсах, детских научно-исследовательских конференциях.</p>	
--	---	--